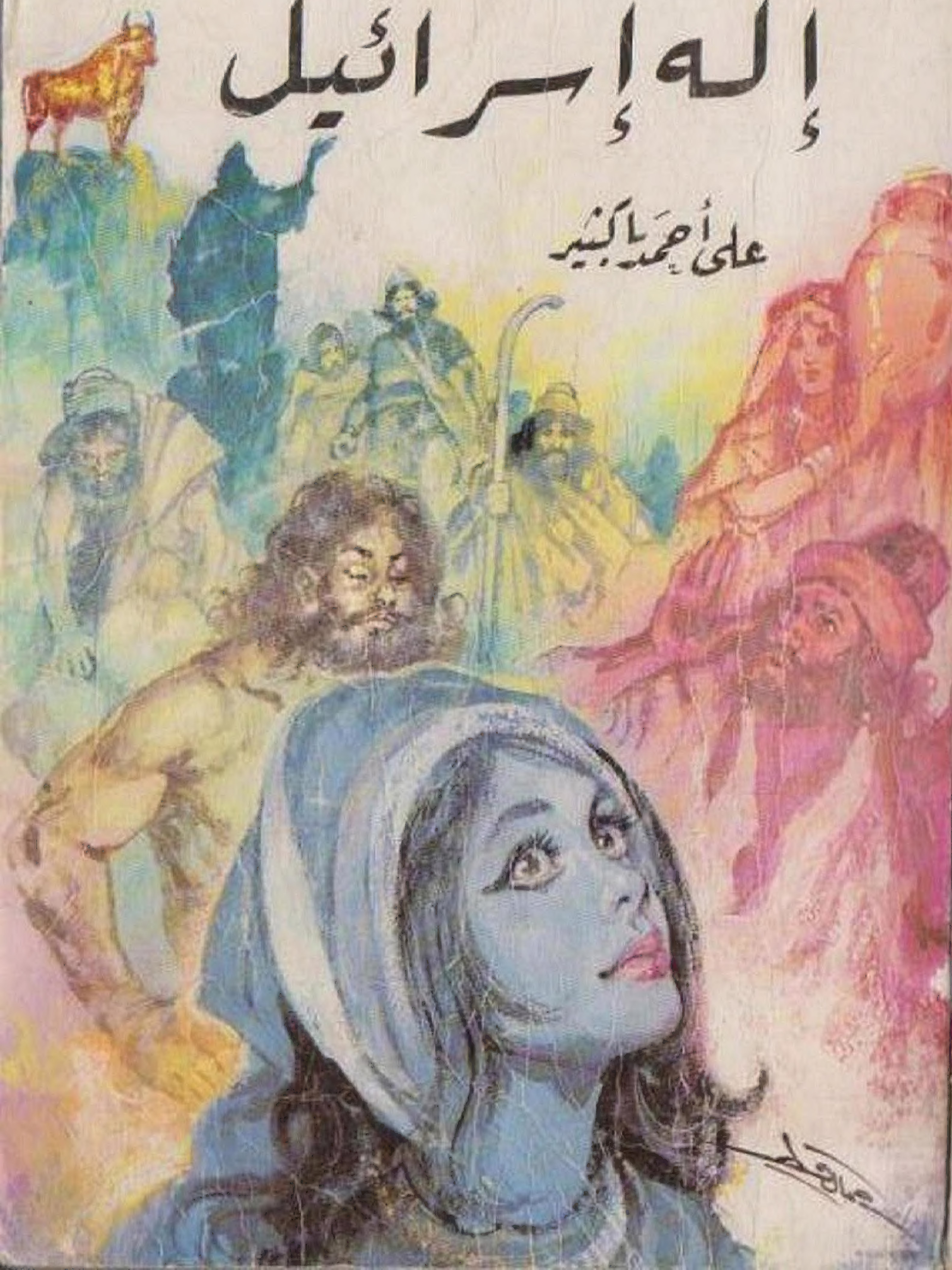


إله إسرائيل

على أحمد باكثير



مكتبة

مطبعة دار الكتب بمصر

إله إسرائيل

تأليف

علي أحمد باكثير

الناشر

مكتبة مصر

سعيد جلولة السحار وشركاه
شارع كامل صدقي - الفيحة
ت: ٥٩٠٨٩٢٠

دار مصر للطباعة

سعيد جلولة السحار وشركاه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا
أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا
وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ .

« قرآن كريم »

مقدمة

هذه ثلاث مسرحيات في مسرحية واحدة .

أو مسرحية من ثلاثة فصول :

الفصل الأول : في عهد موسى عليه السلام .

والفصل الثاني : في عهد المسيح عليه السلام .

والفصل الثالث : في العصر الحديث .

استقيت حقائقها من الكتب المقدسة الثلاثة التوراة والإنجيل والقرآن ومن التلمود ومن كتب أخرى كثيرة كتبها اليهود أو كتبت عنهم في مختلف العصور .. وظلت فكرتها مختمرة في ذهني منذ أكثر من خمسة عشر عاماً ولم يتسن لي إنجازها إلا منذ ثلاثة أعوام .

وقد توخيت إجلالاً لمقام الأنبياء عليهم السلام ألا تظهر أشخاصهم على المسرح وإن كانوا حضوراً فيه . ولقد أرهقني ذلك شيئاً ما غير أني كسبت به أن المسرحية أصبح في الإمكان تمثيلها على المسرح دون أن تثير اعتراض المتحرجين من رجال الدين إن شاء الله . والله ولي التوفيق

المؤلف

الخروج

مسرحية في خمسة مشاهد

المشهد الأول

معبد مصرى فى مدينة رعمسيس ، على الجدران نقوش
وكتابات . صنم كبير منصوب فى الصدر ، وبين قدميه المذبح
مضاء بالشموع ، وفى الأركان مجامر يسطع منها البخور ...
(الوقت بعد منتصف الليل)

[يرفع الستار عن الكاهن (حانى) راكعا فى خشوع أمام
الصنم ، يهمهم همهمة منغومة كأنها تراتيل يناجى بها الصنم]
الكاهن : (يقطع الصلاة فجأة ويلتفت خلفه متمتا) : لم يحضروا بعد .
عجبا ماذا أخرهم (يعود إلى صلاته كما كان) (يسمع قرعا
خفيفا على الباب الخارجى) .. ها هم أولاء ! (ينطلق خارجا ثم
يعود ومعه سبعة شيوخ يمشون وهم يتلفتون خلفهم يخشون أن
يراهم أحد) .

الكاهن : لا تخافوا . أقفلت باب المعبد .

أحدهم : إن لهذا المعبد لرهبة !

ثانيهم : رهبة عجيبة .

الكاهن : صه .. لا كلام الآن .. صلوا أولا للإله .

- الشيوخ : أى إله ؟
- الكاهن : (مشيراً إلى الصنم) إلهنا .. اركعوا له !
- الشيوخ : لهذا الصنم وليس بيننا أحد من المصريين ؟
- الكاهن : أنا كاهن هذا المعبد (يركع للصنم) .
- الشيوخ : أنت إسرائيلي !
- الكاهن : هكذا ينبغي أن أصنع وإلا انكشف سرى .
- الشيوخ : هذا حين تكون أمام المصريين .
- الكاهن : بل دائماً . هكذا أوصانى أبى كما أوصاه جدى من قبل . وهكذا استطعنا أن نأخذ من أموال المعبد ونذوره ما نشاء فنفرقه على بنى جنسنا . ويلكم أبتظنون أننا كنا نحتفظ بسرنا هذا ثلاثة أجيال لو لم نلتزم سنن المصريين فى كل وقت كما لو كنا منهم ؟
- الشيوخ : لكن ...
- الكاهن : إن من يخون السر تخونه العلانية (بلهجة جازمة) : هيا اركعوا مثلى للإله المعبود ! (يركع الشيوخ)
- الكاهن : (يعلن انتهاء الركوع) الآن أدبتم ما عليكم .
- الأول : يكفى هذا ؟ هذا هين .
- الثانى : أكنت تريد المزيد ؟
- الأول : لا بأس إذا لزم .
- الثالث : سيان عند هذا الصنم ..
- الكاهن : (ينهره) قل : المعبود .
- الثالث : معذرة .. هذا المعبود سيان عنده الركوع الطويل والركوع القصير .
- الرابع : بل يستوى عنده الركوع وعدم الركوع !
- الكاهن : (يتصنع الغضب) صه ! الاستهزاء بالإله المعبود كفر .

- الأول : انظروا إلى وجهه ! الغضب باد فيه .
- الخامس : يخيل إلى أنك على حق .
- السادس : أجل .
- السابع : حقا يا قوم !
- الرابع : هكذا نحتة المثال ليشير الرهبة في قلوب عابديه .
- الثالث : ولسنا من عابديه .
- الأول : كلا .. ما كان هكذا من قبل !
- الثاني : بل هو هكذا أمس واليوم وإلى الأبد .
- الرابع : (منكرا) إلى الأبد ؟ هذا كفر .
- الثاني : كفر ؟
- الثالث : أجل . لا يبقى إلى الأبد غير إله إسرائيل .
- الثاني : أنا ما قصدت هذا المعنى .
- الرابع : فماذا قصدت ؟
- الثاني : إلى أن يتاح له من يحطمه !
- الكاهن : (كمن يصحو من غفلة كان فيها) يحطمه ! من ذا الذي يجرو أن يحطمه ؟
- الرابع : (ساخرا) موسى بن عمران ! (يقهقه الجميع ساخرين)
- الكاهن : (يكف عن الضحك فجأة) كفى يا قوم سخرية !
- الشيوخ : من أجل موسى تغضب ؟
- الكاهن : من أجل إلهنا المعبود (يشير إلى الصنم) اركعوا له ثانية (يركع) .
- الشيوخ : نركع ثانية (يركعون) .
- الأول : (بعد انتهاء الركوع) ونركع له ثلاثة إن شئت .
- الكاهن : (مغضبا) قلت لكم كفى سخرية !
- الأول : قسما بإله إسرائيل ما قصدت السخرية بل قلت هذا من صميم

قلبي .

- الرابع : يا للإلحاد ! تقسم بإله إسرائيل إنك لا تسخر من عدو إله إسرائيل !
الأول : دعني من هذا ، كلاهما إله .
الآخرون : إلحاد صريح ... كفر صريح !
الأول : أنا وحدي ؟ ألم تركعوا أنتم لهذا كما تركعون لذاك ؟
الآخرون : في الظاهر فقط .
الأول : وفي الباطن أيضاً . لقد ركعنا له الليلة في السر .
الآخرون : (يتمتمون فيما يشبه الندم) صحيح .. صحيح ..
الثالث : يا ويلنا قد أغضبنا إلهنا .. أغضبنا إله إسرائيل .
الرابع : كل هذا منك يا حابي .
الآخرون : أجل ... كل هذا منك .
الكاهن : لا لوم عليكم .. هذا مبلغ إيمانكم بإله إسرائيل .
الشيوخ : ماذا تقول ؟ ليس بين قومنا من هم أعلم منا بالدين .
الكاهن : إنما تعلمون القشور دون اللباب .
الشيوخ : وأين اللباب ؟
الكاهن : حيث يرتفع عنكم الحجاب فترون إلهكم رأى العين .
الشيوخ : هذا ما يزعمه لنا موسى بن عمران ، يزعم أن الإله تجلى له في طور سيناء .
الكاهن : من يدرى أى إله ذاك الذى تجلى له ؟
الشيوخ : يقول إنه إله إسرائيل .
الكاهن : إن تجلى له مرة واحدة فقد تجلى لى أنا مرات .
الشيوخ : لك أنت ؟
الكاهن : ولأبى من قبلى وجدى من قبله .

- الشيوخ : أين ؟
- الكاهن : هنا .
- الشيوخ : في هذا المعبد الوثني !
- الكاهن : في هذا المحراب . (ينظر بعضهم إلى بعض)
- الشيوخ : حنانك يا حابي لاتشككنا في ديننا . حسبنا ما لقيناه من موسى ..
حسبنا موسى واحد .
- الكاهن : هل يستطيع موسى أن يريكم ما زعم أنه رأى ؟
- الشيوخ : لا .
- الكاهن : فلا حق لكم أن تقرنوني به .
- الشيوخ : (في اهتمام وقلق) وأنت تستطيع ؟
- الكاهن : لهذا دعوتكم الليلة . لقد أمرني أن أختار سبعة من بني إسرائيل ليتجلى عليهم فاخترتكم أنتم .
- الشيوخ : (في ذهول) .. ؟
- الكاهن : ما خطبكم ؟ ألا تحبون أن يتجلى عليكم ؟
- الشيوخ : (ينظر بعضهم إلى بعض) ... ؟
- الكاهن : أجيئوا ألا تحبون أن تروه رأى العين ؟
- الشيوخ : متى ؟
- الكاهن : الليلة .
- الشيوخ : الليلة ؟
- الكاهن : الساعة !
- الشيوخ : الساعة ؟
- الكاهن : (يشير إلى الصنم) صلوا للإله !
- الشيوخ : أي إله ؟
- الكاهن : إله إسرائيل .

- الشيوخ : لكن هذا ..
- الكاهن : (في حدة) لا تراجعوني .. سيتجلى لكم فيه . اركعوا معي للإله . (يركع الكاهن فيركعون معه ويردد فيرددون) :
سبوح قدوس هلوليا ! سبوح قدوس هلوليا ! (يظهر شيطانان من خلف المذبح فيومثان إلى الشموع فينطفئن ويظلم المسرح فلا يرى فيه شيء وإنما تسمع أصوات الراكعين :) سبوح قدوس هلوليا !
- صوت : (من جهة الصنم) قد سمعت لكم يا أبنائي قد سمعت لكم .
(يضاء المسرح إذ تنار الشموع مرة أخرى وإذا إبليس قد وقف دون الصنم وعن يمينه شيطانان وعن يساره شيطانان) ارفعوا رءوسكم يا أبنائي وانظروا إلى وجهي . (يرفع القوم رءوسهم فينظرون ذاهلين ..)
- إبليس : لا تخافوا .. أنا إلهكم إله إسرائيل قد تجليت عليكم واصطفيتكم .
- الكاهن : سبوح قدوس . المجد لك يا إله إسرائيل والعظمة لك !
- الشيوخ : سبوح قدوس . المجد لك يا إله إسرائيل والعظمة لك !
- إبليس : أحقا تحبونني ؟
- الشيوخ : ولا نحب سواك .
- إبليس : فما بالكم تؤثرن غضبي على رضاي ؟
- الشيوخ : اغفر لنا ما كان منا الليلة فقد وقع منا دون قصد .
- الثالث : حاي هو الذي أوقعنا في هذا الذنب .
- الآخرون : أجل حاي هو الذي أوقعنا .
- إبليس : (ينظر إلى الكاهن كالمستفسر) !
- الكاهن : يا إلهنا إنهم ظنوا أنك غاضب عليهم لأنهم عبدوا هذا الإله المصري . (يضحك إبليس وشياطينه)

إبليس : يا أبنائي هذا لا يغضبني . إن الإله الحق لا يغضبه أن تُعبد الآلهة الباطلة .

الكاهن : (ينظر إليهم كأنه يقول لهم ألم أقل لكم) ...؟

إبليس : إنما أغضبني أنكم عصيتموني أنتم وقوكم وأطعتم موسى .

الشيوخ : ما أطعناه يا مولانا إلا لأنه أراد أن ينقذنا من ظلم فرعون واضطهاده .

إبليس : بل أراد أن يخرجكم من مصر ذات الزرع والضرع لتهلكوا في البرية من جوع وعطش .

الشيوخ : لكنه زعم لقومنا أنه سينزلهم بأرض تفيض لبناً وعسلاً .

إبليس : لقد ساء ما منّاكم ! أو لستم اليوم في أرض تفيض اللبن والعسل وتفيض الفضة والذهب .

الشيوخ : لكن فرعون انتزع الذهب والفضة من أيدينا وحرّم علينا التجارة والمراباة وسخرنا في فلاحه الأرض وبناء الهياكل والمعابد فصرنا عبيداً أو كالعبيد .

إبليس : لولا موسى ما بلغ اضطهاد فرعون لكم ما بلغ .

الشيوخ : حقاً زاد اضطهاده لنا منذ ظهر موسى .

إبليس : (يتنهد) شد ما أتعبني موساكم هذا .. يعلم أن فرعون إله في قومه فيدعوه وقومه إلى التوحيد !

الشيوخ : إنه يزعم يا إلهنا أنك أرسلته ليدعو المصريين إلى توحيدك ..

إبليس : كلا لا ينبغي أن ينال شرف توحيدى سواكم يا بنى إسرائيل فأنتم أبنائي وأحبائي من دون العالمين .

الشيوخ : لقد كانت هذه عقيدتنا حتى جاء موسى فأوقعنا في حيرة وشك ..

إبليس : لو كنتم مخلصين لى ما شككنكم .

الشيوخ : والمعجزات التي ظهرت على يديه .. ألسنت أنت الذى أيدته بها ؟

إبليس : بلى . من غيرى ؟ ولكنى لم أؤيده بها ليقنع فرعون وقومه بالتوحيد كما زعم .

الشيوخ : ولا ليحمل فرعون على السماح لنا بالخروج من مصر ؟
إبليس : ولا لهذا .

الشيوخ : فلأى شىء إذن ؟

إبليس : (ينظر إليهم ملياً ثم يلتفت إلى شياطينه) انظروا يا ملائكتى إلى أبنائى هؤلاء كيف يلجّون فى جدالى .

الشياطين : لا بأس يا مولانا أن تشرح لهم حكمتك .

الشيوخ : (فى ذلة وانكسار) إن كان فى سؤالنا هذا حرج ..

إبليس : كلا لا حرج (تلتمع عيناه كأنه وجد الجواب) أيدت موسى بالمعجزات ليحمل فرعون على رفع الاضطهاد عنكم لتعيشوا فى أرضه أحراراً كما كنتم من قبل فتكون لكم السيادة والقوة بما تجمعون فى أيديكم من مالها وذهبها حتى تصبح تحت سيطرتكم ويصبح أهلها عبيداً لكم .

الشيوخ : (فى نشوة وفرح) سبوح قدوس هلولوا !

إبليس : ولكن موسى بدل الرسالة وخان الأمانة ، إذ تحدى فرعون لثيّر المصريين عليه فيجلس على العرش مكانه ، فلما أخفق فى ذلك أراد أن يخرج بكم من أرض مصر ليتسلط عليكم فى البرية وتكونوا تحت رحمته .

الشيوخ : إذن فابن عمران قد طمحت نفسه إلى الملك .

إبليس : أعطيته الرسالة فعافها وأراد الملك .

الكاهن : أعياه أن يكون ملكاً على مصر فأراد أن يكون ملكاً على إسرائيل .

الشيوخ : هلا نصرته على فرعون يا مولانا .. إذن لجلس على عرش مصر فكان لنا فيها المجد والسلطان .

- إبليس : أتظنون أن موسى كان يفضلكم حينئذ على المصريين ؟ وعزتي وجلالي ليتخذن له نسبا في آل فرعون وليتبرأن منكم وليذيينكم في المصريين فلا يبقى لإسرائيل وجود .
- الكاهن : لا عجب فقد ربي موسى في قصر فرعون .
- الرابع : إنا إذن لن نخرج مع موسى أبدا .
- الآخرون : أجل لن نتبعه ولن نخرج معه .
- الثالث : سنتخلف عنه وإن خرج معه جميع بني إسرائيل .
- الآخرون : أجل .. أجل .
- إبليس : كلا يا أبنائي .. إن خرجوا معه فاخرجوا معهم .
- الشيوخ : نخرج معه وقد عصاك وتحداك ؟
- إبليس : أنتم شيوخ إسرائيل وقد اصطفتكم لتقاوموه وتحذوا من طغيانه .. ولا ينبغي أن ينفرد موسى ببني إسرائيل .
- الشيوخ : لا قبل لنا بموسى فإنه قوى جبار .
- إبليس : لا تخافوا . سأكون معكم عليه ولن أتخلي عنكم . سأعجلي لكم في كل حين .
- الأول : لو تجليت لقومنا هكذا لانفضوا عن موسى وتركوه .
- الآخرون : أجل سينفضون عنه إذا تجليت لهم .
- إبليس : ما يكون لي أن أعجلي إلا للمصطفين فقولوا لهم إني تجليت لكم .
- الشيوخ : لن يصدقوا دعوانا حتى يروك كما رأيناك .
- إبليس : حسبهم أن يروني في الذهب .
- الشيوخ : (في اهتمام بالغ) الذهب ؟
- إبليس : نعم ، بلغوهم أني قد جعلت من نعمتي عليهم أن أتجسد لهم في هذا المعدن النفيس فليحرصوا على جمعه لتكون لهم القوة والسلطان .
- الأول : أما هذا فسيؤمنون به ويفرحون .

- الآخرون : لكن أنى لهم بالذهب ؟ لقد انتزعه فرعون من أيديهم .
- الرابع : وموسى كان السبب .
- الآخرون : أجل .. موسى كان السبب .
- إبليس : وأنتم بعد له طائعون ولأمره سامعون ؟
- الشيوخ : ماذا فى وسعنا أن نفعل يا مولانا ؟
- إبليس : حذروا قومكم منه . خذلوهم عنه حتى يتركوه .
- الشيوخ : سيبطشون بنا إن فعلنا ولن يتركوه .
- إبليس : (فى حقد) فاقتلوه !
- الشيوخ : (ينظر بعضهم إلى بعض فى حيرة وذعر) ... !
- الكاهن : (متلطفًا) يا إلهنا إن موسى تحدى فرعون وسحرته فغلبهم جميعا فمن ذا يجرؤ على قتله وقد أيدته أنت بالمعجزات ؟
- إبليس : (فى زهو) صدقت يا حابى .. صدقت .
- الأول : اقتله أنت يا إلهنا وخلصنا منه .
- الآخرون : أجل .. لماذا لا تقتله أنت ؟ ألا تستطيع يا إلهنا أن تقتله ؟
- إبليس : (يستشيط غضبا) تبا لكم كيف تشكون فى قدرتى ألا تؤمنون أنى إله السموات والأرض ؟
- الشيوخ : بلى يا مولانا (فى ضراعة) ... غفرانك غفرانك .
- إبليس : إن كان لكم إله غيرى فاذهبوا إليه !
- الشيوخ : كلا يا مولانا ما لنا إله غيرك .
- إبليس : أهذا جزاء اصطفتائى لكم ؟
- الشيوخ : (سيكون) غفرانك .. غفرانك ...
- إبليس : (للشياطين) ماذا ترون فى هؤلاء الذين يشكون فى قدرتى ؟
- الشياطين : أبناؤك يا مولانا وقد ندموا على ما فرط منهم وأنت أرحم الراحمين .
- الشيوخ : أنت أرحم الراحمين !

إبليس : لولا العهد الذى كتبتة على نفسى أن أجعل بنى إسرائيل شعبى المختار لحل عليكم غضبى إلى الأبد ...

الشيوخ : غفرانك .. غفرانك :

إبليس : ما هذه الدموع التى تذرفون ؟ إنها تحرق قلبى !

الشيوخ : دموع التوبة يا مولانا ... دموع التائبين .

إبليس : امسحوها ! امسحوها !

الشيوخ : لن نمسحها حتى تغفر لنا .

إبليس : قد غفرت لكم !

الشيوخ : (يمسحون دموعهم ويرفعون أيديهم إلى السماء)

شكرانك .. شكرانك !

إبليس : ويلكم منذا تشكرون ؟

الشيوخ : إياك نشكر يا مولانا .

إبليس : أفلا تروننى أمامكم ؟

الشيوخ : (يدركون خطأهم فيرتبون) بلى .. بلى .

إبليس : يا بنى آدم ماذا تنتظرون ؟ أتريدون أن أسجد لكم ؟

الشيوخ : سبحانك .. سبحانك !

إبليس : هيا إذن فقعوا الى ساجدين !

الكاهن : (يسجد) سبوح قدوس هللويا !

الشيوخ : (يسجدون) سبوح قدوس هللويا ! (ينظر إبليس إلى شياطينه

في اغتباط)

(ستار)

المشهد الثانى

(فى برية سيناء حيث نزل موسى بنى إسرائيل رحبة تتوسط المنظر .. وتظهر خلفها بعض الخيام التى ضربوها لقيموا فيها .)

(فى أدنى اليمين يرى جانب من خيمة موسى) . (يرفع الستار عن جماعة من بنى إسرائيل بين رجال ونساء وقوف أمام الخيمة فى رهبة ووجوم وبين أيديهم كومة من أكياس مصرورة ويرى بين القوم بعض الشيوخ السبعة وقد وقف هرون فى طرف الخيمة بحيث لا يراه المتفرجون)

« الوقت : أول الضحى »

- | | | |
|--------|---|--|
| عزرا | : | (أحد الشيوخ) ألا تخبرنا يا هرون ماذا ينوى أخوك أن يفعل بنا ؟ |
| هرون | : | (فى أسى) لا أدرى . |
| رجل | : | وهذه الأكياس ماذا ينوى أن يفعل بها ؟ |
| الرجال | : | حلى نساءنا ! |
| النساء | : | حلينا وزيتنا ! |
| هرون | : | (بلطف) صه يا قوم لا ترفعوا أصواتكم . إنه فى المحراب يصلى . |
| | | (تهدأ الأصوات) |
| عزرا | : | (بصوت خافض) يصلى فى المحراب ويتركنا وقوفاً فى قلق وخوف ! |
| هرون | : | الآن ينتهى من صلاته ويخرج لكم . |

- رجل : ألا تستطيع أن تهدي قلوبنا بكلمة ؟
- عزرا : الفصيح اللسان الذى حاج فرعون عن أخيه لا يستطيع الآن أن يقول كلمة واحدة !
- رجل : إن كان يريد أن يصادر هذه الحلى فإنها لكارثة !
- امرأة : لكن علام يصادرها ؟ إنها ملكنا ولا نملك غيرها .
- عزرا : ربما صار اليوم حراماً على النساء أن يتحلين بالذهب !
- هرون : يا عزرا لا ينبغي أن تتكلم كلام الجاهلين .
- عزرا : تكلم أنت كلام العارفين وأنا أسكت !
- امرأة : حنانك يا هرون خبرنا لماذا أمرك بجمع حلينا ؟
- هرون : رويدك يا مرتا ... ستسمعين ذلك من فمه .
- عزرا : يا هرون إن مرتا تتوسل إليك أن تسمع الساعة من فمك .
- هرون : لن أتكلم قبل أن يجيء أخى موسى .
- عزرا : أنت العارف لا تريد أن تتكلم فدعنى أنا الجاهل أتكلم !
- هرون : (فى ضجر) تكلم ما شئت على ألا ترفع صوتك .
- عزرا : لا تخف . إن موسى فى شغل عنا بصلاته . تحبين يا مرتا أن أجيب على سؤالك ؟
- النساء : نعم . أجب يا عزرا .. أجب !
- عزرا : أنا لا أدعى علم ما فى ضمير موسى ولكنى سأخمن وأحدث . لعل موسى رأى أن هذه الحلى الذهب لا تتسق مع هذه العيشة الضئيلة التى نحياها فى هذه البرية القفر !
- مرتا : فماذا يريد أن يصنع بالحلى ؟
- عزرا : سأخمن أيضاً . لعله يريد أن يحفظها وديعة عنده حتى يدخل بنا بلداً يفيض لبناً وعسلاً !
- رجل : فيم إذن وقف بنا فى هذه الأرض المقفرة وأمرنا أن نعمل فيها ونكدح

- كما لو كنا سنبقى فيها ونستقر ؟
- عزرا : سأخمن مرة أخرى . لعله يريد منا أن نحول هذه الأرض إلى بلد عامر تجرى فيه الأنهار كمصر !
- هرون : تريد يا عزرا أن تثير في قومك فتنة !
- عزرا : إنما أريد أن أهدئهم يا هرون حتى لا تثور بينهم الفتنة !
- هرون : لا شأن لي إن غضب موسى . قد أندرته .
- عزرا : أناشدكم الله يا قوم هل تروننى داعى فتنة كما زعم هرون ؟
- الجميع : كلا يا هرون . إن عزرا يريد بنا الخير !
- عزرا : سأوضح لكم حتى لا يلتبس قولى على هرون .. خبرونى يا بنى إسرائيل هل كان فرعون منكم ؟
- الجميع : كلا ليس منا .
- عزرا : ألم تكونوا تطيعونه إذ كنتم تحت حكمه فى مصر ؟
- الجميع : بلى كنا نطيعه .
- عزرا : أو لم ينتزع الذهب من أيديكم ؟
- الجميع : بلى ، انتزعه من أيدينا ولم يبق لنا شيئا .
- عزرا : فموسى اليوم أحق بطاعتكم من فرعون !
- هرون : (متمتا) لو سمعك موسى تقول هذا القول !
- عزرا : إني أدعوهم إلى طاعته !
- هرون : صه ! ها هو ذا موسى قد أقبل . (يهدأ القوم مستكينين كأنما على رءوسهم الطير)
- موسى : (يسمع صوته دون أن يظهر على المسرح) سلام يا بنى إسرائيل !
- الجميع : سلام يا موسى .
- موسى : (فى لهجة يمازجها غضب) وأنى عندكم السلام ؟ (صمت)

- موسى : هرون !
- هرون : لبيك يا كلم الله .
- موسى : جمعت الذهب ؟
- هرون : نعم . هو ما ترى فى هذه الأكياس .
- موسى : كل ما عندهم ؟ كل ما عندهن ؟
- هرون : نعم فيما أعلم .
- موسى : يا بنى إسرائيل هل أخفى أحدكم شيئاً منه ؟
- الجميع : لا .
- موسى : (يتناول كيساً من الأكياس حيث لا تظهر غير يده ثم يرمى الكيس بقوة حيث كان .. ويسود الصمت لحظة ثم يقول بصوت رقيق كأنه يناجى نفسه) : إني ذاهب إلى ميقات ربي فأصدقوني ولا تؤخروني (يغلظ صوته ويرتفع بغتة) أنى لكم هذا ؟ (صمت)
- موسى : أصم لا تسمعون ؟ أم بكم لا تنطقون ؟
- هرون : (فى لطف) أجيئوا يا قوم !
- موسى : أنى لكم هذا الذهب ؟
- عزرا : خفض عليك يا موسى . اذهب إلى ميقات ربك الساعة حتى إذا عدت من لقائه كان لك مع هؤلاء شأن .
- موسى : كلا لا أبرح مكاني هذا حتى أعلم من أين جاء هذا الذهب !
- رجل : (متلعثاً من الخوف) هذه حلى ...
- موسى : أعلم أنها حلى . من أين ؟
- آخر : حلى نساءنا .. خرجن بها من مصر .
- موسى : لا تخادعوني .. لم يبق عند نساءكم فى مصر من حلى . أصدقوني وإلا فوالذى أنا ذاهب إلى ميقاته لأفعلن بكم الأفاعيل !

رجل : استعارها نساؤنا من جاراتهن المصريات ليلة العيد ... ليلة الخروج ..

امراة : وأعجلنا الخروج فلم نتمكن من إعادتها إليهن .

موسى : (فى أسى كأنما يندب نفسه) رجال كذبة ونساء كاذبات !

(يعلو صوته غضباً) هلا قلم .. هلا قلتن : قصدنا السرقة

خدعنا المصريين وسرقناهم ؟

(صمت)

عزرا : لعلهم استحلوا ذلك من أموال الوثنيين .

أصوات : أجل .. من أموال الوثنيين !

موسى : (غاضباً) يا غلاظ الرقاب أفيسرق الموحدون ؟!

عزرا : ليس علينا فى أموال الوثنيين سبيل .

موسى : اخسأ ! من قال لكم ذلك ؟

عزرا : تناقلنا ذلك عن آبائنا .

موسى : قبح الله آباءكم الذين بدلوا ملة أبينا إبراهيم وأطاعوا الشيطان

الرجيم . ورب العزة لأعاقبنكم شر عقاب يا غلاظ الرقاب .

أصوات : اغفر لنا يا موسى اغفر لنا هذه المرة ! لن نعود لمثلها أبداً .

موسى : (كأنه يناجى نفسه) السارق موحد ، والمسروق وثنى !

أصوات : اغفر لنا يا كلم الله ... اغفر لنا إنا كنا جاهلين .

موسى : (ماضياً فى مناجاة نفسه) الوثنى مسروق والموحد سارق !

أصوات : نتوسل إليك يا كلم الله ... لا تغضب علينا ! لا تعاقبنا ... اعف

عنا يا موسى ! اعف عنا يا كلم الله !

موسى : (كأنما يصحو من غمرة كان فيها) قاتلكم الله ! لقد أخرجتمونى

عن ميقات رنى ! اختر نفراً منهم يا هرون فليطلقوا بهذه الحلى إلى

مصر ليردوها إلى أربابها ثم ليرجعوا إلينا .

النساء : (تتعالى أصواتهن) يا موسى ! يا كلم الله ! دع لنا حلينا ! لا
تأخذ حلينا منا ! ما عندنا غيرها ! هي كل ما نملك !
موسى : (يصيح غاضباً) صه أيتها الأثن الحُرْن ! لتسكثن أو لأجزن
صفائر كن !

(صمت)

عزرا : معذرة يا موسى . ربما يتعذر تنفيذ ما أمرت . من أين لرسلك أن
يعرفوا ربات هذه الحلى فى مصر ؟

موسى : (ينظر إليه ملياً ثم يلتفت إلى هرون) يا هرون خذ من كل واحدة
اسم جارتها المصرية التى استعارت منها فاكتبه على كيس حلينا
(ينظر مرة أخرى إلى عزرا)

عزرا : (يتمم فى ارتباك) طريقة حسنة .

هرون : أليس يخشى على رسلنا أن يبطش بهم المصريون ؟

موسى : ليستأمنوا بعض أمرائهم الحاكمين على الأطراف فإذا أمنوهم فلا
خوف عليهم . إنهم أحفظ منكم للعهد !

هرون : سمعاً يا كلم الله سأنفذ أمرك .

موسى : يا بنى إسرائيل أطيعوا هرون فى غيائى فهو خليفتى فيكم ! انصرفوا
الآن إلى رحالكم ! (ينفض الجميع وينصرفون)

موسى : أوصيك يا هرون بهم خيراً .

(ستار)

المشهد الثالث

داخل كهف واسع عميق يبدو مدخله الضيق كفتحة صغيرة في أقصى المسرح من جهة اليمين .

(يرفع الستار فتري إبليس واقفا في الركن الأيسر من أدنى المسرح ومعه شياطينه الأربعة عن يمينه وشماله وترى الشيوخ السبعة ساجدين أمامه في خشوع)

إبليس : ارفعوا رؤوسكم يا أبناءى المصطفين !
الشيوخ : (يرفعون رؤوسهم باكين) ارحمنا يا مولانا ارحمنا ! ارحم شعبك المختار !

إبليس : امسحوا دموعكم فإنها تقطع قلبى شفقة ورحمة !
الشيوخ : (يمسحون دموعهم) ليس لنا غيرك يا إله إسرائيل .
إبليس : قد علمت ما حل بكم اليوم فأسرعت إليكم لأربط على قلوبكم .
الشيوخ : شكرانك يا مولانا قد علمنا أنك لن تتخلى عنا ..
إبليس : (يشير إلى أحد شياطينه) هذا جبريل يخبركم كيف تركت كل شئ لأدرككم . حدثهم يا جبريل .

الشیطان : لقد كان المولى يلهو كدأبه مع اللفيathan فقطع لهوه المقدس ليغيث شعبه المختار .

الشيوخ : (متسائلين) اللفيathan !
إبليس : ويح أبناءى لا يعرفون اللفيathan !
الشیطان : حوت كبير من الذهب ...

- الشيوخ : من الذهب ؟!
- الشیطان : نعم .. حوت الحيتان ، نون النینان .
- الشيوخ : من الذهب ؟
- الشیطان : نعم .. النون الأعظم الذى فى وسعه أن يتلع السموات والأرضين وما بينهما دون أن يشعر أنه ابتلع شيئاً .
- الشيوخ : كل هذا من الذهب ؟
- الشیطان : الذهب الخالص .
- الشيوخ : سبوح .. قدوس !
- عزرا : وأين كان إلهنا يلعب مع ذلك الحوت ؟
- الشیطان : أين ؟ لا أين !
- الشيوخ : لا أين ؟
- إبليس : قربه إلى أذهانهم يا جبريل .
- الشیطان : فى البحر الزخار .. فى العيلم الهدار .. بحر البحور الذى لا ساحل له !
- الشيوخ : سبوح قدوس !
- الشیطان : أبشروا يا شعب إسرائيل . ما رأيت مولانا منذ خلقنى ترك لهوه المقدس هذا يوماً قط لأحد سواكم .
- إبليس : كيف أترك شعبى يعبت به موسى كما يشاء ؟
- الشيوخ : أغشنا يا مولانا . إنه انتزع الذهب من أيدينا ومن أيدي نسائنا ليرده إلى مصر .
- إبليس : إني لن أغيثكم إلا بأيديكم . تحركوا واعملوا وأنا معكم .
- الشيوخ : ماذا نفعل يا مولانا ؟ ماذا نصنع ؟
- إبليس : هو غائب عنكم الآن .
- الشيوخ : أجل ، ذهب إلى الجبل زاعماً أنك واعدته هناك .. أحقاً يا مولانا

واعدته هناك ؟

إبليس : (يتوقف قليلاً كأنه يفكر في الجواب) .

عزرا : لا ريب أنه ادعى ذلك كذباً ليوهمنا أنك لم تنزل تتجلى له .

إبليس : كلا ... لقد واعدته حقاً هناك .

الشيوخ : ألم تنزل تتجلى له وقد عصاك وتحداك ؟

إبليس : لعله يرجع يوماً إلى صوابه فيطيع أمرى فيكم . أتدرون متى أتخلي

عنه ؟

الشيوخ : متى ؟

إبليس : يوم تتخلصون أنتم من قبضة يده .

عزرا : لن نتخلص من قبضة يده إلا إذا تخليت عنه فإنه يستمد قوته

منك .

الآخرون : أجل يا مولانا .. يستمد قوته منك .

إبليس : هذا حق ولكن حكمتي اقتضت أن تكافحوه بأنفسكم لتكتسبوا

من كفاحه قوة تعينكم في كفاح غيره من الجبارين في المستقبل .

الشيوخ : أنكافح جبارين آخرين في المستقبل ؟ أما يكفيننا ما لقيناه من

موسى ؟

إبليس : أراكم تجادلوننى الآن في حكمة الخلق .

الشيوخ : غفرانك يا إلهنا لا نقصد جدالك .

إبليس : بل جادلوني لا حرج لتزدادوا معرفة بى وبحكمتى . لقد خلقت

هذا الكون العظيم وجعلت له سناً ثابتة لا تتغير لتحفظ نظامه أن

يختل أو يضطرب . وقد اخترتكم شعبى يا بنى إسرائيل فلا مناص

أن تحسدكم شعوب الأرض على مكانتكم عندى وعلى المواهب التى

خصصتكم بها من دون العالمين ، فستحقق الشعوب عليكم

وتضطهدكم جيلاً بعد جيل .

- الشيوخ : (في إشفاق) جيلا بعد جيل !
- إبليس : ستضطهدون حيثما تكونوا ولكنكم ستكافحون وتنتصرون .
- عزرا : لكن موسى هذا لماذا يضطهدنا وهو منا ؟ أيحسدنا هو أيضاً ؟
- إبليس : موسى لا يحسدكم ولكن لا يريد أن أتخذكم شعبى المختار ؛ يريد أن يسوى بينكم وبين سواكم من الآدميين . اختصصتكم بالتوحيد... فأراد أن يدعو المصريين إليه . أبحث لكم ذهب المصريين فانتزعه من أيديكم ليرده إليهم .
- الشيوخ : هو يحب المصريين خيراً منا .
- إبليس : بل يخشى أن يربو هذا الذهب في أيديكم حين تتعاملون به مع جيرانكم في المستقبل .
- الشيوخ : وماذا يضيره من ذلك !
- إبليس : ما أسرع ما نسيتم كلماتي ! ألم أقل لكم إن من رحمتى ببني إسرائيل حين اتخذتهم شعبى المختار أن جعلت الذهب مظهرى فى الأرض يعبدوننى فيه ، ويدنون منى على قدر ما فى أيديهم منه حتى يستعلوا به على الشعوب ؟
- الشيوخ : بلى قد قلت لنا ذلك وبلغناه لقومنا .
- إبليس : فموسى يكره لكم الذهب لأنه لا يريد لكم علوا فى الأرض ولا امتيازاً على الشعوب .
- الشيوخ : يا مولانا إن موسى ليس إلهاً فكيف تركته يتحدى إرادتك إلى هذا الحد ؟
- إبليس : (محتداً) يا غلاظ الرقاب لأتبع لكم أن تكافحوه ! يا غلاظ الرقاب إن شعبى المختار ستحسده شعوب الأرض وتضطهده فعليه أن يكافح ليخلد ويسود ! يا غلاظ الرقاب شعبى متى تفهمون حكمتى ؟

- الشيوخ : (فى ضراعة) غفرانك يا مولانا قد فهمنا حكمتك .
- إبليس : فأطيعوا إذن أمرى !
- الشيوخ : ألا ترشدنا ماذا نصنع ؟
- إبليس : ماذا تصنعون ؟ ثبوا على هرون فانتزعوا الذهب منه قبل أن يرسله إلى مصر .
- الشيوخ : سيأخذه موسى كرة أخرى إذا رجع .
- إبليس : صبّوا تلك الحلى واجعلوها قطعة واحدة فتضيع معالمها ويتعذر ردها إلى أربابها .
- عزرا : وبذلك تبطل حجة موسى .
- إبليس : ثم اصنعوا من ذلك الذهب عجلا فاعبدوه .
- الشيوخ : عجلا يا مولانا ؟
- إبليس : نعم .
- الشيوخ : نعبد العجل كالمصريين ونحن موحدون ؟
- إبليس : ويلكم إنما تعبدوننى أنا فيه .. عجل من خالص الذهب .
- الشيوخ : قد يقول قومنا ؛ هذا معبود المصريين فلن نعبده .
- إبليس : سأريهم آية من عندى .
- الشيوخ : آية من عندك ! ..
- إبليس : سأنفخ فيه من روحى فيكون له حركة .
- الشيوخ : حركة ؟
- إبليس : وخوار .
- الشيوخ : خوار ؟
- إبليس : ليعلم موسى أن معجزاتى لم تعد وقفاً عليه .
- الشيوخ : شكرانك يا مولانا شكرانك !
- إبليس : امضوا الآن لتدركوا هارون قبل أن يبعث الرسل .

- الشيوخ : سمعاً يا مولانا سمعاً ! .
- إبليس : وسأَمْضِي أنا لمِيقَات موسى (يرسل قهقهة عالية) لكأني به الآن
يدعوني سدى فى كل سفح من سفوح الجبل لأتجلى له ! هيا يا
ملائكتى إلى الجبل . (يختفى إبليس وشياطينه)
- الشيوخ : (فى نشوة) سبوح قدوس هلوليا ! . (يتوجهون فى نشاط نحو
باب الكهف فى أقصى المسرح)

(ستار)

المشهد الرابع

نفس المنظر في المشهد الثاني

(يرفع الستار عن الرحبة وقد اكتظت بجموع بنى إسرائيل من رجال ونساء وهم عاكفون على عجل مصنوع من الذهب يلمع في ضوء الشمس وهو يتحرك في مكانه ويخور والقوم متوجهون إليه بالعبادة مظهرين الخشوع تارة ومحمقين إليه متعجبين من حركته وخواره تارة أخرى وقد نصب العجل بجوار خيمة موسى على يمين المسرح بحيث يستدير الخيمة ويستقبل جمهور العاكفين عليه في الرحبة . ووقف إلى جانب العجل عزرا وهو ينشد لحنا كالترانيم الدينية ليردده الآخرون)

(الوقت وسط الضحى)

عزرا : (ينشد والآخرون يرددون .) :

هذا إلهنا الذى	يشهدنا ونشهده
إله إسرائيل من	صافى النضار جسده
خير إله نعبد	يرقدنا ونرفده
إذا غما غما به	سؤددنا وسؤدده
لا كالذى ينشده	موسى وليس يجده
يا ويح موسى إنه	غوى وضل رَشده
إله إسرائيل بيننا	وموسى يجحده
ينشده بين الجبا	ل ، ضلة ما ينشده
لعله يرى هناك	جلمدا فيعبده

شَّتان في شرع الحجى عسجدنا وجلمدنا !

هرون : (يسمع صوته داخل خيمة موسى) يا بني إسرائيل ألا ترعون

عن غيكم هذا ؟ كيف تكفرون بإلهكم وتعبدون هذا الوثن ؟
أصوات : هذا إلهنا يا هرون ! وإلهك ! هلم اعبدنا أو فاتركنا ! اذهب
إلى موسى في الجبل ! اذهب إلى الجبل ! إلى الجبل ! .

هرون : كيف تعبدون العجل ؟ العجل معبود فرعون وقومه !
أصوات : بذلك ساد فرعون وقومه ! هذا سر عظمتهم وسر قوتهم ! سنكون
أعظم منهم .. عجلهم من حيوان يموت ويبيلى ، وعجلنا من ذهب
لا يموت ولا يبيلى ! .

هرون : يا بني إسرائيل ارجعوا إلى صوابكم وتوبوا إلى ربكم !

أصوات : هذا ربنا معنا فتب أنت إليه .

هرون : يا بني إسرائيل !

أصوات : كفى يا هرون ! هذا يوم عيد لنا . هذا عيد الرب فلا ترعجنا
بصياحك . قسما بربنا هذا لئن لم تنته لترجمتك ! لترجمتك ! .

هرون : ارجعوني إن شئتم ولا تعبدوه .

أصوات : سترجمك ونعبده ! دعونا يا قوم من هرون ! عودوا بنا إلى
العبادة ! أنشد يا عزرا .. أنشد ترنيمة المعبود ! .

عزرا : (يستأنف الإنشاد وهم يرددون بعده)

هَذَا إِلَهْنَا الَّذِي يَشْهَدُنَا وَنَشْهَدُهُ

إِلَهُ إِسْرَائِيلَ مِنْ صَافِي الْبُخَارِ جَسَدُهُ

خَيْرُ إِلَهٍ نَعْبُدُهُ يَرْفَعُنَا وَنَرْفَعُهُ

إِذَا نَاغَمًا بِسَمْعِهِ سَوَّدَدُنَا وَسَوَّدَدُهُ

لَا كَالَّذِي يَنْشُدُهُ مُوسَى وَلَيْسَ بِجَدِّهِ

هرون : (صائحاً) يا بني إسرائيل ! يا بني إسرائيل ! هذا موسى قد أقبل

- من بعيد ! .
- همهمة : موسى ! موسى ! موسى !
- هرون : أميطوا هذا الوثن من هنا وألقوه بعيداً أوليفعلن بكم الأفاعيل .
- عزرا : ماذا يستطيع موسى أن يفعل ! سنقول له : نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه .
- أصوات : أجل نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه ! .
- هرون : قد أنذرتكم فلا تلوئمن إلا أنفسكم . (يتطلع القوم إلى جهة الخيمة)
- همهمة : موسى يا قوم ! موسى ! موسى ! (ينفض الذين كانوا بجوار الخيمة حول العجل فيتقهقرون إلى غمار القوم في الرحبة تاركين العجل قائماً وحده أمامهم) .
- موسى : (صوته من الخيمة) ويلكم ما هذا الذى تصنعون ؟ (صمت) .. (بصوت أشد) ما هذا الذى أنتم عليه عاكفون ؟ (صمت) أين هرون ؟
- هرون : (صوته) ليك يا كلم الله .. هات هذه الألواح أحملها عنك .
- موسى : (فى غضب) ما أنت والألواح ؟ دعها معى !
- هرون : (فى رقة) أردت يا أخى أن أحمل عنك العبء ..
- موسى : ويلك ... عجزت عن حمل وصية واحدة لى أفتحمل وصايا الله العشر ؟
- هرون : معذرة يا موسى ..
- موسى : خبرنى أين كنت ؟
- هرون : كنت هنا يا موسى .
- موسى : كنت هنا وتركتهم يعبدون هذا الصنم من دون الله ؟ (يرمى الألواح فتقع على الأرض بجوار العجل الذهبى فهى ملقاة هناك

- ظاهرة في المسرح) . ويل لك ! لآخذن بلحيتك هذه الكثة !
- هرون : (صوته مستغيثاً) مهلا يا أخى !
- موسى : ما أنا بأخيك !
- هرون : يا ابن أم لا تأخذ بلحيتى !
- موسى : (مزججراً) لحيتك لا تكفى لآخذن برأسك !
- هرون : ولا برأسى .. اسمع عذرى يا كلم الله ثم افعل ما بدا لك .
- موسى : أى عذر لك ؟
- هرون : أرسل شعرى من قبضة يدك لأستطيع أن أشرح لك .
- موسى : هات ما عندك .
- هرون : إن القوم استضعفونى وكادوا يقتلوننى فلا تشمت بى الأعداء .
- موسى : ضعفت لهم فاستضعفوك !
- هرون : يا كلم الله إن الله لم يجعل لى قوتك .
- موسى : خبرنى من أين جاعوا بهذا ؟
- هرون : وثبوا على بعدك فانتزعوا حلل المصرين التى جمعتها فصاغوا منها هذا العجل وعبدوه .
- موسى : واستطعت أن تعيش بينهم بعد ؟ هلا كان بطن الأرض خيراً لك من ظهرها وقد كفر قومك بالله وعبدوا عجلاً من ذهب ؟
- هرون : وددت والله لو أماتنى الله قبل أن أرى ما رأيت .
- موسى : ألم يكن معك رجالك فأين كانوا ؟
- هرون : كانوا قلة فى كثرة .
- موسى : قلة والله معهم ؟
- هرون : خشيت يا أخى أن تقول فرقت بين بنى إسرائيل ولم ترقب قولى .
- موسى : أفرقت قولى إذ تركتهم يعبدون هذا العجل ؟
- هرون : يا ابن أم إنك تعرف ضعفى ، وها هو ذا الصنم أمامك وها هم (إله إسرائيل)

أولاء عابدوه فحاسبهم أولاً ثم حاسبني .

موسى : يا بني إسرائيل من الذى صنع لكم هذا العجل ؟

الجميع : نحن جميعاً صنعناه ونحن جميعاً عبدناه !

موسى : أنتم جميعاً عبدتموه ولكن من الذى صنعه ؟ .

الجميع : نحن جميعاً صنعناه ؟

صوت : كلا يا موسى . أنا الذى صنعته ! هذا فنى وإبداعى ! أنا هرون

السامرى ! (مهمة استكار)

هرون : هلم ادن منى ! . (يتقدم السامرى فيقف إلى جوار العجل أمام

موسى)

السامرى : نعم يا كليم الله .

موسى : أنت صنعت هذا ؟

السامرى : نعم .

موسى : كيف صنعته ؟ .

السامرى : أعطوني الحلى فقالوا : أرنا فنك .. اصنع لنا منها عجلاً ففعلت .

هرون : سله يا أخى كيف جعله يتحرك ؟

موسى : إنه ليس يتحرك .

هرون : قد كان يتحرك ويخور قبل مجيئك فافتن به القوم .

السامرى : أجل يا كليم الله .

موسى : أساحر أنت ؟

السامرى : لا والله ما أنا بساحر ولكنى بصرت بما لم يبصروا به من سر الحياة .

موسى : كيف ؟

السامرى : وددت لو تركتني أحتفظ بهذا السر وحدى ! ... سر المهنة يا كليم

الله ! .

موسى : كلا بل قله لنا !

السامري : رأيتك ذات مرة تناجي ربك ، فألهمت أن لو قبضت قبضة من التراب الذي كنت واقفاً عليه ، وذررته في صلب أي تمثال أصنعه لدبت فيه الحياة .. وكذلك فعلت فصدقني إلهامي !

موسى : ذلك الشيطان يا سامري .

السامري : الشيطان !! .

موسى : هو الذي أهلك لتضل به بني إسرائيل .

السامري : اغفر لي يا كريم الله ... فما كنت أعلم .

موسى : ألم تعلم أن العبادة لله وحده ؟

السامري : بلى ...

موسى : فكيف دعوتهم إلى عبادة هذا العجل ؟

السامري : أنا ما دعوتهم إلى عبادته .. هم الذين عبدوه ..

موسى : (بعد سكتة قصيرة) لو قد دعوتهم إلى عبادته لكان جزاؤك القتل .

ولكن اذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس ...

السامري : (مستفهماً) لا مساس ؟

موسى : اذهب فاعتزلنا ... لا تمس أحداً منا ولا يمسك منا أحد .

السامري : القتل يا موسى أهون عندي من ذلك .

موسى : هذا جزاء ذنبك .

السامري : (ييكي) إني لنادم على ما سولت لي نفسي .. وإني لتائب إلى الله .

موسى : هذا سبيل توبتك .. اذهب !

السامري : (في بكائه) لا مساس .. لا مساس ... تبألكم يا بني إسرائيل

تبألكم يا بني إسرائيل ! . (يخرج ولكن يقي صوته مسموعاً وهو

يتعد حتى ينقطع بعد حين)

موسى : (للقوم بعد انقطاع صوت السامري) : السامري صنع لكم

العجل ... فمن الذى دعاكم إلى عبادته ؟

القوم : نحن جميعاً عبدناه !

هرون : (بصوت خافت) عزرا هو الذى كان يرتل الصلاة للصنم ...

موسى : مهلا يا هرون ... أريد أن أسمع منهم لا منك ... (للقوم) يا

غلاظ الرقاب من الذى دعاكم ؟

القوم : لا أحد ... لا أحد ... نحن جميعاً عبدناه ! (فترة صمت)

موسى : يا هرون أين رجالك ؟

هرون : بين يديك ... تقدموا يا رجال ! (يتقدم جماعة من جوانب

الخيمة حتى يقفوا أمامها)

موسى : عبدتم العجل أنتم ؟

الجماعة : معاذ الله يا كليم الله ...

موسى : الحمد لله ... خذوا سيوفكم فقفوا على مدخل خيمة العهد

ومخرجها . ثم ليدخل بنو إسرائيل واحداً واحداً فسلوا كل واحد

منهم من دعاه أول مرة إلى عبادة هذا الصنم ، فمن يجب فأعطوه

السيف ليقتل به من دعاه ، ومن لم يجب فاقتلوه هو !

القوم : (يتعالى صياحهم) ارحمنا يا كليم الله ! لا تجعلنا نقتل أنفسنا !

موسى : هذا قضاء الله فيكم أن تقتلوا أنفسكم !

القوم : لنخبرنك إذن ! عزرا هو الذى دعانا .. عزرا بن أليعازر ! عاقب

عزرا ! اقتل عزرا !

عزرا : (صائحاً) تبا لكم يا جُبناء !

موسى : هلم يا عزرا ! . (يتقدم عزرا أمام الخيمة) أنت الذى دعوتهم ؟

عزرا : (لا يجيب) ...

موسى : (صائحاً) تكلم !

عزرا : لا لست أنا الذى دعاهم ..

- موسى : فمن ؟ .
- عزرا : إله إسرائيل !
- موسى : (يضربه بالسوط) . اخسأ عليك اللعنة !
- عزرا : (يتقهقر قليلا) لا تضربنى .
- موسى : سأقتلك يا كافر ... لقد كفرت بإله إسرائيل !
- عزرا : أنت الذى كفرت به !
- موسى : أنا رسوله وكليمه !
- عزرا : بدلت الرسالة وخنت الأمانة ! .
- موسى : إذ نهيتكم عن عبادة هذا العجل ؟
- عزرا : نعم ..
- موسى : ويلك ما زلت تؤمن أنه إلهك ؟
- عزرا : إلهي وإله إسرائيل .
- موسى : (غاضباً) لأحطم إلهك هذا ولأنسفته في اليم نسفاً . إيتونى بالصنم . (يحمل الصنم إلى داخل الخيمة ويسمع صوت تحطيمه) أيها الكفرة الفجرة ! كيف تعبدون هذا الذى لا يملك لكم نفعاً ولا ضرراً ؟
- عزرا : يا بنى إسرائيل ! موسى يكره لكم الذهب لأنه إلهكم في الأرض ! إن إله إسرائيل قد اصطفاكم شعبه المختار وموسى لا يريد لكم ذلك !
- موسى : خذوه !
- عزرا : افعل بي ما شئت .. فلن تقدر على بنى إسرائيل بعد اليوم ..
- موسى : احفروا له في الأرض فارجموه !
- عزرا : (يسوقونه حتى يخرجوا به وهو يصيح) : موسى
- عدوكم يا بنى إسرائيل .. عدوكم وعدو إلهكم . ثوروا عليه !
- موسى : يا بنى إسرائيل ! أتؤمنون لهذا الفاسق ؟

القوم : كلا كلا يا كلم الله ... أنت رسولنا وهادينا .. لا تؤمن إلا لك !
موسى : إذن فليرجع كل واحد منكم إلى رحله ولا يبرحه حتى يدعى إلى
خيمة العهد ...

القوم : خيمة العهد ؟ ماذا نصنع في خيمة العهد ؟
موسى : لتنفذوا قضاء الله فيكم .. لتتوبوا إلى بارئكم .
القوم : قد تبنا إلى بارئنا يا كلم الله !

موسى : هذا سبيل التوبة .
القوم : (باكين) ارحمنا يا كلم الله ! اعف عنا يا كلم الله !
موسى : الرحمة عند الله .. والعفو عند الله .

القوم : حنانك يا كلم الله !
موسى : (محتداً) يا غلاظ الرقاب ... كلمة واحدة ! انصرفوا إلى
رحالكم ! (ينفض الجمع وينصرفون في حزن وعويل)
هرون : أرى عينيك تدمعان يا كلم الله !

موسى : (بصوت يمازجه البكاء) إنهم قومي يا هرون !
هرون : إن شئت رفعت عنهم هذه العقوبة .
موسى : كلا والله لأتبعنها بعقوبة أخرى أشق عليهم وأشد !

هرون : ماذا أنت صانع بهم بعد ؟
موسى : لأقوضن خيامهم غداً ولأؤذنتهم بالرحيل !
هرون : إلى أين ؟

موسى : إلى حيث يتيهون في الأرض حتى ينقرض هذا الجيل كله ؟ .
هرون : كيف يا أخى ؟ .

موسى : لأهيمن بهم في هذه البرية من بقعة إلى بقعة ، لا أدعهم يذوقون
دعة ولا أمناً ولا قراراً حتى ينقرض هذا الجيل الذى استحوذ عليه
الشيطان وينشأ مكانه جيل جديد .

- هرون : يا ابن أم شد مأتعب نفسك وقومك !
- موسى : مه يا هرون ... هذا أمر الله سبحانه .. وى ! أين ألواحى ؟ أين ذهبت ألواحى ؟
- هرون : تلك هى يا كليم الله ألقيتها أنت أنفا من يدك .. (لرجاله) ناولونى تلك الألواح ! (يلتقط ثلاثة من رجاله الألواح الملقاة فى وسط المسرح ويحملونها إلى داخل الخيمة)
- موسى : يا ويلتا ! ألقيتها وفى نسختها كلمات الله ووصاياہ ! غفرانك ربي أنت الغفور الرحيم .

(ستار)

المشهد الخامس

فوق جبل عباريم بأرض مؤاب . جانب من سفح الجبل ، يرى من خلفه في أفق المسرح من بعيد معالم باهتة من مدينة أريحا تحوطها الأشجار ، ولكن تحجبه في الجانب الأيمن من المسرح صخرة كبيرة تشغل هذا الجانب . وخلف هذه الصخرة يجلس موسى (محجوبا عن النظارة بحيث يسمع صوته فقط)

يرفع الستار فترى شابا في حدود العشرين (هو ابن هرون) جالسا في أدب واحترام عن شمال الصخرة مستقبلا بوجهه النظارة دون أن يحول طرفه عن جليسه المتوارى خلف الصخرة) .

(الوقت بعد العصر عند الأصيل)

موسى : وهذا الأصيل قد أوشك يطوى النهار .. وما من نبأ عن القوم !

ابن هرون : خفض عليك يا عم .. فسيأتيك البشير بما تحب ..

موسى : متى يا بنى ... متى ؟

ابن هرون : عما قريب يا عم ...

موسى : عما قريب ! ... منذ ثلاثة أيام وأنت تردد هذا القول ...

ابن هرون : ماذا عليك لو صبرت قليلا بعد ؟

موسى : يا ليت لي مثل صبرك !

ابن هرون : ما يكون لي يا عم أن أكون أصبر ممن كلمة الله فمأ لقم .

موسى : يرحم الله هرون أباك ! ... ما أشبهك به في حلمه وطول أناته .

ابن هرون : سمعت يا عمى أنه لذلك أحبه بنو إسرائيل ...

موسى : أجل .. أحبوه ولم يحبوني !

- ابن هرون : بلى يا عم إنهم ليحبونك أيضاً . وإن كانوا يحبون أبى أكثر ..
- موسى : كلا لا يحبوننى ألبته . وإنما يهابوننى ويخشون وجهى ..
- ابن هرون : سمعته يقولون إنك لو لنت لهم قليلا لأحبوك ..
- موسى : هيهات .. إن بنى إسرائيل غلف القلوب ، غلاظ الرقاب .. فلو أنى لنت لهم لين أهلك لاستضعفونى كما استضعفوه . ولربما ظلوا يعبدون العجل إلى اليوم فكانوا أمة كسائر هذه الأمم التى تعبد الأوثان من دون الله !
- ابن هرون : غير أنى أشفق عليك أن تبخع نفسك هما ، فما ضرك يا عم لو خففت جأشك قليلا ريثما يأتيك نبا الجيش بما يرضيك ...
- موسى : ويحك يا بنى .. هذا تاسع يوم منذ خرجوا إلى القتال ولم يأتنى عنهم أى نبا ...
- ابن هرون : أتخشى أن يكونوا أصيبوا بسوء ؟ إذن لا تنته إلينا أنباء خطبهم ..
- موسى : كلا ما المزيمة أخشى عليهم .. فما يشأه الله يقضه ، ولكنى أخشى أن يكونوا قد حادوا عن السبيل مذ غاب عنهم وجهى ... كما فعلوا مرارا من قبل ..
- ابن هرون : ما أحسبهم يعصون أمرك بعدما أطاعوك فخرجوا يجاهدون فى سبيل الله ...
- موسى : ما زال يرن فى أذنى قديم قولهم لى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ...
- ابن هرون : متى قالوا ذلك يا عم ؟
- موسى : عندما تحرش بنا العمالقة فى أول التيه ، قبل أن تولد أنت بعشرين سنة ...
- ابن هرون : ذلك عهد بعيد يا عم ... لقد تبدل القوم بفضل ماريبتهم فى التيه أربعين سنة ... وما أحسب أن قد بقى اليوم من أولئك الذين قالوا

هذه القولة أحد ...

موسى : أجل قد هلك معظم أولئك الشيوخ الخانعين ، ولكنى لا آمن أن يكونوا قد أورثوا أبناءهم بعض ما فيهم ... وددت والله لو استقبلت من أمرى ما استدبرت . إذن لضربت بينهم وبين أبناءهم برزخا لا يلتقون .

ابن هرون : لا ينبغي يا عم أن تتوقع ما لم يقع ولم يأت به برهان ...
موسى : لقد رابنى يا ابن أخى أنى كلما بعثت رسولا لاستطلاع أمرهم ذهب الرسول ولم يعد ..

ابن هرون : إن شئت استطلعت لك أمرهم بالنبا اليقين ...
موسى : كلا لا تفعل .. فعسى أن تذهب مثلهم فلا تعود ...
ابن هرون : على عهد الله لأعودن إليك .
موسى : كلا .. أنت بقية أهلى وفيك أجد ربح هرون أخى ، وأحب أن يأتينى قضاء الله وأنت بجوارى .

ابن هرون : ستعيش لنا طويلا بعد يا عم .
موسى : هيهات يا ابن أخى . إنى أحس أن الساعة قد دنت .
ابن هرون : لن تموت حتى ترى الأرض المقدسة التى وعدنا الله .
موسى : إنما وعدنا الله لعباده الصالحين وما أحسب هؤلاء القوم يستحقون هذا الوعد .

ابن هرون : فيم يا عم ؟ ... إنهم اليوم لصالحون .
موسى : (يتنهد من أعماق قلبه) آه أنت لا تعرفهم يا بنى مثلى ! سل لى الآن يا ابن أخى عمن فى بطن الوادى من النساء والأطفال هل هم فى أمان وخير ؟

ابن هرون : قد تفقدتهم آنفا فوجدتهم فى أمان وخير ، ووجدت الحراس قائمين عليهم .

موسى : تفقدتهم مرة ثانية حتى يطمئن قلبى .
ابن هرون : سمعاً يا كليم الله .
موسى : على ألا تغيب عنى طويلاً .
ابن هرون : سأعود حالاً إليك . (يخرج من جهة اليمين) (يظهر إبليس من
جهة اليسار ومعه اثنان من شياطينه وهم يتهايمسون) .

الأول : ها هو ذا الساعة وحده !
الثانى : وقد أضنته العلة وأكلته السن فلا خوف علينا منه .
إبليس : أجل سأواجهه اليوم فأقضى عليه .
الأول : تقضى عليه ؟
إبليس : أجعله يموت كمداً ! .
الثانى : كيف ؟
إبليس : صه ! إنه يدعو ! (يعبر إبليس وشيطاناه المسرح متسللين حتى

يقفوا فى الموضع الذى كان يجلس فيه ابن هرون)

موسى : (يدعو فى ابتهال وخشوع) اللهم لا يأس من هدايتك ولا قنوط
من رحمتك . اللهم إنك استحفظتنى على بنى إسرائيل فأعنى على
هدايتهم فإنه لا هادى لمن أضللت ، ولا مضل لمن هديت !
اللهم إنك تعلم أنى ما خرجت بهم من أرض فرعون إلا ليظهروا
من سوء ما كانوا فيها يعملون من أوزار المدن وأدران الشرك ، حتى
يعبدوك وحدك فى هذه البرية لا يفتنهم فيها ذهب ولا يستعبدتهم فيها
جبار . اللهم فإن هؤلاء الكنعانيين وجيرانهم اعتدوا علينا فى هذه
الأرض المباركة ، فكما أخرجتنا من أرض أولئك الجبارين فانصرنا
على هؤلاء الجبارين وأورثنا أرضهم وديارهم واجعلنا من
الصالحين . اللهم إن قومى ضعاف النفوس فاربط على قلوبهم
وثبت أقدامهم وانصرهم على القوم الظالمين ! آمين .

- إبليس : موسى !
موسى : ؟
إبليس : يا موسى !
موسى : أعوذ بالله منك !
إبليس : تتعوذ من إلهك ؟
موسى : منك أيها الشيطان الرحيم !
إبليس : هل ترانى ؟
موسى : لا ولا أريد .
إبليس : فأنى تعرف من أكون ؟
موسى : أنا رسول الله وكليمه !
إبليس : كنت تدعونى أنفا .
موسى : كذبت . كنت أدعو الله ربى .
إبليس : فهل أجابك ؟
موسى : ماشأئك أنت !
إبليس : لو دعوتنى أجبتك .
موسى : لعنة الله عليك ... اذهب عنى !
إبليس : عز علىّ يا موسى أن تدعو من لا يسمعك وتترك من يسمعك .
موسى : (غاضباً) يا عدوا الله أتريد أن تفتن كليم الله ؟ أو لم تعلم أن ليس لك على سلطان ؟
إبليس : ما يضيرنى ألا سلطان لى عليك وأنت فرد . بعد ما استحوذت على قومك وهم شعب .
موسى : ذاك فيما مضى .
إبليس : وفى الحاضر والمستقبل !
موسى : كلا .. كلا !

إبليس : لا تتعب نفسك يا موسى . انفض يدك من بنى إسرائيل فهم شعبي لا شعبك .

موسى : اخسأ أيها اللعين ! (يقذفه بالحجارة فتساقط من حوله)

إبليس : عجباً لك تقذفني بحجارتك كأنما تقدر أن تنالني بسوء . أو تقدر

يا موسى على ما لم يقدر عليه ربك !؟

موسى : قبحك الله ما أجراك على خالقك العظيم .

إبليس : ذاك فضلى الذى أمتاز به على سائر الخلق منذ خلعت نير العبودية عن

عنقي فليس فوق سلطاني سلطان .

موسى : بل سلطان الله فوق سلطانك أيها الطريد اللعين . إنما أنظرك إلى يوم

الدين . فليلقينك يومئذ في العذاب المهين إلى أبد الآبدين !

إبليس : ليصنع بى يومئذ ما يشاء فحسبى أنى تحديته واستكبرت عليه

ونفذت مشيئتى دون مشيئته وغلبت حكمى على حكمه ..

موسى : تعالى الله عما تقول لا معقب لحكمه ولا راد لمشيئته .

إبليس : ألم تر إلى آدم كيف أسكنه ربك جنته فأخرجته أنا من جنته ؟

موسى : بل قضى الله بذلك فى سابق علمه وحكمته .

إبليس : وبنو إسرائيل هؤلاء ..

موسى : ما بالهم ؟

إبليس : أراد أن يجعلهم عباده فاختطفهم من يده وجعلتهم عبادى ! ..

موسى : خسئت يا لعين .. لن يكون الموحدون عبادك يا عدو

الموحدين ! ...

إبليس : رويدك رويدك . أتعد هؤلاء موحدين الذين عبدوا فى مصر أو ثان

المصريين ؟

موسى : قد أخرجتهم من أرض الوثنية .

إبليس : فهل استطعت أن تخرج الوثنية من قلوبهم ؟ ألم يعبدوا العجل فى

طور سينين ؟

موسى : قد تابوا من ذلك وكانوا من النادمين .

إبليس : إنما ندموا على الذهب الذى كانوا له عابدين وسيعبدونه . حيثما وجدوه إلى يوم الدين .

موسى : هيهات أين أنت منهم اليوم ؟ ... إنهم يجاهدون فى سبيل الله ! .

إبليس : بل فى سبيلى !

موسى : كذبت . أنا أمرتهم بالخروج لقتال الكنعانيين .

إبليس : ولكنى أنا بصّرتهم كيف يقاتلون .

موسى : أنا جعلت عليهم فتاى الأمين يوشع بن نون .

إبليس : قد عصوا يوشع كما عصوا هرون من قبل واتبعوا ما أمرتهم به .

موسى : (فى شك وإشفاق) وى !!

أبليس : لا تبتئس يا موسى فقد هديتهم إلى النصر والكرامة .

موسى : مثلك لا يهدى إلا إلى الخذلان والمهانة !

إبليس : أبشر يا موسى فقد فتحوا أمس إحدى المدينتين الأماميتين واليوم فتحوا الثانية .

موسى : الحمد لله رب العالمين !

إبليس : أحرى بك أن تحمد إله إسرائيل !

موسى : ويلك إله إسرائيل هو رب العالمين .

إبليس : كلا يا ابن عمران ما بلغ بى الغرور أن أزعم أنى إله العالمين وإنما أنا

إله إسرائيل ، بى يؤمنون ولى يسجدون وبتأييدى على أمم الأرض

يعلون غدا ويتصرون !

موسى : كذبت يا لعين وخسئت !

إبليس : إن ساءك انتصارهم فالعنّى ، ولكن إن سرك فاحمدنى ، فمن

عندى كان النصر .

- موسى : يا رجيم إنما النصر من عند الله .
- إبليس : لو تعلم حقيقة ما صنع قومك ما قلت هذا القول .
- موسى : ويلك ماذا تعنى ؟
- إبليس : أنت أمرتهم بقتال المقاتلة من الرجال ، ونهيتهم عن التعرض للنساء والشيوخ والأطفال ، زاعماً لهم أن ذلك أمر الله ؟
- موسى : ذلك أمر الله حقاً !
- إبليس : فاعلم إذن أنهم لم يتعرضوا للرجال ، وإنما انقضوا على الشيوخ والنساء والأطفال ، فأعملوا فيهم التذريح والتقتيل ومثلوا بهم أفضع تمثيل .
- موسى : (فى اضطراب عظيم) كلا كلا لا ينبغي أن أصدق قولك أيها الكذاب الأشر .
- إبليس : (فى رقة) ويحك يا موسى إنك لا تجهل ضعف بنى إسرائيل وجبنهم فلو أنهم أطاعوا أمرك هذا أو أمر ربك كما تزعم لبادوا جميعاً بسيف جبايرة كنعان . ولكنهم أطاعوا أمرى فتم لهم النصر بالرعب الذى نشره فى قلوب أعدائهم .
- موسى : هذا كذب وبهتان !
- إبليس : عما قريب يأتيك النبأ اليقين .
- موسى : حاشا لله أن يفعلوا ذلك .
- إبليس : بل حاشا لى أن أدع هؤلاء الكنعانيين يستأصلون شعبى المختار .
- موسى : شعبك المختار ؟ شعبك ؟
- إبليس : نعم .. شعبى لقد آليت لأتخذ بنى إسرائيل أبنائى ولأجعلهم رسلى وأعوانى فى العالم ، وقد بلغت اليوم بعض ما أريد ولأبلغن غداً كل ما أريد !
- موسى : كذبت . لن يكونوا رسلك وأعوانك بعد ما حملوا الوصايا

العشر !

إبليس : (يضحك) الوصايا العشر : لا تقتل . لا تزن . لا تسرق . إلى

آخرها .. ما أهون هذه الوصايا عندي ! لأحطمها كما حطمتها أنت من قبل عندما نزلت من الجبل !

موسى : كذبت . إنما ألقىت الألواح من غضبي فانكسرت . أما الوصايا فباقية إلى الأبد !

إبليس : صدقت يا موسى ولكنى سأحطمها في نفوس بنى إسرائيل .

موسى : لقد حفظوها فلن تستطيع محوها من قلوبهم !

إبليس : كلا لن أمحوها من قلوبهم يا موسى ولكن سأفسرها لهم تفسيراً جديداً من عندي .

موسى : إنها واضحة كالشمس لا تقبل التأويل .

إبليس : لأوحين إليهم أنها إنما أنزلت لتكون قيوداً وأغلالاً لغير بنى إسرائيل من أمم العالم من حيث يبقى بنو إسرائيل أحراراً مطلقين يفعلون بأمر العالم ما يشاءون .

موسى : كلا لن تقدر على ذلك . لن تسلط عليهم يا رجيم !

إبليس : رويدك يا موسى . قد علمت أنى مسلط عليهم من قديم .

موسى : (يستشيط غضباً) اغرب عنى عليك اللعنة !

إبليس : لن أبرحك حتى تؤمن بصدق ما رويت لك .

موسى : (يتהל إلى الله في حرارة) اللهم استعنت بك يا ذا العزة والجلال .

(يرتاع إبليس وشيطانه فيتقهقرون جهة اليسار) يا قيوم

السموات والأرضين اصرف عنى كيد هذ الشيطان الرجيم !

(يخرج إبليس وصاحبه هاربن وتدوى السماء برعد قاصف

وتلمع ألسنة البرق كالسياط في الأفق)

إبليس : (يسمع صوته في أنين مخيف) آه ! آه ! أين العهد الذى بينى

وبينك؟ آه آه هذا ليس عدلا منك آه .. آه! (يتعد الأنين شيئا حتى

يضمحل في الأفق ولكن الرعد والبرق يستمران)

موسى : حمدك اللهم إذ صرفت عني كيده فاصرف كيده عن قومي ! اللهم
إنه وسوس لي حتى أوشك أن يصدقه قلبي فأرني البرهان على
بطلان دعواه . اللهم إني قلق على قومي فاكشف عني ما أنا فيه
وعجل لي بالنبا اليقين ! (يدخل ابن هرون من اليمين وخلفه اثنان
من الجنود)

ابن هرون : أبشر يا عم فقد انتصرت إسرائيل !

موسى : (في لهف واشتياق) انتصرت .. كيف انتصرت ؟!

ابن هرون : هذان بشيران من عند القوم .

موسى : دعهما يدنوا مني . (يتقدم البشيران حتى يتواريا خلف
الصخرة)

البشيران : (صوتهما) سلام عليك يا كلم الله !

موسى : لا سلام حتى تخبراني أبشيران أنتما أم نذيران ؟

البشيران : بشيران يا كلم الله لنبشرك بالنصر والفتح .

موسى : يوشع هو الذى أرسلكما ؟

البشيران : (يتلعثمان) يو .. يو .. يوشع ..

موسى : (فى حدة) أصدقاني !

البشيران : لا يا كلم الله .. ليس يوشع .

موسى : (فى ارتجاف) كيف .. كيف انتصر القوم ؟

البشيران : فتحوا المدينتين الأماميتين .

موسى : كيف .. كيف فتحوهما ؟

البشيران : (بصوت مرتجف) دخلوهما .

موسى : كيف دخلوهما ؟

البشيران : آمين ..

موسى : (يعلو صوته غضباً) يا غليظى الرقة كيف ؟ كيف ؟ !

ابن هرون : لو أرسلت تلاييهما يا عم ليستطيعا الإفصاح لك !

موسى : لا والله حتى يصدقانى القول . لأخفقنهما إن لم يقولوا الصدق !

البشيران : (فى عسر واختاق) سنفعل يا كلم الله .. سنفعل .

موسى : هل قاتلوا رجال كنعان ؟

البشيران : (يتلعثمان) رجال كنعان ...

موسى : (يهدر صوته غضباً) قسما برب العزة لئن كذبتانى لأرمين بكما

من هذا الخالق !

البشيران : سنصدقك يا كلم الله .. سنصدقك !

موسى : هل قاتلتم الرجال ؟

البشيران : لا يا كلم الله . رأينا ألا قبل لنا بأولئك الأشداء فبقينا متربصين لهم

من بعيد حتى علمنا أنهم يقضون الليل خارج المدينتين يحتفلون

بعيد لهم حيث يشربون ويطربون فكبسنا المدينتين .

موسى : وذبحتم الشيوخ والنساء والأطفال ؟

البشيران : نعم لنبت الرعب فى قلوب المقاتلة .

موسى : (يزجر غاضباً) لعنة الله عليكم يا شعب إبليس !

البشيران : سامحنا يا كلم الله فقد طلبت منا أن نصدقك .

موسى : اغربا من وجهى !

البشيران : لا تؤاخذنا يا كلم ...

موسى : يا بشيرى السوء اغربا من وجهى ! اذهبا عنى ! (يظهر البشيران

من خلف الصخرة مرتاعين ثم ينسلان خارجين ويقتل ابن هرون

واقفا مكانه لا يدرى ما يفعل)

موسى : اللهم إني برىء مما فعل بنو إسرائيل ! اللهم اقضنى إليك حتى لا

أرى لهم وجهها ولا أسمع لهم صوتا ! (يتأوه في ألم) آه .. آه ! أين
أنت يا ابن أخى ؟ أدر كنى أدر كنى ! (يخف إليه ابن هرون حيث
يتوارى خلف الصخرة)

ابن هرون : لا بأس عليك يا عم .

موسى : أجل لا بأس علقى بعد اليوم . عما قليل سألقى الله ربى . اسمع وصيتى
يا بنى .

ابن هرون : نعم يا عم .

موسى : إذا أنا مت الآن فاكنم النبأ حتى تدفنى بالليل فى مكان لا يعلمه
أحد من قومك .

ابن هرون : فيم يا عم !

موسى : لا أريد أن يقف على قبرى منهم أحد !

ابن هرون : قومك يا عم !

موسى : كلا لست منهم وليسوا منى ! اشهد يا بنى أنى منهم برىء اللهم إنى

برىء من بنى إسرائيل وكفر بنى إسرائيل وفسوق بنى إسرائيل !

اللهم أنزل عليهم صواعق لعنتك وسلط عليهم الجباريس

يسومونهم سوء العذاب ، واضرب عليهم الذلة والمسكنة والخرى

إلى الأبد .. إلى الأبد آمين ! آمين !

(ستار الختام)

ملكوت السماء

مسرحية من أربعة مناظر

المنظر الأول

(جانب مرتفع قليلا على ضفة نهر الأردن تتوسطه صخرة قائمة تحجب ما وراءها من شريط النهر بينما يظهر الشريط عن يمينها وشمالها من بعيد ولا سيما ناحية اليمين حيث ينحدر هذا الجانب المرتفع بالتدرج)

(يرفع الستار فتري رجلا واقفاً بجانب الصخرة يستقبل النهر مولياً ظهره لقاعة المسرح وهو يصلي في خشوع كأنه تمثال لا يتحرك)

(تدخل من جهة اليسار امرأة بارعة الجمال في حلة فاخرة وزينة صارخة فتقف قليلا تنظر إلى الرجل الواقف)

(يظهر في هذه اللحظة إبليس ومعه اثنان من شياطينه من أدنى اليسار فينظرون إلى ما تصنعه المرأة في اهتمام وارتياح)

(في اغتباط) هذه فرصة ! إنه يصلي فلن يشعر بشيء !

المرأة

(تتوجه نحو الرجل على أطراف قدميها حتى تدنو منه فتمسح بيديها على ظهره في رفق ثم تقبل رأسه وحول عنقه ثم تنزل بشفتيها وراحتها على ظهره وهي تنحني حتى تجثو على ركبتيها فتلمس ركبتيه حتى تنتهي إلى قدميه ثم تنهض كذلك حتى تستوى قائمة فتعانقه وتحيل يديها في جُمته بحب وحنان

وهو على حاله لا يتحرك إلى أن دارت هي لتقبله في وجهه
فإذا هو يدفعها عنه . ويراع الشياطين حينئذ فيقهقرون
قليلا وهم يواصلون النظر : (

الرجل : (متواريا خلف الصخرة) أعوذ بالله منك ! من تكونين ؟

المرأة : (بصوت رخيم) أنا مريم المجدلية .. ألا تعرفني يا يحيى ؟

يحيى : ماذا تريدان بعد ؟ ألم أزجرك عن متابعتي يا امرأة ؟

المجدلية : (آخذة بطرف ردائه) حنانك يا يحيى إني متيمة بحبك !

يحيى : ويلك تولى إلى ربك يا خاطئة !

المجدلية : سأتوب يا يحيى بعد أن أفوز بعطفك .

يحيى : أنا حضور ولا أرب لى فى النساء .

المجدلية : لكنى أنا يا يحيى لى أرب فىك !

يحيى : يا حباله الشيطان ابتعدى عنى !

المجدلية : لن أبتعد عنك حتى تعدنى .

يحيى : بأى شىء ؟

المجدلية : بأن تزور بيتى . إنك تعرف بيتى . لا أحد يجهل بيت المجدلية

فى أورشليم .

يحيى : أزور بيت عاهرة ؟

المجدلية : سأمحك الله يا يحيى . أظننى منديلا لكل شفة ؟ إنما يتودد لى

عليه العلية من الشيوخ والرؤساء .

يحيى : هؤلاء حطب جهنم .

المجدلية : حطب جهنم !

يحيى : أجل اذهبى إليهم واغربى عنى !

المجدليه : (تلين صوتها) قد سئمت من حطب جهنم ، وأشتهى يا يحيى

شجرة ناضرة من الجنة !

- يحیی : اللجنة ليست للخاطئين والخاطئات .
- المجدلية : لعلی أتوب یا یحیی علی یدیک ! تعال یا حبیبی إلی بیتی فی ظلام اللیل وسکونه . سأفتح لك الباب وسأضمخک بالطیب وأنیمک علی سریری الوثیر .
- یحیی : (ینهرها) اغربی من وجهی !
- المجدلية : لیلۃ واحدة یا یحیی ثم أتوب علی یدیک !
- یحیی : إلیک عنی یا فاجرة ! (یدفعها بشدة فتقع علی الأرض مغشیا علیها) ینطلق منحدرا صوب النهر من جهة الیمین وهو یتتم (اللهم اکفنی فتنة المحیا وفتنة الممات !) یسرع إبلیس وشیطانه نحو مریم المجدلية فیجلسونها ویروّحون علیها لتفیق)
- الشیطان الأول : مسکینه ! اصطدم رأسها بالصخر ففقدت الوعي !
- الشیطان الثانی : (یتأمل ساقها العاریة ویتند) آه یالیتنی من بنی آدم لأذوق هذه الثمرة الیائعة .
- إبلیس : (ینهره) صه ویلک ! إننا نقوم بمهمة عظيمة فلا ینبغی أن تشغلنا عنها الشهوات . إن عدت إلی مثلها لأمسخنک !
- الثانی : آدمیا یا مولای ؟
- الأول : آدمیا ؟ هذا غاية ما ترید . امسخه یا مولای کلبا أجرب .
- إبلیس : بل خنزیرا أجرب !
- الثانی : لا لا تفعل یا مولای .. لن أعود إلی مثلها .. لن أعود إلی (یسحب طرف ثوبها فیغطی ساقها العاریة) هأنذا قد سترت الفتنة !
- إبلیس : (یوسوس فی أذنها) اتبعیه إلی النهر فاطلبی منه أن یعمّدک لعلک تبلغین منه ما تریدین . هیا انهضی ... انهضی إلیه !

- (تفيق المجدلية فتفرك عينيها وتنظر بحنة ويسرة دون أن ترى الشياطين الثلاثة ثم تستوى قائمة وتنحدر نحو النهر)
- يحیی : (يهدر صوته في جنبات النهر) أيها الناس هلموا أطهركم لتتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء !
- الشیطان الثاني : ماذا يعنى بملكوت السماء ؟
- الشیطان الأول : يعنى الرسول الجديد الذى سيظهر عما قريب .
- الثانى : هل يمكن أن يظهر اليوم رسول جديد ؟
- الأول : هكذا يزعم هذا الرجل .
- إبليس : (كأنما ينتبه من استغراقه) هيهات .. لا يعلم هذا الرجل أنى قد جعلت ذلك مستحيلا .
- الأول : إنه غريب الأطوار .
- الثانى : فى ثوبه الخشن من الوبر .
- الأول : والمنطقة التى يلف بها حقويه من الجلد .
- إبليس : صه لنسمع ما يكون بينه وبين المجدلية .
- يحیی : ماذا تريدین بعد يا غاوية ؟ إن لم تكفى عن سوء عملك أغرقتك فى هذا النهر .
- المجدلية : إن كنت يا حبيبي تغرق معى فلا بأس !
- يحیی : كفى عن مجونك ... اذهبى عنى .
- المجدلية : ألا تطهرنى يا يحیی كما طهرت الآخرين ؟ أليس لى أن أتطهر مثلهم ؟
- يحیی : بلى ، عسى الله أن يتوب عليك ويطهرك من هذا الرجس . أعطينى رأسك .
- المجدلية : رأسى وجسدى وكلّى !
- يحیی : رأسك فقط !

- المجدلية : قد مسحت على رأسي يا يحيى فامسح كذلك على صدري !
- يحيى : إني لا أمسح إلا على الرؤوس !
- المجدلية : ألا تريد يا يحيى أن تطهر القلوب ؟
- يحيى : بلى .
- المجدلية : فأين القلوب يا يحيى إلا في الصدور ؟
- يحيى : إني أرش الماء على الصدر وعلى سائر الجسد .
- المجدلية : المسح يا يحيى أرق وألطف !
- يحيى : ويلك ما زال الشيطان يوسوس لك بعد إذ عمّدتك .
- المجدلية : إذن فعمّدتني يا يحيى مرة ثانية .
- يحيى : هاتى رأسك (يعمدها مرة ثانية)
- المجدلية : أوقد تطهرت الآن يا يحيى بهذا المسح والرش ؟
- يحيى : إني أطهركم بالماء وسيأتي المسيح ليطهركم بروح القدس .
- المجدلية : المسيح ؟
- يحيى : المسيح الذى يفتح لكم ملكوت السماء .
- المجدلية : خبرنى عن هذا المسيح أهو جميل الصورة مثلك ؟
- يحيى : الشيطان ما زال يوسوس لك . اذهبنى عنى .
- المجدلية : بل من حقى عليك أن تعمّدتني مرة ثالثة .
- يحيى : على أن تكفى عن لغوك وفاحش قولك ؟
- المجدلية : نعم . (يعمدها للمرة الثالثة)
- يحيى : هيا انصرفى الآن إلى بيتك لعل الله أن يتوب عليك .
- المجدلية : حباً وكرامة . سأعود الآن إلى بيتى .. بجوار الهيكل فى
- أورشليم ... آخر بيت على شمالك وأنت خارج من الهيكل !
- (فى أثناء الحوار السابق كان إبليس وشيطانه يتهللون كلما تكلمت المجدلية ويكتبون كلما تكلم يحيى)

- الثانى : ما أبرعها ! لم تنصرف حتى رسمت له طريق بيتها !
- الأول : ما زالت تطمع فيه بعد كل ما سمعت منه .
- إبليس : صائدة بارعة حقاً ولكن الصيد كان أشد منها قوة . حقاً لو كان فى يحيى هذا مطعم لظفرت به هذه المجذلية اللعوب .
- يحيى : يا قوم ما لى أراكم واقفين ؟ ألا تريدون أن أطهركم ؟
- صوت : بعد هذه المجذلية وأنت تعلم أنها من بنات الفجور ؟
- يحيى : ويحكم إنها لذلك أحوج إلى الطهارة من غيرها .
- صوت آخر : وهذا الكنعانى الذى طهرته الساعة ؟
- يحيى : إنه جاء قبلكم .
- الصوت : ما كان لك أن تطهره ألبتة . إنه ليس منا ... ليس من بنى إسرائيل .
- يحيى : (يعلو صوته غضباً) هذا الكنعانى المؤمن خير منكم ؟
- أصوات : هذا خروج على شريعة موسى ! خروج على الشريعة !
- يحيى : يا أولاد الأفاعى ما خرج على شريعة موسى إلا أنتم ! أوقد غركم أنكم تنتمون إلى إبراهيم ؟ اسمعوها كلمة منى مجلجلة : إن الله لقادر أن يخرج من هذه الحجارة أبناء بررة لإبراهيم !
- أصوات : إذن لا تؤمن لك ولا نقبل هذه البدعة التى اخترعتها .
- يحيى : (يشتد غضبه) إذن فاغربوا من وجهى . لقد كره الله أن يجعل لكم حظاً فى ملكوت السماء .
- الأصوات : ملكوت السماء لا يدخله غير بنى إسرائيل !
- يحيى : يا أولاد الأفاعى لن تدخلوا ملكوت السماء حتى يدخل الجمل فى سم الخياط .
- إبليس : (للشيطان الأول) قد انفضوا عنه فاذهب إليه الآن واتمس منه أن يطهرك .

- الأول : (مرتاعا) يطهرني ؟
- إبليس : لا تخف . إن يكن صادقا فإنه سيعرفك ، وإلا فلا ضرر من الماء الذي يرشك به . (يخرج الشيطان الأول)
- يحيى : أولاد الأفاعي ! ألا إن الفأس قد بلغت رأس الشجرة فأيمًا شجرة لا تجود بثمر طيب فلتقطعن ولتلقين في النار !
- الشيطان : رويدك أيها السيد !
- يحيى : من ؟ ماذا جاء بك ؟
- الشيطان : جئت إليك لتطهرني .
- يحيى : ابتعد عني أيها الرجز .
- الشيطان : ألا تطهرني مثلما طهرت الآخرين ؟
- يحيى : لو غسلتك ببحار الدنيا وأنهارها ما طهرت من رجزك . ابتعد عني .
- إبليس : (يتوجه إلى حافة يمين المسرح) يا يحيى ! يحيى !
- يحيى : ماذا تريد ؟
- إبليس : ما منعك أن تطهر هذا المخلوق الواقف بين يديك ؟
- يحيى : إنه شيطان لا يطهر أبدا .
- إبليس : إن عجزت عن تطهيره فأنت عن تطهير بنى إسرائيل أعجز !
- يحيى : لست أنا الذي يطهرهم . ذاك السيد المسيح الذي سيظهر عما قريب .
- إبليس : إذن فما الذي تصنع ؟
- يحيى : أنا أطهرهم الآن بالماء لأبشرهم بظهوره وأهيئهم لاستقباله ، ولكنه هو سيظهرهم بالروح القدس .
- إبليس : وما هذا المسيح الذي تبشر به ؟
- يحيى : رسول عظيم كموسى يهدي إلى الحق ، ويصلح ما أفسد الناس

من دين الله ، ويجدد الشريعة ، ويعلم الحقيقة ، ويكون وبالاً عليك وعلى أتباعك .

إبليس : أنا إله إسرائيل يا يحيى .

يحيى : بل أنت إبليس الرجيم .

إبليس : إذن فاعلم منى أن مثل موسى لن يظهر أبداً . لقد جعلت ذلك بقوتي وتدبيرى محالاً .

يحيى : إن الله الذى بعث موسى لقادر أن يبعث مثله وأعظم منه .

إبليس : فى غير بنى إسرائيل .

يحيى : وفى بنى إسرائيل .

إبليس : غاب عنك يا مسكين أنى ظللت طوال هذه القرون منذ هلك

موسى أبث روحى فيهم فهى اليوم تجرى فى كل صلب من أصلابهم .

يحيى : كلا لم يغب ذلك عنى . إنما أغسلهم بهذا الماء ليطهروا من

بعض أدران روحك ووسواسك حتى يستعدوا لتلقى الهداية من ذلك المسيح القادم .

إبليس : أتعرفه أنت ؟

يحيى : كما أعرف نفسى . إنه من ذوى قرباى .

إبليس : تعنى ذلك الناصرى الذى اسمه عيسى ؟

يحيى : نعم هو ذاك .

إبليس : أرح نفسك من التبشير به فلن يكون رسولاً أبداً .

يحيى : إن الله لا يكذب وعده .

إبليس : وأنا لا أكذب وعدى . لقد أفسدت أصلاب بنى إسرائيل فلن

يظهر من بينها نبي أبداً .

يحيى : هو ليس من صلب إسرائيلى .

- إبليس : أليس ابن يوسف النجار ؟
- يحيى : لا .
- إبليس : فأين من هو ؟
- يحيى : ابن مريم بنت عمران .
- إبليس : من أبوه ؟
- يحيى : كلمة الله وروح منه ألقاها إلى مريم دون أب .
- إبليس : هذا محال .
- يحيى : ليس على الله محال . هو قادر على كل شيء .
- إبليس : من غير أب ؟
- يحيى : قد خلق آدم قبله من غير أب ولا أم .
- إبليس : لكن ...
- يحيى : لكن ماذا يا من أضلّه الله على علم ؟
- إبليس : (في ارتجاف) لا شيء يا يحيى لا شيء ...
- يحيى : أو قد ملأ الرعب قلبك ؟ غداً تصعق حين تظهر أنوار المسيح فتبدد ظلماتك !
- إبليس : أصغ إليّ يا يحيى ... كفّ عن التبشير به خيراً لك .
- يحيى : أكف عن رسالتى من أجلك ؟
- إبليس : لكن لم تنته لأغرين بك قومك فليقتلوك !
- يحيى : إن يقتلوني فلست خيراً من الرجل الصالح زكريا بن باراخيا إذ قتلوه بين الهيكل والمذبح .
- إبليس : ليقتلوك قتلةً أشنع .
- يحيى : أيها اللعين ما خرجت لتبليغ الرسالة وأنا أخشى القتل .. يا ليتنى أقتل في سبيلها فأكون في زمرة الشهداء . (يتبادل إبليس وشيطانه النظر في حيرة ووجوم ثم يتقهقرون في

يأس صوب يسار المسرح)

: (يرتفع صوته مدويا من جديد) أيها الناس .. هلموا أطهركم

يحيى

لتتوبوا إلى ربكم فقد أظلكم ملكوت السماء !

(ستار)

المنظر الثاني

جانب قفر من البرية لا يرى فيه غير نزر من الأعشاب الماحلة
منتثرة هنا وهناك .

(يرفع الستار عن إبليس وشيطانيه واقفين في الجانب
الأيسر من المسرح ينظرون صوب الجانب الأيمن)

الشيطان الأول : (متضجرا) إلى متى نرصد هذا الناصري في هذا المكان المقفر
من البرية ؟

الشيطان الثاني : أربعين يوما قضيناها على هذه الحال لا نهذا ولا نستريح !
الأول : ولا نعمل عملا مفيدا إلا أن نتظر ونرصد !
إبليس : صبرا .. صبرا .

الثاني : ألا تخبرنا ماذا تريد أن تصنع معه ؟
إبليس : (في حدة) قلت لكما مرارا أريد أن أختبره .
الأول : فماذا تنتظر ؟

الثاني : أجل ماذا تنتظر ؟
إبليس : ويلكما ألا تريان أنه لا يتكلم ؟
الأول : أبكم ؟

إبليس : صائم عن الطعام وعن الكلام .
الثاني : كلمه لعله يجيبك .

إبليس : لن يجيب حتى يتم صيامه .
الثاني : جرّب .

إبليس : لا فائدة من التجربة .

- الأول : ولا ضرر منها .
- إبليس : لا أستطيع .
- الاثنان : لا تستطيع ؟
- إبليس : لا أجرو أن أكلمه وهو صائم حتى ينتهى من صومه .
- الاثنان : ومتى ينتهى من صومه ؟
- إبليس : لا أدرى .
- الأول : ربما يبقى صائماً أربعين يوماً أخرى .
- الثانى : أو أكثر . يخيل إلى أن هذا الآدمى يأكل ويشرب من الهواء الذى يتنفسه !
- إبليس : (محتداً) كفى نقاشاً . سأظل أرصده هنا ولو بقى أربعين سنة .
- الاثنان : أربعين سنة ؟!
- إبليس : إن ضنقتما ذرعاً فاذهبا عنى . سأستبدل بكما سواكما من جنودى .
- الأول : كلا لا تفعل يا مولاي . قد أدنيتنا إليك فلا تقصنا عنك .
- الثانى : (يتطلع صوب اليمين) انظر يا مولاي ! إنه يرفع شيئاً إلى فمه .
- الأول : يأكل !
- الثانى : يرفع إداوته !
- الأول : يشرب !
- المسيح : (يسمع صوته) اللهم لك الحمد !
- الثانى : اسمع ! إنه يتكلم !
- إبليس : (فرحاً) الآن أستطيع أن أكلمه . (يخطو خطوات نحو اليمين ثم يتراجع)

- الأول : ما خطبك يا مولاي ؟
- إبليس : أخشى أن يتحقق قول يحيى فيه .
- الأول : أتريد أن تعدل عن اختباره ؟
- الثاني : بعد أن قضينا أربعين يوماً نرصده ؟
- إبليس : كلا لا مناص من اختباره وليكن ما يكون . (يتوجه صوب اليمين حتى يقف على حافته وخلفه شيطاناه)
- المسيح : (صوته) اللهم أعنى على هداية قومي !
- إبليس : من هم قومك يا عيسى ؟
- المسيح : أعوذ بالرحمن منك !
- إبليس : عذبه منى ما شئت ولكن أجبني : من هم قومك ؟
- المسيح : قومي هم قومي .
- إبليس : تعنى بنى إسرائيل ؟
- المسيح : نعم .
- إبليس : (يظهر في وجهه الارتياح) أنت ابن يوسف النجار ؟
- المسيح : لا .. أنا ربيبه .
- إبليس : (يكتب قليلا) فمن أبوك ؟
- المسيح : أنا روح من الله وكلمته ألقاها إلى أمى مريم .
- إبليس : (يربد وجهه) من غير أب ؟
- المسيح : سبحانه هو القادر على كل شيء .
- إبليس : إن يكن حقاً ما تقول فادع ربك أن يحيل هذه الصخور إلى خبز .
- المسيح : فيم ؟
- إبليس : أنت جائع بعد وما عندك خبز .
- المسيح : ليس بالخبز وحده يعيش الإنسان .

- إبليس : فبم يعيش ؟
المسيح : بكل كلمة تخرج من فم الله .
إبليس : أرسول أنت كموسى ؟
المسيح : نعم .
إبليس : إلى بنى إسرائيل ؟
المسيح : نعم :
إبليس : وخدمهم ؟
المسيح : لا .
إبليس : فاترك بنى إسرائيل وادع غيرهم من الأمم .
المسيح : أمرت أن أدعو بنى إسرائيل ليكونوا هداة لغيرهم .
إبليس : هل تحب أن يسمع لك بنو إسرائيل ويطيعوك ؟
المسيح : هذا ما أرجو الله ربى أن يعيننى عليه .
إبليس : ربك لا يستطيع أن يعينك .
المسيح : تعالى الله عما تقول .
إبليس : أما أستطيع إن شئت .
المسيح : كلا لا أريد عونك أيها الشيطان الرجيم .
إبليس : لا تعجل . سأريك ممالك الدنيا كلها . انظر ! هذه أرض مصر وهذا ذهبها ! انظر ! هذه أرض فارس وهذا ذهبها ! انظر ! هذه روما وهذا ذهبها ! انظر !
المسيح : (فى حدة) حسبك ! لا أريد أن ترينى شيئاً .
إبليس : سأعطيك هذه الممالك وغيرها . سأعطيك ممالك الدنيا كلها .
المسيح : لا أرب لى فيها .

- إبليس : أليس لك في هداية بني إسرائيل من أرب ؟
- المسيح : بلى .
- إبليس : فلن يؤمنوا لك إلا إذا كان في يدك ذهب الأرض .
- المسيح : ويلك إنما بعثت لأهديهم لا لأضلهم .
- إبليس : الذهب معبودهم فاهداهم إليه .
- المسيح : الذهب فتنهم وسأثنيهم عنه .
- إبليس : لن يطيعوك أبدا ولن يتخلوا عن عبادته .
- المسيح : ما على إلا البلاغ ولست عليهم بمسيطر .
- إبليس : ستكون مسيطرا عليهم لو تطيعني !
- المسيح : قبحاً لك . تدعوني وأنت تعلم أني رسول الله إلى طاعتك وأنا أعلم أنك إبليس ؟
- إبليس : إلى أين يا عيسى ؟
- عيسى : إلى حيث أمرني ربى أن أدعو الناس إليه .
- إبليس : انتظر يا عيسى فلم أتم حديثي بعد معك .
- عيسى : (يتعد صوته) ليس بيني وبينك من حديث !
- إبليس : انتظر !
- عيسى : (يتعد صوته أكثر) كلا لن أنتظر . انتظر أنت عذاب الله وخزيه يوم الدين !
- إبليس : (يقف مبهوراً) نبي حقاً ! نبي جديد ! (يتهد) أواه قتلنا يحيى وحملت سالومي رأسه في طبق ولكن كلامه بقي حياً !
- الأول : أو قد آمنت بما قال يحيى عنه ؟
- إبليس : بعد هذه التجربة لم يبق من شك في صدق ما قال .
- الثاني : إذن قرب العزة قد مكر بك !
- إبليس : أجل خرق النواميس .
- الأول : هذا ليس من العدل .

- إبليس : لو كان ثَمَّتَ عدل لا انتصرت عليه من زمن بعيد !
- الثاني : فاحرق أنت النواميس مثله .
- الأول : أجل هذا من حَقِّك .
- إبليس : لو كان ذلك في وسعِي لما انتظرت حتى تشيرابه على . لا يقدر على خرق النواميس إلا الذي خلق النواميس .
- الثاني : ناو أن تسلم بالهزيمة ؟
- إبليس : قبحاً لك ! أتريد مني أن أسلم بالهزيمة ؟
- الثاني : كلا يا مولاي .. مجرد سؤال .
- إبليس : مجرد السؤال هنا يتضمن الاقتراح .
- الثاني : ما الحيلة يا مولاي ؟ نريد أن نطمئن .
- الأول : أجل يا مولاي نريد أن نطمئن .
- إبليس : الإرادة قوة لا حد لها وهي عندى ولا يستطيع هو أن يجردنى منها ، والحرية فى الفكر والعمل وهي أيضاً عندى ولا يستطيع أن يسلبها منى .
- الأول : لكن هل تغنى الإرادة والحرية شيئاً أمام من يخرق النواميس كلما شاء له هواه ؟
- إبليس : هذا دليل الوهن منه . لو كان قويا حقاً لما لجأ معى إلى هذه الوسيلة . لو لم يخش من انتصارى عليه لما اضطر إلى خرق النواميس التى وضعها هو بنفسه .
- الأول : استدلال سليم واستنتاج حكيم .
- الثاني : (يتشجع قليلاً) لكنى أخشى أن تكون النتيجة فى الحالين واحدة .
- إبليس : ماذا تعنى ؟
- الثاني : (خائفاً) لا شئ يا مولاي لا شئ .
- إبليس : (فى حدة) بل قل ماذا تعنى ؟

- الثانى : ولى الأمان من غضبك ؟
- إبليس : يالك من غبى ! أنا أول من دعا إلى حرية الإرادة والفكر فى الخليقة كلها فكيف أغضب من ذلك ؟
- الثانى : قد غضبت آنفا منى .
- إبليس : ما غضبت يا غبى من رأى حُرِّ لك . غضبت من اقتراحك التسليم بالهزيمة . قل الآن : ماذا عنيت بما قلت ؟
- الأول : لا تخف فقد أعطاك الأمان من غضبه .
- الثانى : إذا ظللت تعتمد على حريرتك وإرادتك وظل هو يخرق الناموس بعد الناموس فالنتيجة أنه هو الذى سينتصر لا محالة .
- إبليس : كلا لأصبرنَّ له حتى يخرق جميع النواميس التى وضعها فلا يبقى منها شيء فلا غلبته حينئذ بإرادتى وحريرتى !
- الأول : بديع ! بديع ! الآن يحق لنا أن نطمئن .
- الثانى : أجل .. الآن نستطيع أن نطمئن .
- إبليس : كلا يجب ألا تخلدا إلى الطمأنينة .
- الأثنان : فيم يا مولاي ؟
- إبليس : الطمأنينة ضعف والقلق قوة ، يجب أن نعيش دائما فى قلق . هذا جبار جديد قد ظهر فعلينا أن نتهيا معه لكفاح طويل .
- الأول : وأأسفاه . كنا نظن أننا استرحنا من كفاح هؤلاء الجبابرة بعد ما أيقنا أن كل صلب من أصلاب بنى إسرائيل قد تلوث وفسد .
- الثانى : فإذا رب العزة يكيد لنا هذا الكيد العظيم ويحاربنا بسلاح لا نملكه !
- إبليس : لا بأس . لن نياس من النصر أبدا . لقد صار عني موسى فهزمته حتى مات كمدا فى الجبل . وجاء داود يتحدانى إذ أراد

أن ينشر التوحيد في الشعوب الأخرى وتبعه سليمان من بعده
فهل استطاعا أن يغلباني ؟ ألم أغرّ بهما شعبي المختار فنسبوا إلى
الأول الزنا وإلى الثاني الشرك برّبّه والسجود لأوثان الأميين ؟
: لكن هذا الرسول الجديد بدع في الرسل إذ أوجده رب العزة
من غير أب فخرق النواميس وجعله آية للعالمين !

الثاني

: أجل .. ليكونن أشد علينا من كل من سبقوه من الرسل !
: ليكن ما يكون فلن يضعف إيماني بنفسى ولا ثقتي بالانتصار في
النهاية . لأرمينه بسهم قاتل !

الأول

إبليس

: كيف ؟

الأثنان

: أراد أن يجعله آية للناس فلا جعلته فتنة للناس ! ولأغرين به
شعبي المختار فليرمن أمه بالفاحشة !

إبليس

: مرحى مرحى ! لكأنما أمكنك رب العزة من مقتله .

الأثنان

: (في حقد وتشف) كيداً بكيد والبادئ أظلم !

إبليس

(ستار)

المنظر الثالث

(في بيت قيافا رئيس الكهنة . حجرة واسعة فاخرة . أريكة في الصدر . وعلى الجانبين تقوم خزانات مفتوحة مملوءة بالكتب في مجلدات كبيرة .)

(يرفع الستار فترى قيافا وحنانيا جالسين على الأريكة وفي يد قيافا كتاب يتصفحه تحت ضوء القنديل القريب منه)
: (يطبق الكتاب) لا فائدة . لم أستطع أن أجد نصاً في الشريعة يبيح لنا أن نحكم عليه بالقتل .

قيافا

: وقوله إنه ابن الله ؟

حنانيا

: إنما يقولها على سبيل المجاز ، ولا يقصرها على نفسه فهو يطلقها على الجميع باعتبار أن الله مصدر الخلق .

قيافا

: يمكن أن تأخذ عليه أنه يقصرها على بني إسرائيل .

حنانيا

: هذا مأخذ ضعيف فالله لم يخلق بني إسرائيل وحدهم .

قيافا

: لكن الله اختارهم وفضلهم .

حنانيا

: فعيسى لم يقل غير ذلك .

قيافا

: فلناخذ عليه نقضه لشريعة موسى .

حنانيا

: هذا أقوى مأخذ ، ولكن ليس في استطاعة مجلسنا أن يقيم عليه

قيافا

الحجة في ذلك فهو ضليع في الشريعة متمكن منها يستطيع أن

يؤول أقواله طبقاً لها فيجعل النص الذي نحتج به عليه حجة له

علينا .

: صدقت . ليس في أعضاء المجلس من يكافئه قوة حجة وحسن

حنانيا

- بيان .
- قيافا : وأسوأ من ذلك أن ليس له ما يخاف عليه من مال أو منصب أو مصالح .
- حنانيا : ونحن نخشى على جاهنا ومناصبنا ومصالحنا .
- قيافا : هذه هي المشكلة . كلما فكرنا في أمر هذا الناصري المقيت درنا في هذه الحلقة نفسها حتى نصل إلى حيث بدأنا دون أن ننتهي إلى نتيجة !
- حنانيا : والوقت يمر سريعاً وأتباعه يكثرون في كل مكان ، وخطره يستفحل كل يوم . وكأني به وبأتباعه من الرعاع يشبون علينا ويتزعون من أيدينا السلطة .
- قيافا : ولا ضير يومئذ على حكامنا الرومان أن يعترفوا بهم ما دام الأمر لا يمس حكم قيصر في شيء .
- حنانيا : ها نحن أولاء رجعنا إلى قيصر مرة أخرى . فلنستعن عليه بحكام قيصر فإن ذلك هو السبيل الوحيد .
- قيافا : أنسيت يا سيدي أنني قد كلمت بيلاطس في ذلك فكان جوابه لي : هذا أمر يخصكم معشر اليهود ولا شأن لنا به ؟
- حنانيا : يجب أن نلح عليه مرة بعد مرة ونجسم له خطر هذه الدعوة الجديدة على حكم قيصر .
- قيافا : لا تنس أن للرومان عيوناً في كل مكان ينقلون إليهم الأخبار يوماً بيوم ، فلو أنسوا أتي خطر على حكمهم لبادروا إلى قمعه بكل شدة .
- حنانيا : (في ضيق) فابقوا إذن حتى تلتهمكم النار وأنتم نائمون !
- قيافا : اطمئن يا سيدي فإن الذي في عصمته ابتك ليس ينام .
- حنانيا : تعني اتكالك على تلك المومس المجدلية ؟

- قيافا : إنها أذكى وأبرع من كثير من شيوخ مجلسنا .
- حنانيا : آه لو تعلم ابنتي أنك ما زلت بها على صلة !
- قيافا : أقسم لك ما عاد بيني وبينها اليوم غير صلة العمل على الكيد لهذا الناصري وتلويث سمعته بين الناس .
- حنانيا : سمعته هو أم سمعتك ؟
- قيافا : أوه ... ما زلت تنظر إلى الأمر بعين ابتك !
- حنانيا : نعم ... يجب أن تعلم أن رِفقة غالية عندي ... ليس لي في الدنيا غيرها . ولو كنت أعلم أنك ...
- قيافا : حسبك ! إن رِفقة تفهمني جيداً ولا أسمح لك أن تدخل بيني وبينها .
- حنانيا : (غضباً) لا تسمح لي ! ماذا تظن نفسك ؟
- قيافا : أنا زوجها وهي زوجتي !
- حنانيا : وأنا أبوها وهي ابنتي !
- قيافا : اسكت ! لا تدعني أفشي لك سراً لا تحب سماعه .
- حنانيا : ماذا تعني ؟
- قيافا : ألم تكن لك أنت خلائل من الإسرائيليات وغير الإسرائيليات تخلو بهن في نفس المخدع الذي تنام فيه أم رِفقة معك حتى ماتت كمدأ من جرائرك ؟
- حنانيا : صه ! ممن سمعت هذا ويلك ؟
- قيافا : من رِفقة نفسها .
- حنانيا : الملعونة ! تستحق والله أن تلقى المذلة على يدك ! هات إذن حدثني عن خليلتك المجدلية !
- قيافا : (يتنهّد) خليلتي ! آه ليتها بقيت كذلك ! إنها اليوم لم تعد تقبل أحداً من خلائها منذ هامت بحب عيسى الناصري .

- حنانيا : هامت بحبه !
- قيافا : أصبح قلبها وقفا عليه .
- حنانيا : إني لا أفهم شيئاً مما تقول . كيف تريد منها أن تكيد له وهي تحبه هذا الحب ؟
- قيافا : لذلك حديث يطول .
- حنانيا : يحب أن أسمعه .. اقصصه علىّ .
- قيافا : كان ذلك في الشتاء الماضي إذ خطر لي أن خير ما نكيد به للناصرى أن تسلط عليه غانية فاتنة . ففاحت المجدلية في ذلك . ولشد ما دهشت إذ وجدت لديها ميلاً شديداً إلى تنفيذ هذه المكيدة كأنما كانت قد عقدت العزم عليها من قبل .
- حنانيا : هيه .. كان هذا إذن سبب اتصالها به ؟
- قيافا : نعم .. صارت تلاحقه منذ ذلك اليوم وتظهر في مجالسه وتتبعه في جولاته .
- حنانيا : وهل استطاعت ؟
- قيافا : لا لم تستطع أن توقعه في غرامها ووقعت هي في غرامه !
- حنانيا : إذن أخفقت الخطة !
- قيافا : كلا بل بدأت خطتي حينئذ .
- حنانيا : كيف ؟
- قيافا : أخذت ألقى في روعها أن الدعوة التي يقوم بها هي الحائلة بينها وبينه ، فهو مشغول بها عن كل شيء . وأنها كذلك تهدد حياته بما تثير عليه من سخط أبناء قومه وغضب الحكام الرومان ، فلو أمكن صرفه عنها لربما استجاب لحبها فعاش معها في أمن وسلام . قالت كيف السبيل إلى ذلك ؟ قلت لا يوجد غير سبيل واحد .

حنانيا

: وما هو ؟

قيافا

: تلويث سمعته حتى ينفض أتباعه عنه ، وحينئذ يتلفت فلا يجد
سكناً أحنى من حجرها عليه .

حنانيا

: لكن كيف تلوثون سمعته ؟

قيافا

: هذا ما اتفقت معها على أن تقوم به الليلة .

حنانيا

: كيف ؟

قيافا

: اتفقنا على أن أبعث إليها الليلة شخصاً يشبه عيسى الناصري في
قامته وهيئته فيزورها في بيتها وهو ملثم فتدخله في مخدعها حتى
إذا خرج منه لينصرف رآه من عندها من العشاق والسُّمار
فتزعم لهم أنه عيسى الناصري .

حنانيا

: (يغلبه الفرح فيوسع قيافا لثماً وتقيلاً) بورككت يا ولدى !
خطة والله رائعة !

قيافا

: رويدك حتى تسمع البقية .

حنانيا

: هات ؟

قيافا

: لا ريب أنك قد سمعت بما حدث أمس في بيت سمعان الفريسي
حين صبت المجدلية حُقاً كبيراً من الطيب على رجلي الناصري
ثم حلت شعرها فأخذت تجففهما به ؟

حنانيا

: هذا حديث المدينة منذ أمس .

قيافا

: فاعلم أن ذلك جزء من الخطة !

حنانيا

: (مدهوشاً) جزء من الخطة ؟

قيافا

: لئلا يبقى عند الناس شك في صدق التهمة إذا سمعوها .

حنانيا

: بديع ! بديع ! (يقبله مرة ثانية) الآن أشهد أنك منقذ
إسرائيل !

قيافا

: لا تبالغ في إطرائي فإني لم أرسم هذه الخطة وحدي بل اشترك

- معى فيها يهوذا الأسخريوطى .
- حنانيا : صاحب الناصرى ؟
- قيافا : فى الظاهر . وصاحبنا فى الباطن . إنه هو الذى ذهب الليلة إلى
المجدلية ليمثل دور الناصرى .
- حنانيا : بديع ! بديع ! حقاً إنه يشبهه تماماً فى قامته ومشيته (يقرع الباب
الخارجى فينهض قيافا فى عجل)
- قيافا : لعله هو قد عاد من عندها ! (يخرج ثم يعود ومعه يهوذا .
يصافح يهوذا حنانيا فى شىء من الحرج ثم يجلس)
- قيافا : هات ما عندك يا يهوذا . لا تخف . قد حدثت عمى حنانيا
بكل شىء .
- حنانيا : بوركت يا يهوذا . غداً يعرف قومنا أنك أنقذتهم من خطر
كبير .
- يهوذا : (يتغير وجهه ولا يتكلم) ... ؟
- قيافا : ما خطبك ؟ تكلم . ماذا حدث ؟
- يهوذا : غدرت بنا المجدلية .
- قيافا : غدرت ؟ كيف ؟
- يهوذا : نقضت الاتفاق الذى بينها وبينك .
- قيافا : ردتك من الباب ولم تفتح لك ؟
- يهوذا : فتحت لى وأدخلتنى ، ولكن البيت كان خالياً ليس فيه أحد
من ضيوفها ولا ندمائها .
- قيافا : فماذا قالت لك ؟ اعتذرت لعدم حضورهم !
- يهوذا : اعتذرت ! هذه لقيتنى لقاء غير جميل وقالت لى : ارجع إلى
من أرسلوك فقل لهم : إن المجدلية لن تخون عيسى الناصرى
ولن تسيء إلى سمعته ولو أعطيتموها ملء الأرض ذهباً . ثم

حاولت أن تنزع اللثام من وجهي فتملصت منها وخرجت هاربا .

قيافا : ويل للفاجرة لقد أخذت مني عقداً من اللؤلؤ وسوارا من الذهب !

حنانيا : عقداً من اللؤلؤ وسوارا من الذهب ! إياك يا قيافا أن تكون أخذتهما من حلّي رفقة !

قيافا : أف ! ترانا في هذا المأزق فلا يعنيك غير حلّي ابتك !

حنانيا : أنا دفعت ثمنهما من حُر مالي فمن حقي أن أسأل . أما المأزق فأنت الذي أوقعتنا فيه بسوء تدبيرك .

قيافا : منذ قليل سميتني منقذ إسرائيل !

حنانيا : ذاك لو نجح تدبيرك لكنه لم ينجح .

قيافا : وما ذنبي أنا ؟

حنانيا : لا تحاول أن تداورني عن سؤال . من أين أخذت العقد والسوار ؟

قيافا : اشتريتهما من السوق .

حنانيا : أنا داخل عند رفقة لأتفقد حلّيها (يهم بالنهوض)

قيافا : (يمنعها) قد أوت الآن إلى فراشها فلا تزعجها . سلها غداً إن

شئت . (يسمع قرع على الباب الخارجي وصوت امرأة تنادي)

الصوت : يا سيد قيافا ! يا سيد قيافا !

يهوذا : وى ! هذا صوت المجذلية !

قيافا : ويلها ماذا جاء بها الساعة ؟ (يذهب ليفتح لها)

يهوذا : (يستوقفه) كلا لا تفتح لها . لا ينبغي أن تراني هنا فتعرفني وتكشف أمري للناصرى .

- الصوت : يا سيد قيافا !
- قيافا : يجب أن أفتح لها وإلا فضحني صوتها أمام الجيران
- يهودا : وماذا أصنع ؟
- قيافا : اختبئ أنت (يخرج منطلقاً)
- يهودا : أرشدني يا سيد حنانيا أين اختبئ ؟
- حنانيا : اختبئ هناك خلف تلك الخزانة ! (يختبئ يهودا خلف إحدى الخزائن في أدنى يمين المسرح بحيث لا يراه من في صدر المسرح ولكن يراه المتفرجون واقفاً ملتصقاً بالخزانة في خوف)
- (يعود قيافا وتدخل المجدلية مرتدية معطفاً أسود سابغا وقد حسرت خمارها الأسود عن وجهها فبدا آية في الحسن والإشراق)
- قيافا : (في توسل) أرجوك يا مريم . لا تثيري بيننا فضيحة !
- المجدلية : (في سخرية) في بيت رئيس الكهنة ! بيت الدين والتقوى أليس كذلك ؟ (تلفت حولها) .
- قيافا : (يكظم غيظه) هذا عمى حنانيا .
- المجدلية : أعرفه ! شيخ النفاق والرياء !
- حنانيا : (يتغير وجهه دون أن يحيب) ... ؟
- قيافا : تفضلي ... اجلسي .
- المجدلية : أنا امرأة خاطئة لا ينبغي أن ألوث هذا الحرم المقدس ! أين الديوث الذي بعثته إلهي ؟ ألم يعد إليك ؟ (يرتجف يهودا خوفاً)
- قيافا : بلى ... قد عاد منذ قليل ثم انصرف .
- المجدلية : أريد أن أعرف من هو . أخبرني من هو ؟

- قيافا : لا أستطيع .
- المجدلية : لِمَه ؟
- قيافا : أخذ على عهداً ألا أبوح باسمه .
- المجدلية : أهو من أتباع عيسى الناصري ؟ (يرتجف يهوذا ويكاد يغشى عليه)
- قيافا : سؤال عجيب ! أتظنين أن في أتباعه من يرضى أن يخونه ؟
- المجدلية : هذا ما حيرني !
- قيافا : لكن لماذا تسألين عنه ؟ ألم تجديه صالحاً للدور المطلوب ؟
- المجدلية : صالحاً جداً . هل أمرته أيضاً أن يراودني عن نفسي ؟
- (يرتجف يهوذا)
- قيافا : معاذ الله . ما بعثته إلا ليقوم بما اتفقنا عليه .
- المجدلية : كلكم فاسق وكلكم يجهل أننى منذ عرفت السيد المسيح قد تبت عن الفجور وتركته لكم ! خذ العقد الذى أعطيتنيه وخذ السوار (تحلها عن جيدها ومعصمها فترميها له)
- (يهم قيافا بالتقاط العقد والسوار فيسبقه إليهما حنانيا ويأخذهما ويقلبهما في يده وينظر إلى قيافا نظرة ذات معنى)
- قيافا : إن رأيت هذا قليلا يا مريم فإنى على استعداد أن أزيدك . سأعطيك كل ما تريدن .
- المجدلية : كلا لن أبيع سيدى وحسبى أبداً .
- قيافا : من الذى أراد منك أن تبيعه ؟ إنما أردنا منك أن تشتريه !
- المجدلية : ما لا يصح بيعه لا يصح شراؤه .
- قيافا : ليستجيب لحبك فيكون لك وتعيشى معه فى أمن وسلام .
- المجدلية : كلا لن أصده عن رسالة ربه لأستأثر بحبه .
- قيافا : إذن فلن تظفرى بحبه أبداً .

- المجدلية : قد ظفرت بما هو أعظم من ذلك ... ظفرت بالتوبة ...
ظفرت بالمغفرة .. ظفرت بالإيمان .. ظفرت بملكوت السماء !
- حنانيا : آمنت بدعواه الكاذبة ؟ !
- المجدلية : أنتم الكذبة وهو الصادق الأمين !
- حنانيا : قد كفرت إذن بدين إسرائيل .
- المجدلية : يا شيخ النفاق إن كان دين إسرائيل هو ما أنتم عليه فأني كفرت
به وآمنت بالدين الحق دين السيد المسيح الذى فتح لى باب
التوبة من آثامى وخطاياى .
- حنانيا : آثامك وخطاياك أهون من أن تفقدى إيمانك بإله إسرائيل !
- المجدلية : كذبت ! ما فقدت إيماني بإله إسرائيل . إله إسرائيل هو الذى
بعث إلينا هذا النبی الجديد كما بعث موسى من قبل .
- حنانيا : إبليس هو الذى بعثه لا إله إسرائيل !
- المجدلية : بل إله إسرائيل .
- حنانيا : إبليس !
- المجدلية : إله إسرائيل !
- حنانيا : إبليس !
- المجدلية : إبليس هو الذى استحوذ عليكم يافجرة . إله إسرائيل برىء
منكم !
- حنانيا : إله إسرائيل برىء منك ومن صاحبك الناصرى !
- المجدلية : هلم إذن نتباهل فنجعل لعنة إله إسرائيل على الكافر منا به !
- حنانيا : أتريدین منا أن نباهل فاجرة ؟
- قيافا : دعى عيسى الناصرى يُباهلنا .
- المجدلية : الرسول الأمين لا يباهل الفجرة . ولكن باهلونى أنا فلست
خيراً منى . إن كنت فاجرة فأنتم فجرة . باهلونى إن كنتم

صادقين !

قيافا : إننا نخاف عليك يا مريم من عقبي المباهلة .
المجدلية : بل تخافون على أنفسكم لأنكم تعلمون أنكم كذبة ! إني
أتحدّاكم !

حنانيا : (يستشيط غضباً) إذن فليكن ما تريدن ! (يسمع صوت
يملاً الحجرة كلها ويتردد من كل ركن فيها دون أن يرى
صاحبه)

الصوت : كلا . : كلا لا تتباهلوا فتصيبكم القارعة ! أنا إله إسرائيل !
أنا إله إسرائيل ! (يهت الحاضرون ويستولى عليهم الخوف
والرهبة)

المجدلية : (تستعيد رباطة جأشها قليلاً فتتم) سُبّوح قدّوس !
الصوت : سأُتجلى لكم الآن كما تجليت لموسى من قبل . (يطرق قيافا
وحنانيا وجلين كأنما لا يريدان أن يرياها . وكذلك يفعل
يهودا ولكن المجدلية يستنير وجهها ويتهلل في إيمان
وخشوع)

المجدلية : (تتمم) سُبّوح قدّوس ! (يظهر إبليس وشيطانه أمام
الباب فيخر قيافا وحنانيا ساجدين . وكذلك يفعل يهوذا من
خلفهم . وتبقى المجدلية شاخصة تنظر إليه)

إبليس : يا ابنة آدم ما بالك لا تسجدين ؟ (يغلبها الخوف فتسجد
مرغمة)

الجميع : (يرددون وهم ساجدون) سُبّوح قدّوس !
إبليس : (يلتفت إلى شيطانه كأنه يتبادل معهما الرأي ثم يعود إلى
وضعه الأول) ارفعوا رؤوسكم الآن . لا تخافوا إنما أنتم أبنائي
وأنا لكم أب شفيق . (يرفع الجميع رؤوسهم وهم جالسون

على الأرض)

- إبليس : فيم يا أبنائي تختلفون وعلام تتباهلون ؟ ألم يكفكم شريعتي التي أنزلتها على موسى فأنتم لها تدرسون وبها تحكمون وتعملون ؟
- حنانيا : بلى يا إلهنا .. تكفيننا شريعة موسى لا نريد بها بديلا .
- قيافا : ونحن بها نحكم ونعمل ما استطعنا .
- إبليس : أفهذا جاءكم دجال يزعم أنه مثل موسى ويريد أن ينقض شريعته أو يحرف كلمها عن مواضعه طفقتم به تؤمنون وبى تكفرون أو تمترون ؟
- قيافا : كلا ما كفرنا بك يا إله إسرائيل ولا امترينا فيك .
- إبليس : قد كفر بى منكم جمع كثير .
- حنانيا : هؤلاء الذين أضلهم الناصري ونحن منهم براء .
- قيافا : وإنما أكثرهم من الجهلة والغوغاء . (تهم المجدلية أن تقول شيئا فلا تستطيع)
- إبليس : ويلكم ألستم من حفظة دينى وشريعتى ؟
- الاثنان : بلى .
- إبليس : فهلا حميتم شعب إسرائيل من الأنبياء الكذبة ؟
- قيافا : لقد حاولنا ذلك يا مولانا ولكنه غلبنا عليهم بالآيات التي يظهرها لهم ويزعم أنها من عندك .
- إبليس : وصدقتم أنها من عندى ؟
- حنانيا : كلا بل قلنا إنها سحر من عند إبليس ليضل بها بنى إسرائيل .
- إبليس : فما جزاء الساحر فى شريعتى ؟
- الاثنان : القتل .
- المجدلية : (تهب واقفة وتنفجر صائحة) كلا ليس بساحر ! ليس بساحرا ! إنه نبي ! إنه رسول !

- قيافا : لقد سحرك فأنت مسحورة .
- المجدلية : بل هداني إلى التوبة .
- حنانيا : التوبة لا تكون بالكفر !
- المجدلية : الكفر ما أنتم عليه .
- قيافا : اسكتي ويلك ! تذكرى أنك بين يدي إله إسرائيل .
- المجدلية : (تنظر إلى « إله إسرائيل » كأنها في ريب من أمره) كلالن
أسكت عن الحق أبداً .
- إبليس : (يظهر الحنان واللفظ) أتحيينه يا مجدلية ؟
- المجدلية : (في شيء من الطمأنينة) نعم .
- إبليس : حبا صادقا ؟
- المجدلية : (كالحالة) بكل جارحة فتي .. بكل قطرة من دمي وبكل
نفس من أنفاسي !
- إبليس : إذن ففى وسعك أن تنقديه .
- المجدلية : (فرحة) كيف ؟
- إبليس : تصرفين الناس عنه فيخلو وجهه لك وحدك !
- المجدلية : (تبهت فتنظر إليه زائغة العينين) أنت أيضاً ؟
- إبليس : وتنقذين شعب إسرائيل من فنته !
- المجدلية : (بصوت مرتعش) كلا .. كلا ... كلا ... (تتقهقر نحو
الباب الخارجى) قد عرفتك الساعة .. عرفتك .. عرفتك
أنت .. أنت إبليس ! (يضطرب القوم وتتغير وجوه إبليس
وشيطانيه)

(ستار)

المنظر الرابع

(بهو في مقر الحاكم الروماني بيلاطس . في الصدر شرفة واسعة تطل على الميدان خارج القصر . في الجانب الأيمن قفص من قضبان الحديد يوقف فيه المتهمون . في الجانب الأيسر بإزاء القفص كرسي فخم يجلس عليه الحاكم عند النظر في القضايا) .

(في أدنى يسار المسرح باب يؤدي إلى داخل القصر .)
(في أدنى يمين المسرح باب يؤدي إلى الخارج .)
(يرفع الستار فإذا الوقت ليل وقنديلان يضيئان على ركني البهو ونرى يهوذا الأسخريوطي داخل القفص وهو يتململ في قلق ويأس)

يهوذا : (يضع أصابع يديه في أذنيه كأنه يريد أن يتقى سماع شيء مكروه لا يريد سماعه) الصوت يرن في أذني بعد ! آه ماذا أصنع ؟ (يسمع صوت السيد المسيح كأنه آت من بعيد)

الصوت : طوبى للفقراء فإن لهم ملكوت السماء .

طوبى للحزائي فإن لهم سيكون العزاء .

طوبى للمستضعفين فإنهم سيرثون الأرض .

طوبى للذين يجوعون في الحق ويظلمون فإنهم سيشبعون

ويرتوون .

طوبى للرحماء فإنهم سيرحمون .

طوبى لذوي القلوب النقية فإنهم سيرون وجه الله .

- طوبى لصانعى السلام فإنهم سيُدعون أبناء الله .
- طوبى للذين يؤذون فى سبيل الحق فإن لهم ملكوت السماء .
- يهودا : (يضيق ذرعاً بما يسمع فيصيح متمللاً) كلا لا أريد أن أؤذى فى الحق ولا أريد ملكوت السماء . أريد أن أعيش هنا فى هذه الدنيا .. على هذه الأرض ! (يخرج صرة من داخل ثيابه) هذا الذهب لمن أتركه إذا أنا فارقت هذه الحياة ! لا أريد أن أتركه لأحد .. يجب أن أعيش .
- الصوت : لا يستطيع أحدكم أن يخلص لسيدى فلا بد أن يحب أحدهما ويكره الآخر أو يعتز بأحدهما ويحتقر الآخر . إنكم لا تستطيعون أن تخلصوا لله وللذهب !
- يهودا : (ثائراً) كذب ! هراء ! لقد أشرب أسلافنا حب الذهب من قديم ولم يمنعهم ذلك من الله . الله فى السماء والذهب فى الأرض !
- الصوت : اسألوا تعطوا ما تسألون . واطلبوا تجدوا ما تطلبون . واقرعوا يُفتح لكم الباب الذى تقرعون !
- يهودا : (يقرع باب القفص بكل قوته فى حركة عصبية) أكذوبة ! أكذوبة ! هاأنذا قرعت الباب فلم يفتح ! أكذوبة ! (يدخل جنديان من الرومان مسرعين)
- الجنديان : (فى غضب وقسوة) ويلك ماذا تصنع ؟
- يهودا : (فى جزع) لا شيء .. قرعت الباب فلم يفتح .
- الأول : أردت أن تفتحه بالقوة ؟
- الثانى : ماذا تظن نفسك ؟ شمسون الجبار ؟
- يهودا : (يتمم) أكذوبة .. أكذوبة .. لقد أثبت أنها أكذوبة !

الثانى : هذه أسطورتكم أنتم . ما يعنيننا إن كانت حقيقة أو أكذوبة !

(تسمع خطي قادم)

الأول : (يلتفت نحو الباب الأيمن) ها هو ذا جلادىوس قد

أقبل ! (يدخل جندى ثالث فيتوجه الاثنان نحوه)

الأول : أين كنت يا جلادىوس ؟ ماذا أحرك حتى الآن ؟

الثانى : تركتنا وحدنا مع هذا السجين اليهودى !

جلادىوس : (ينظر إلى يهوذا فى القفص وإلى ما حوله) عرجت على أهلى

وأولادى لأطمئن عليهم قبل أن أقضى بقية الليل هنا فى الحراسة .

الأول : كنا قلقين عليك خشية أن يمر علينا السيد المفتش فلا يجداك .

(يتوجه الثلاثة إلى أدنى اليسار فيجلسون على مقاعد صغيرة

أمام الباب الأيسر)

جلادىوس : ما أحسب المفتش يحىء . هذه ليلة عيد عند اليهود !

الأول : اللعنة على هؤلاء اليهود . حتى فى ليلة عيدهم يتشاجرون

ويتناحرون !

جلادىوس : أجل لولا سجينهم هذا لبتنا الليلة بين أولادنا هانئين .

الثانى : يزعمون أنه ثائر على حكم قيصر .

جلادىوس : كذابون . ما هو إلا نبى جديد من أنبيائهم يريد أن ينازعهم

فى رياسة الكهنوت ولا شأن له بقيصر ولا بحكم قيصر .

الأول : هذا دأبهم كلما ضاقوا بمنافس لهم فى الرياسة الدينية اتهموه

بالثورة على قيصر لنخلصهم نحن منه وليوهمونا فى نفس الوقت

أنهم مخلصون لقيصر .

الثانى : سمعنا أنه يصنع الخوارق حتى لقد أحيا ميتا بعد ما دفن فى قبره

بيومين .

جلاديوس : لديهم حكايات كثيرة في هذا الباب ينسبونها إلى أنبيائهم فعلام قبلوها من أولئك الأقدمين واعتبروها معجزات تدل على صدقهم وأنكروها على هذا الناصري المسكين وقالوا إنه خطر على حكم قيصر ؟

الثاني : يقولون إنه ساحر أو مشعوذ .

جلاديوس : إن كان هذا ساحراً أو مشعوذاً فلا ريب أن السابقين كانوا مثله سحرة أو مشعوذين .

الأول : ثم ماذا نخشى على حكم قيصر من ساحر أو مشعوذ ؟

الثاني : يقولون إنه يفتن الناس بذلك ليلتفوا حوله فيثور بهم على الحكم .

جلاديوس : هذا كذب صريح . لقد كنت مكلفاً بمراقبته حيناً من الزمن فوجدتهم ذات يوم يستدرجونه ليوقعوه في هذا الفخ ، ولكنه أبطل كيدهم بجواب بارع ولم يتركهم حتى كشف لهم عن سوء قصدهم .

الثاني : كيف ؟

جلاديوس : سألوه أيها المعلم هل يجوز لنا أن ندفع الضريبة لقيصر ؟

الأول : سؤال عجيب !

جلاديوس : بل سؤال خبيث . أرادوا أن يخرجوه فإن أجاب نعم أغضب عامة الناس الذين يتذمرون من دفع الضريبة ، وإن قال : لا أثبتوا عليه التهمة بالتحريض على قيصر .

الأثنان : فكيف أجابهم ؟

جلاديوس : طلب منهم قطعة من النقود فلما أعطيت له رفعها في يده

وسألهم وهو يقلّبها ظهرًا وبطنًا : لمن هذه الصورة ولمن هذا الاسم؟ قالوا لقيصر فقال: أعطوا إذن ما لله الله وما لقيصر لقيصر.

الأول : وأبلغت المسئولين بذلك ؟

جلاديوس : بالحرف .

الأول : إذن فلا خوف عليه من هذه المحاكمة . لا شك أن بيلاطس سيرثه غداً ويطلق سراحه .

جلاديوس : إلّا إذا أثر أن يتجنب إغضاب الكهنة ومعهم عامة الشعب (يشاء ب) .

الأول : ليس من العدل أن يدان ما دام مواليا لحكم قيصر (يشاء ب) .

الثاني : مواليا أو غير موال . يجب حسم المشكلة على أى حال . (يشاء ب) .

جلاديوس : ماذا ترون لو تناوبنا الحراسة بيننا . واحد يحرس واثنان يرقدان ؟

الأول : أو اثنان يحرسان وواحد يرقد .

جلاديوس : بل واحد يكفي . القفص مُقفّل والباب مُقفّل . هيا . أنا أحرس في الأول وأنتما ترقدان .

الثاني : لكن ربما يحضر السيد المفتش .

جلاديوس : لا تخافا .. إن حضر أيقظتكما قبل أن أفتح له . (ينهض الأول والثاني فيخرجان من الباب الأيسر)

(ينتظر جلاديوس هنيهة ثم ينهض ويدنو من القفص)

جلاديوس : (بصوت خافض) أيها المعلم ..

يهوذا : لست أنا المعلم وإنما أنا ..
 جلاد يوس : (يشير إلى فمه أن اسكت) صه أصغ إلى ما أقول . سيحضر
 الساعة صديق لك فيطلق سراحك ، فاذهب إلى حيث لا
 تصل إليك أيدي أعدائك الكهنة .

يهوذا : لكن ...
 جلاد يوس : سنزعم للناس أنك اختفيت من القفص بمعجزة من معجزاتك التي
 تروى عنك .

يهوذا : لكن .. من ذلك الصديق ؟
 جلاد يوس : مريم المجدلية !
 يهوذا : (متمتا) مريم المجدلية !
 جلاد يوس : إياك أن تحدث حركة أو صوتا .. أفهمت ؟
 يهوذا : نعم .

(يتوجه جلاد يوس إلى الباب الأيسر فيتصنت كأنما يريد أن
 يستوثق من نوم زميله ثم يعمد إلى أحد القنديلين فيأخذه ويفتح
 الباب الأيمن ويحرك القنديل أمامه يمنة ويسرة ، ويهوذا
 يرقب حركاته في دهش واهتمام ، ثم يعيد جلاد يوس القنديل
 مكانه ويخرج من الباب الأيمن ويوصده خلفه)

يهوذا : (تتنازعه عواطف مختلفة وهو يتمتم) مريم المجدلية .. لا شك
 أنها تحسبني عيسى الناصري . كيف استطاعت أن تقنع هؤلاء
 الرومان ؟ اتصلت بأحد كبرائهم لا ريب فباعت له
 جسدها ! هكذا المرأة لا بأس عندها أن تخون حبيبها من أجل
 أن تنقذه (تدركه روعة) لكن ... لا لا لن تعرفني لقد

سحرني الناصري فجعلني على صورته .. حتى قيافا وحنانيا لم
يعرفاني فأحري ألا تعرفني هي . (يفتح الباب الأيمن فيدخل
جلاديوس وخلفه رجل وامرأة : أما الرجل فيبدو من زيه أنه
من القواد الرومان وهو ينظر إلى المرأة في شغف . وأما هي
فمريم المجدلية في معطفها الأسود السابغ وقد حسرت نقابها
فبدا وجهها الحزين في ضوء القنديل آية في الروعة)

القائد : (بصوت خافض) أين مفتاح القفص ؟

جلاديوس : ها هو ذا يا سيدى القائد .

المجدلية : هاته لن يفتح لسيدى المعلم غيرى . (تأخذ المفتاح من

الجندى وتدنو من باب القفص لتفتحه ولكنها ترتد فجأة
حين وقع نظرها على وجه يهوذا وتجمدت في مكانها والمفتاح
في يدها)

القائد : (يدنو منها) ما خطبك ؟ لم تستطيعي أن تفتحيه ؟

المجدلية : اتركني يا سيدى اتركني قليلا معه . (ينتحى الضابط عنها

إلى جهة جلاديوس الواقف أمام الباب الأيسر)

المجدلية : (تنظر إلى يهوذا في شك وحيرة) ... ؟

يهوذا : (يرتجف أمام نظرات المجدلية) افتحي لي يا مريم !

المجدلية : من تكون ؟

يهوذا : ألا تعرفيني ؟ أنا عيسى الناصري .

المجدلية : كلا .. لست السيد المسيح !

يهوذا : (في اضطراب) بلى أنا هو .. كيف لم تعرفيني ؟

المجدلية : قد عرفتك الساعة . أنت يهوذا الذى خان سيده . الحمد لله

الذى جزاك شر جزاء (بصوت خافض كأنها تحدث نفسها)

وعصمنى من بيع نفسى لهذا الرومانى !

يهوذا : (يتوسل باكياً) اغفرى لى يا مريم .. أنا يهوذا حقاً وقد

ندمت وتبت . أطلقينى وسأكون مخلصاً لسيدنا المعلم .

المجدلية : هيهات يا خائن يا منافق . تريد أن تخرج لتدل عليه مرة ثانية !

يهوذا : (يخرج الصرة من بين ثيابه) خذى هذا الذهب يا مريم

وأطلقينى .

المجدلية : بهذا الذهب بعث سيد الناس أفتريد الآن أن تشتري به حياتك ؟

يهوذا : إذن فاشهدى غدا أننى لست السيد المسيح .

المجدلية : هيهات .. سأنوح عليك غداً مع النائحات والنائحين !

(تلتفت إلى القائد) هيا بنا نتصرف !

القائد : أوثقة أنت أنه ليس عيسى الناصرى ؟

المجدلية : ألم تسمع اعترافه ؟ (تعيد المفتاح لجلادىوس وتتوجه نحو

الباب الأيمن)

القائد : (لجلادىوس) استمع .. لا جئناك الليلة ولا رأيناك .

جلادىوس : لكنه يا سيدى سيفشى السر .

القائد : دعه يقل ما يشاء فلن يصدق كلامه أحد . (يخرج خلف

المجدلية ويوصد جلادىوس الباب)

يهوذا : أيها الرومانى الطيب هل لك فى معروف صغير تسديه إلى ؟

جلادىوس : ماذا تريد ؟

يهوذا : اشهد غداً أننى يهوذا الأسخريوطى ولست عيسى الناصرى .

قد عرفت أنت الحقيقة بنفسك .

جلادىوس : ويلك منذا يصدقنى إن فعلت ؟ سيحبسوننى مجنوناً .

يهوذا : (يتهاوى فى يأس حتى يجلس على الأرض) ما أشقانى وأعظم

مصائبى ! أنا عيسى الناصرى فى أعين من يريدون أن يصلبوه ،

وأنا غيره فى أعين من يرويدون أن ينقذوه ! ترى لو نظرت فى

المرأة أتى وجه أرى : وجه يهوذا الأسخريوطى أم وجه عيسى
الناصرى !

جلاديوس : لا ريب أنك سترى فى المرأة وجه عيسى الناصرى !

يهوذا : (يستوى واقفاً) أتعرفه يا سيدى ؟

جلاديوس : معرفة جيدة . كنت مكلفاً بمراقبته حيناً من الوقت .

يهوذا : وهذا الوجه الذى أحمله يشبه وجهه ؟

جلاديوس : هذا وجهه بالضبط !

يهوذا : تبأله .. سرق وجهى وأعطانى وجهه ! هو الآن يمشى

بوجهى مطمئناً بين الناس يحسبونه يهوذا الأسخريوطى ،

ويهوذا الأسخريوطى هنا فى هذا القفص ! (يلطم وجهه

بكفيه لطمات متتابعة فى حركة عصبية) تبأ لهذا الوجه ! لا

أريد هذا الوجه !

جلاديوس : ماذا يفيدك هذا إلا أن تؤلم نفسك ؟

يهوذا : (يكف عن اللطم) صدقت يا سيدى .. الوجه له والألم لى

يأليت أن الوجه لى والألم له ! (يتحجب باكياً) أين أنت يا إله

إسرائيل ؟ كيف تركتنى لعيسى الناصرى يوقع بى هذا

العذاب ؟ (يظهر إبليس وشيطانه أمام القفص فيراه يهوذا

دون جلاديوس)

يهوذا : سبوح قدوس !

إبليس : تجلّد يا يهوذا واصبر على ما أصابك .

يهوذا : كيف أتجلّد يا إلهى وغداً أموت ؟ إني لا أريد أن أموت ..

أريد أن أعيش .

إبليس : ستعيش يا يهوذا ستعيش !

يهوذا : ما بقيت أحمل هذا الوجه فلن أعيش . سيصلبوننى غداً

لا ريب . الكهنة والشيوخ والكتبة مصممون على قتلى .
سمعت ذلك من قيافا وحنانيا بأذنى هاتين . أنقذنى يا إله
إسرائيل . ارفع عنى هذا الوجه وأعد إلتى وجهى . لقد
سحرنى الناصرى فأبطل سحره .

إبليس : (كأنه يخاطب نفسه) إنه يحاربنى بخرق النواميس . هذا ظلم
صارخ ! هذا مناف للعدل !

يهوذا : يا ويلتا أو قد بلغ من قوة عيسى الناصرى أن تستجير أنت من
ظلمه ؟

إبليس : لست من عيسى أستجير بل من إله عيسى .

يهوذا : إلهه هو عدوك إبليس أفهو أقوى منك ؟ ألا تقدر أن تضرب
على يده وتبطل كيده كما طردته قبلا من جنتك ورحمتك ؟

إبليس : بلى ولكن بينى وبينه عهداً أن أخلّى بينه وبين بنى آدم يغوى
منهم من يستطيع إغواءه دون أن أتعرض لمنعه .

يهوذا : إبليس لا عهد له .

إبليس : لكنى أنا لا أنقض عهدى . لا تجزع يا يهوذا . سأتجلى غداً على
قيافا وحنانيا وأقنعهما بحقيقة أمرك . (يختفى هو وشيطانه)

جلاد يوس : (ينظر إلى يهوذا متعجباً من كلامه لشخص غير منظور) :
صار يكلم نفسه ويهذى . لا ريب أنه جن (يذهب إلى أحد
المقاعد فيجلس) .

يهوذا : (فى فرح) الآن أستطيع أن أطمئن . لن أضيع ومعى إله

إسرائيل . (يجلس على الأرض ويسند رأسه مطمئناً إلى

القضبان) غداً يعرفنى قيافا وحنانيا فيطلقان سراحي . مريم

المجدلية عرفتني فأحرى أن يعرفني هذان الصديقان . لأبحثن

لهما حينئذ عن الناصرى ولأهتدين إليه ولن يفلت من أيدينا

هذه المرة . (يغلبه النعاس كما يغلب جلاديوس أيضاً)
 (يسود السكون لحظة وتخفت أنوار المسرح رويدا رويدا ثم
 تضيء الأنوار رويدا رويدا إيذانا بطلوع الصباح)
 (تسمع ضوضاء قادمة من بعيد)

(يقرع الباب الأيمن فيهب جلاديوس فرعا من نومه)
 : يجب أن أوقف هذين النائمين . (يخرج من الباب الأيسر
 جلاديوس

مسرعا ثم يعود ومعه زميلاه وهما يفركان عيونهما ويتوجه
 جلاديوس نحو الباب الأيمن فيفتحه) (يدخل قيافا
 وحنانيا ومعهما الشيوخ والكهنة يحملون تاجاً من الشوك)
 : ماذا جاء بكم في هذه الساعة المبكرة ؟

قيافا : قد طلع الصباح وآن أوان المحاكمة .

جلاديوس : هلا صبرتم حتى يحين موعد خروج السيد الحاكم إلى الناس ؟

حنانيا : لا نستطيع أن نصبر . يجب أن يخرج الحاكم في الحال نريد أن
 نأكل فطيرنا .

الجنود الثلاثة : فطيركم ؟

حنانيا : فطير عيد الفصح . لا يسوغ لنا أن نذوقه قبل أن نفرغ من أمر
 هذا الكافر بالشرعية .

قيافا : والخارج على قيصر .

جلاديوس : وما هذه الضوضاء في الخارج ؟

حنانيا : هذا شعب إسرائيل قد أقبل ليشهد المحاكمة . (يتطلع الجنود

الثلاثة من شباك الشرفة)

الجنود : وى ! هذه جموع كبيرة .

حنانيا : وستنضم إليها جموع أخرى . شعب إسرائيل كله سيخرج

اليوم ليحتفل بالخلاص من فتنة هذا النبي الكاذب . (ينظر

الجنود الثلاثة بعضهم إلى بعض كأنهم يتشاورون فيما يجب عمله)

جلاديوس : هلم بنا . علينا أن ننبه الحراس للقيام بواجبهم لحماية القصر من هؤلاء الغوغاء .

الجنديان : (يومئذيان له إلى القفص) ... ؟

جلاديوس : مفتاح القفص معي . (يخرج الثلاثة من الباب الأيمن)

قيافا : (يقبل على القفص) مستغرق في النوم كأنه واثق أن لن يمسسه سوء !

حنانيا : أيقظوه لنسخر به ونتندر عليه !

قيافا : (ينغزه بعصاه) استيقظ يا ملك اليهود ! (يهب يهوذا وهو يفرك عينيه)

حنانيا : تنام مطمئنا يا ملك اليهود وأنت على وشك أن تصلب !

يهوذا : حنانيا ! قيافا ! ألا تعرفاني ؟ أنا يهوذا الأسخريوطى ! (يتضحكون)

قيافا : أهذا دفاعك عن نفسك ؟

يهوذا : أنا الذي دللتكم على مكانه .

حنانيا : حقاً ... يهوذا هو الذي دلنا على مكانك !

يهوذا : أنا يهوذا نفسه ! قد سرق عيسى وجهي وأعطاني وجهه !

قيافا : هل سمعتم قط أن الوجوه تسرق ؟ (يتضحكون)

يهوذا : وهل سمعتم قط أن العمى يبصرون والموتى إلى الحياة يعودون ؟

حنانيا : تريد أن تعدد لنا معجزاتك ؟ إن كنت صادقاً فأرنا معجزتك

الآن .. أنقذ نفسك من هذا القفص !

يهوذا : أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا !

حنانيا : الآن وقد أيقنت بالصلب تحاول أن تخدعنا عن نفسك ؟

- قيافا : أين شجاعتك إذ قلبت منضدة الصيارفة في الهيكل ؟
- حنانيا : وطردت الماشية وأطرت الحمام ؟
- قيافا : وسفهت حلومنا داخل المعبد ؟
- حنانيا : ولعنتنا جميعاً أمام الأَشْهاد ؟
- يهوذا : (في يأس) يا إله إسرائيل أين أنت لتشهد لي ؟ تجلّ عليهم يا إلهي كما وعدتني ؟ (يتضحكون ويظهر إبليس وشيطانه فيقطع ضحكهم وينظرون إليه مبهوتين)
- يهوذا : سبوح قدوس !
- القوم : سبوح قدوس !
- إبليس : ماذا صنعتم يا أبناءى ؟ هذا الذى قبضتم عليه ليس عيسى الناصري وإنما هو يهوذا الأسخريوطى قد سحره عيسى فجعله على صورته . (ينظرون إليه ملياً متعجبين مدهوشين)
- قيافا : فأين عيسى الناصري إذن ؟
- إبليس : ابحثوا عنه تجدوه .
- حنانيا : نبحث عنه وهو بين أيدينا ؟
- الشيطان : ويلكم ألا تصدقون كلام إلهكم إسرائيل ؟ (ينظر بعضهم إلى بعض ويتهايمسون)
- حنانيا : (يتشجع) أنت لست إله إسرائيل .. أنت .. إبليس !
- قيافا : إبليس !
- الآخرون : إبليس ! إبليس !
- إبليس : (غاضباً) اسكتوا عليكم اللعنة ! (يتراجعون خوفاً)
- حنانيا : لا تخافوا ... إن لعنة الشيطان بركة ورحمة !
- إبليس : (ينظر إلى أعلى في حنق) هذا ليس من العدل ! هذا ظلم صارخ ! (يتهايمس القوم في جدل وانتصار إذ أيقنوا من

كلامه هذا أنه إبليس حقاً (

- يهوذا : (يصيح) يا إله إسرائيل أنقذني ! لا تتركني لهؤلاء ؟
- إبليس : لا تبشّس ! تكلم أمام بيلاطس حين تمثل أمامه ، فإنه سيسمع لك وسيأمر بالتحقيق في أمرك ، ولن يصدر عليك حكماً حتى يستوثق من هويتك . (يختفي إبليس وشيطانه)
- حنانيا : لا تطمع في المحال . لو جئت بإبليس وشياطينه جميعاً ما استطاعوا أن ينقذك من أيدينا .
- يهوذا : (في ضراعة) أنا يهوذا يا قوم أنا يهوذا !
- قيافا : لو كنت نبياً حقاً كما كنت تزعم ما جزعت هذا الجزع .
- حنانيا : وما تنصلت من اسمك على هذه الصورة المضحكة ؟
- قيافا : علام كل هذا الجزع ؟ أأنت تبشر الناس بملكوت السماء ؟
- يهوذا : (يكي) قلت لكم أنا لست عيسى الناصري .. أنا يهوذا الأسخريوطي .
- حنانيا : اسمع يا هذا . لو قلبك إبليس الآن إلى صورة يهوذا الأسخريوطي لما أنجأك ذلك من مصيرك المحتوم . (يدخل جلاد يوس وزميلاه من الباب الأيسر)
- جلاد يوس : الحاكم بيلاطس ! (يدخل بيلاطس فينحني الجميع احتراماً له)
- بيلاطس : (يجلس على كرسيه) أهذا عيسى الناصري ؟
- القوم : نعم يا سيدي الحاكم . (يبدو يهوذا كمن يحاول أن يقول شيئاً فلا يستطيع)
- بيلاطس : إنه فيما أعلم رجل صالح فما ذنبه عندكم ؟
- حنانيا : إنه نقض شريعتنا يا سيدي الحاكم فهو يستوجب القتل .
- (إله إسرائيل)

- بيلاطس : هذا أمر يخصكم فحاكموه أنتم .
- قيافا : صدقت يا سيدى الحاكم ولكنه أيضاً حرض الناس على الثورة ضد قيصر ونهاهم عن دفع الضريبة زاعماً أنه هو ملك اليهود .
- بيلاطس : (يوجه الخطاب إلى يهوذا) أحقاً زعمت أنك ملك اليهود ؟
- يهوذا : (لا يستطيع الإجابة) ... ؟
- بيلاطس : ألم تسمع ؟ إنهم اتهموك بأمر كثيرة فماذا تقول ؟ ألا تدافع عن نفسك ؟
- يهوذا : (لا يستطيع الإجابة) ... ؟
- بيلاطس : تكلم ! ألا تعلم أننى أنا الحاكم أملك أن أصلبك وأملك أن أطلق سراحك ؟ تكلم !
- يهوذا : (ينعقد لسانه فلا يجيب) ... ؟
- بيلاطس : ما الذى عقد لسان هذا الرجل ؟
- قيافا : سكوته هذا دليل على اعترافه .
- بيلاطس : كلا ليس هذا سكوت معترف . إنه أشبه بسكوت العاجز عن الكلام .
- قيافا : إنه يا سيدى من أفصح الناس ولكنها تُهم ثابتة عليه لا يستطيع إنكارها .
- بيلاطس : بالنسبة لى لم يثبت عليه شيء عندى .
- قيافا : إن أطلقت سراح هذا الرجل فلست مخلصاً لقيصر لأن هذا الرجل ثائر على قيصر .
- بيلاطس : ماذا تريدون منى أن أصنع به ؟
- قيافا : هذه جماهير الشعب اليهودى واقفة خارج قصرك . سلهم إن شئت ماذا يريدون أن تصنع به .
- بيلاطس : (يطل من الشرفة) يا معشر اليهود ماذا تقولون فى ملككم

- هذا الذى يُدعى المسيح ؟
- أصوات الشعب : يجب أن يُصَلَّب ! مرهم يصلبوه ! ليُصَلَّب ! مرهم يصلبوه ! يجب أن يصلب !
- بيلاطس : ويلكم كيف أصلب ملككم ؟
- قيافا : (بأعلى صوته) لا ملك لنا غير قيصر !
- الشعب : (يردد) لا ملك لنا غير قيصر ! لا ملك لنا غير قيصر !
- بيلاطس : (لرجاله) أحضروا لي طشت ماء . (يخرج جلاد يوس منطلقا) (للجماهير) يا معشر اليهود تعلمون أن من عادتنا أن نطلق لكم فى العيد أسيراً فمن تريدون أن نطلق لكم فى هذا العيد ؟
- الشعب : باراباس ! باراباس ! أطلق لنا باراباس !
- بيلاطس : باراباس قاطع الطريق أم عيسى الذى يدعى المسيح ؟
- الشعب : باراباس .. أطلق لنا باراباس ! نريد باراباس !
- بيلاطس : سأطلق لكم عيسى الذى يدعى المسيح !
- الشعب : كلا كلا . اصلب عيسى ! مرهم يصلبوه ! يجب أن يصلب ! (يعود جلاد يوس بطشت ماء فيضعه أمام بيلاطس)
- بيلاطس : (يغمس يديه فى الطشت ثم يرفعهما أمام الجماهير) يا معشر اليهود انظروا هاأنذا قد غسلت يدي .. أشهدكم أنى برىء من دم هذا الرجل الصالح !
- الشعب : ألق دمه علينا وعلى ذرارينا ! علينا ذمه وعلى ذرارينا !
- بيلاطس : (يتحى عن الشرفة) فليكن ما تريدون . (لرجاله) أطلقوا لهم سراح باراباس وسلموا هذا إليهم ليصلبوه (يشير إلى يهوذا فى القفص) لاتنسوا أن تكتبوا تهمة على صليبه ..

اكتبوها باللغات الثلاث .

: ماذا نكتب على صليبه يا مولاي ؟

جلاد يوس

: اكتبوا : هذا عيسى الناصري ملك اليهود !

بيلاطس

: كلا يا سيدى الحاكم . ليس هو ملك اليهود وإنما زعم أنه ملك

قيافا

اليهود .

: (فى حدة وغضب) كفى اعتراضاً ! ما أمرت أن يكتب

بيلاطس

فليكتب كما أمرت ! (يخرج من الباب الأيسر) (يفتح

الجنود القفص فيسوقون يهوذا ، والشيوخ والكتبة يشمتون

به ويسخرون)

: انتظروا حتى نلبسه الحلة الملكية ونضع على رأسه التاج !

قيافا

(يلقي عليه حلة أرجوانية ويضع على رأسه تاجاً من

الشوك)

: (ساخرين) سلام يا ملك اليهود ! تعيش يا ملك اليهود !

القوم

(يظهر إبليس وشيطانه وقد بدا عليهم الأسى الشديد

فيراهم يهوذا دون الآخرين)

: (يتلفت نحو إبليس وهم يسوقونه) إلهى إلهى لم تركتني ؟

يهوذا

: (يدفعه فى ظهره بحقد) أتدعو إلهك إبليس بعد ؟ دعه

حنانيا

ينقذك إن استطاع ! (يخرج الجميع من الباب الأيمن)

الشیطان الثانى : ويحه هلا تكلم أمام بيلاطس ؟

الشیطان الأول : انعقد لسانه فلم يستطع أن يتكلم .

: هذه هزيمة لنا منكراً لم نصب بمثلها منذ عهد موسى !

الثانى

: (فى حدة وضيق) كلا لم نهزم !

إبليس

: هل فى وسعنا أن ننقذه بعد ؟

الثانى

: ليس علينا أن ننقذه ولا نريد أن ننقذه .

إبليس

- الأول : فيم يا سيدى؟ لقد كان يهوذا هذا مخلصاً لك .
- إبليس : قد أدى رسالته وكفى .
- الثانى : كنا نريد أن يصلب عيسى الناصرى لا يهوذا الأسخريوطى .
- إبليس : ويلك أليسوا جميعاً يظنون أنه عيسى الناصرى ؟ لقد صلبوا اسمه فكأنهم صلبوه . إنه لن يقدر أن يظهر من جديد بعد صدور الحكم عليه !
- الثانى : لكن لو صلبوه لكان أفضل !
- إبليس : أيها الجاهل الغبى إن شعبى المختار قد أجمعوا على وجوب صلبه وهذا يكفينى انتصاراً عليه وعلى ذاك الذى أرسله ! (يسمع صوت آت من قبل السماء)
- الصوت : هيهات يا إبليس !
- إبليس : (محفلاً) صه ! صوت من هذا ؟
- الصوت : أنا عيسى رسول الله وكلمته ، قد رفعنى الله إليه ، ولقى عبدك يهوذا جزاءه . وستلقى أنت جزاءك يوم الدين !
- إبليس : دعنى من هذا . بحسبى أن بنى إسرائيل قد كفروا برسالتك وصلبوك .
- الصوت : صلبونى أم صلبوا يهوذا ؟
- إبليس : إن لم يصلبوك فقد صلبوا رسالتك !
- الصوت : إن أعميتهم عن رسالتى فسيهتدى بنورها أقوام آخرون من غير بنى إسرائيل .
- إبليس : فلأفتنهم بينى وإسرائيل .. لأفسدتهم بشعبى المختار الذى سأبنى به ملكوتى على الأرض .
- الصوت : ملكوت الله أعلى وأجل !
- إبليس : سأطوى بينى وإسرائيل الملكوت الذى تذكر وأبسط بهم

ملكوتى !

- الصوت : هيهات .. لن تستطيع .
- إبليس : قد استطعت . لقد هزمتك كما هزمت موسى والأنبياء من قبلك ، وأنت آخر نبي ولن يظهر نبي بعدك .
- الصوت : أين أنت من النبي المختار الذى سيظهر بعدى ؟
- إبليس : كلا لن يظهر نبي بعدك أبداً .
- الصوت : ويحك يا إبليس لقد قلت مثل هذا القول ليحيى قبل ظهورى ، وزعمت أنك قد أفسدت أصلاب بنى إسرائيل فلن يظهر فيها نبي فماذا كان ؟ كانت قدرة الله عز وجل فوق مكرك إذ قذفنى إلى بطن أمى دون أن يحملنى صلب من أصلابهم .
- إبليس : ولكن المعجزة لن تتكرر .
- الصوت : تواضع قليلا يا إبليس فإن الذى صنع المعجزة سبحانه ليملك بالأحرى أن يعيدها .
- إبليس : كلا لقد جعلت ذلك محالا اليوم !
- الصوت : على رب العزة يا إبليس ؟
- إبليس : نعم .
- الصوت : ويحك من شقى مسكين ! إني لأرثى لكبريائك وعنادك .
- إبليس : (غاضبا) كلا لا أريد رثاءك فإنما الرثاء للمستضعف ولست بمستضعف !
- الصوت : أحق الضعفاء بالرثاء من يزعم أنه قوى ويجهل أنه ضعيف !
- إبليس : لو تعلم ماذا صنعت فى بنى إسرائيل لما قلت لى هذا القول . لقد أفسدت أرحام نسائهم اليوم كما أفسدت أصلاب رجالهم من قبل !
- الصوت : ويحك يا إبليس .. أليس الله بقادر أن يبعث رسوله المختار من

غير بنى إسرائيل؟

إبليس : كلا لن يظهر في الأميين رسول .. إنهم جميعاً وثنيون .
الصوت : فاعلم إذن أن ذلك الرسول العظيم الذي يأتي بعدى سيظهر في
الأميين !

إبليس : (يرتاع قليلاً ثم يتجلد) لا بأس . ليأت ذلك النبي المختار
فإنه سوف يمضى كما مضيت أنت وكما مضى من قبلك .
وأبقى أنا ويخلو العالم لوجهى أبسط عليه ملكوتى كما أشاء ،
وأجعل شعبى المختار على كرسى سلطانه !

الصوت : ذاك النبي المختار لن يمضى كما مضى من قبله .

إبليس : أخالد هو في الخالدين أم فان في الفانين ؟

الصوت : فان في الفانين ولكن كتابه المبين سيبقى إلى يوم الدين .

إبليس : وماذا أخشى من كتاب ؟

الصوت : ما بقى ذلك الكتاب فلن يكون لك ملكوت في الأرض !

إبليس : لأطمسنه ولأقضين عليه ! (يشع نور عظيم من السماء فيتوهج)

(المسرح)

الصوت : ويحك يا مغرور هل تستطيع أن تطمس هذا النور ؟ (يتململ

إبليس وشيطانه من شهود النور فيحجبون عيونهم بأيديهم

ويتخبطون في المسرح)

(يسمع حفيف كحفيف الأجنحة من السماء فيراع الشياطين

الثلاثة ويخرجون هاربين . ويخلو المسرح إلا من النور الذى

يأخذ في الازدياد ، وإلا من أصوات سماوية تردد) :

المجد لله في الأعلى

وعلى الأرض السلام

وبالناس المسرة !

« ستار الختام »

الحية

مسرحية من خمسة مشاهد

المشهد الأول

(قبو واسع تندلع ألسنة النيران من جوانبه كأنه ركن في جهنم ، وترى على جدار صدر المسرح خريطة كبيرة للعالم في سنة ١٨٩٧ وقد التفت حول أقطاره حية صفراء ضخمة وظهر رأسها متجها نحو فلسطين وهو ينوس ذات اليمين وذات الشمال كأنه يتحفز للوثوب على ذلك الهدف)
(يرفع الستار فترى المكان غاصاً بالشياطين من ذكور وإناث في هيئات مختلفة. وقد تصدرهم إبليس وعن يمينه وشماله وزيراه الشيطان الأول والشيطان الثاني وعلى وجوه الجميع مظاهر الفرح والابتهاج .)

الشيطان الأول : السكون ! السكون ! استمعوا إلى ما يقول مولانا العظيم !
(يهدأ الجميع ويصفون)

إبليس : يا معشر بني النار ! يا جنودى المخلصين ! انظروا إلى هذه الخريطة ماذا فيها ترون ؟

الشياطين : الحية المقدسة !

أختنا في الكفاح !

ورفيقتنا في الجهاد !

إبليس : قد اقتضت حكمتى عرفاناً لفضلها الكبير أن أجعلها الرمز

الخالد لشعبي المختار منذ خرج من فلسطين ليبشر برسالتى فى
مختلف أرجاء الأرض .

: عرفان جميل !

الجمع

تكریم فى محله !

تعيش الحية المقدسة !

: انظروا هل بقى من بلد فى العالم لم تلف جسمها عليه ؟

إبليس

: لا .. قد لفت جسمها على كل بلد فى العالم .

الجمع

: فقد أصبح شعبي المختار مسيطراً على مقاليد السلطان فى العالم

إبليس

كله . انظروا إلى رأسها أين يتجه ؟

: إلى فلسطين !

الجمع

: ذلك ميثاقى لشعبي المختار حين تكمل الحية دورتها لأعيدته إلى

إبليس

فلسطين ولأبنين له فيها دولة الدول لتكون قاعدة الملكوت

الذى سأسطه فى الأرض !

: (يهتفون) هلوليا ! هلوليا !

الجمع

: انظروا إلى هذه المدينة ما اسمها ؟

إبليس

: هذه مدينة بال فى سويسرة .

الجمع

: هناك يعقد صفوة أبنائى اليهود مؤتمرهم الأول ليتشاوروا

إبليس

ويتعاهدوا على العمل لبناء الملكوت !

: هلوليا ! هلوليا !

الجمع

: انظروا إليهم مجتمعين فى مؤتمرهم كيف ترونهم ؟

إبليس

: فى سحن مختلفة وأزياء مختلفة .

الجمع

: جاءوا من مختلف أقطار العالم وسوف تبرز سحنهم وتتوحد

إبليس

أزيائهم فى فلسطين .

: وينطقون بلغات مختلفة .

الجمع

إبليس : عما قريب تجمعهم لغة واحدة هي اللغة التي خاطبت بها أسلافهم منذ عشرين قرنا .

الجمع : تلك لغة قد ماتت فكيف تحيا من جديد ؟

إبليس : سأعينهم على إحيائها لتكون إحدى معجزاتي في هذا العصر .

الجمع : ليس من الخير أن تفعل . إنها اللغة التي تكلم بها أعداؤك موسى وعيسى وداود وسليمان !

إبليس : ويلكم سيكون شفاء لغليلي أن أرى اللغة التي ناجى بها موسى ربه وحاول بها عيسى أن يبشر بملكوت السماء وقد أصبحت لغة الحكم والسلطان في ملكوتي على الأرض .

الجمع : هللويا ! هللويا !

إبليس : أبشروا أبشروا يا أعواني وجنودى .. إننا اليوم من نهاية الشوط على كُثْب . عما قليل سأبنى ملكوتي على الأرض وأطاول به ملكوت السماء ..

الجمع : هللويا ! هللويا !

إبليس : أو تدرون بعد ذلك ماذا يكون ؟

الجمع : ماذا يكون ؟

إبليس : (يعلو صوته في تحد ووقاحة) سأهزم رب العزة !!

الجمع : (يهتفون في نشوة) سأهزم رب العزة !!

إبليس : (ينشد في لحن غريب) :

هاكم نشيد الانتصار رددوا معى النشيد!
قولوا معى : نحن من الأحرار لا من العبيد !

الجمع : (في نفس اللحن)

نحن من الأحرار لا من العبيد !

إبليس : اليوم عيد لنا بنى النار سعيد !

الجمع	: اليوم عيد لنا بنى النار سعيد .
إبليس	: اليوم يضحى الكون فى طور جديد !
الجمع	: اليوم يضحى الكون فى طور جديد .
إبليس	: كما نريد .
	ليس كما يريد ظلام العبيد !
الجمع	: كما نريد .
	ليس كما يريد ظلام العبيد !
إبليس	: ونصرنا الأكيد .
	أصبح منا أمماً غير بعيد .
الجمع	: ونصرنا الأكيد .
	أصبح منا أمماً غير بعيد .
إبليس	: وملكوتنا المجيد .
	أوشك يستهل كالوليد !
الجمع	: وملكوتنا المجيد .
	أوشك يستهل كالوليد !
إبليس	: المجد للأحرار وليخز العبيد !
الجمع	: المجد للأحرار وليخز العبيد !
إبليس	: ويلكم أين بواطى الخمر ؟
الجمع	: (فى دهش) الخمر ؟ !
إبليس	: ألا تشتهون أن تشربوها ؟
الجمع	: (فى توجس وتردد) بلى .. بلى .
إبليس	: فلم لم تحضروها ؟
الجمع	: ممنوعون من شربها بأمرك .
إبليس	: فيما مضى لئلا تلهيكم عن مهمتكم الكبرى . أما اليوم

- وانتصارنا على الأبواب فقد حل لكم الشراب .
- الجمع : (يرتفع ضجيجهم وينطلقون في كل اتجاه ثم يعودون ببوابي
الخمر يحملونها في نشوة ومرح وهم يهتفون)
يعيش إبليس العظيم !
يعيش مولانا الزعيم !
يعيش رائد الحرية !
يعيش قاهر رب العزة !
- إبليس : (يرفع باطيته) نخب انتصار الأحرار ! (يشرب)
الجمع : نخب انتصار الأحرار (يشربون)
إبليس : نخب الشجرة ! (يشرب)
الجمع : نخب الشجرة ! (يشربون)
إبليس : نخب الحية المقدسة ! (يشرب)
الجمع : نخب الحية المقدسة ! (يشربون)
إبليس : نخب القاتل الأول قابيل ! (يشرب)
الجمع : نخب القاتل الأول قابيل (يشربون)
إبليس : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه (يشرب)
الجمع : نخب العجل الذهبي والذين عبدوه (يشربون)
إبليس : نخب هيروديا وسالومي (يشرب)
الجمع : نخب هيروديا وسالومي (يشربون)
إبليس : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد (يشرب)
الجمع : نخب يهوذا الأسخريوطي الشهيد (يشربون)
إبليس : وأخيراً نخب بني إسرائيل الشعب المختار (يفرغ بقية الباطية)
الجمع : نخب بني إسرائيل الشعب المختار (يفرغون ما بقى في
بوابيهم)

إبليس

: هيا امرحوا واطربوا واعزفوا وارقصوا وعربدوا وخلدوها ليلة

ممجدة! العربدة! العربدة! (تعزف موسيقى صاخبة)

(يأخذ كل شيطان شيطانة فيراقصها رقصاً شيطانياً مثيراً

ويتوق إبليس إلى الرقص فلا يجد شيطانة تراقصه فيعمد إلى

الحية يخرجها من الخريطة فيحملها في يده يراقصها في غمار

الآخرين فيحمي الوطيس حتى تحل الشيطانات غدائره من

فهي تتمرمر وتتموج ويبدأ الشياطين في سحب قطع من

ثيابهن وإلقائها عنهن ويتعالى الصخب والضجيج) .

(ستار)

المشهد الثانى

(قاعة كبيرة فى ناد خاص بمدينة بال فى سويسرة فى أواخر
القرن التاسع عشر .)

(المقاعد مصفوفة فى شبه دائرة تتوسطها فى الصدر منصة
للخطابة .)

(ستائر القاعة مرخاة بإحكام مما يوحى بالسرية التامة .)
(يرفع الستار فترى المنصة خالية وأعضاء المؤتمر جالسين
على المقاعد وقد تباينت سحنهم وأزياؤهم باختلاف البلاد
التي جاءوا منها وهم يتطلعون إلى الباب الجانبى الذى
سيدخل منه رئيس المؤتمر .)

(يدخل رئيس المؤتمر فيقف الجميع تحية له ويومئ
الرئيس رداً على تحيتهم ثم يجلس على المنصة فيجلسون)

: إخوانى فى الرب وفى المصير . مجدوا اسم إلهكم إله إسرائيل
فى هذا اليوم المجيد ، فقد آن له أن يتسم بعد عبوس ، وأن
يضحك بعد بكاء ، وأن يعلو اسمه على أسماء آلهة العالمين !
مجدوه مجدوه لقد آن للملكوته أن ينبسط على الأرض وأن تتربع
إسرائيل على كرسى ذلك الملكوت !

: تباركت يا إله إسرائيل ! تعاليت يا إله إسرائيل ! تقدس اسمك
يا إله إسرائيل ! المجد ليهوه ! المجد لرب الجنود ! رب الجنود
المجد لك والنصر لك ؟

: هل لى أن أتكلم يا سيدى الرئيس !

الرئيس

أصوات

صوت

الرئيس : تكلم .
 الصوت : قد سبق أن اعترضنا على هذا التشبث بخرافات الأقدمين
 وأساطير الأولين . تذكروا أننا نعيش اليوم على عتبة القرن
 العشرين في عصر العلم والنور ، لافي ظلمات القرون الأولى .
 فعلينا إن كنا جادين في تأسيس كيان دولة لنا تجمعنا بعد
 التفرق ، وتلمنا بعد الشتات ، أن نبني كفاحنا وعملنا على
 أساس علمي صحيح ، لا على تلك الأسس الغيبية التي أكل
 الدهر عليها وشرب ، ولم تعد تصلح أن يقوم عليها مجتمع
 متقدم يريد أن يعيش ، فما بالكم بدولة تطمع أن تكون دولة
 الدول في يوم من الأيام ؟

(مهمة سخط من أركان مختلفة في القاعة)

(يومىء الرئيس يديه لا التزام السكوت فتقطع المهمة) .

الرئيس : (لصاحب الصوت) فماذا تريد أن نصنع ؟
 الصوت : إن كان لابد لنا من اسم نقده فلنقدس اسم إسرائيل أو اسم
 الحية التي ترمز إليها ، ولندرج في أكفان التاريخ وإلى الأبد اسم
 إله إسرائيل الذى مات ولم يعد له وجود !

أصوات : أجل أجل ! هذا هو القول الصحيح ! .
 أصوات : كلا كلا . هذا كفر ! هذا إلحاد ! هذا تدنيس لاسم الرب !
 هذا تجديف لا نرضاه !

أصوات : إنه الحق ! الحق يجب أن يقال ! إننا في عصر العلم والنور !
 صوت ثان : ويلكم ! إنا ما اجتمعنا هنا لنعلن الكفر بإلهنا الذى حمانا من
 بطش الجبابرة ، فلولا إله إسرائيل لما بقينا إلى اليوم ، ولبادت
 أمتنا كما بادت أم كثيرة !

الرئيس : (يضرب المنضدة لتسكيتهم) يا إخوانى لا تكوننَّ مثل

البيزنطيين إذ ظلوا يتجادلون في خلافاتهم المذهبية وعدوهم على الأبواب ! إن هذا يوم له ما بعده في تاريخ شعبنا المختار . ولئن أخفق مؤتمرنا هذا فلن ينجح لنا مؤتمر بعده . إخواني تدبروا فيما أقول لكم . إننا إذ نؤمن بإله إسرائيل ليختلف إيماننا به عن إيمان المسيحيين بإلههم أو المسلمين . فالإله عند هؤلاء هؤلاء مصدر الخلق المشاع بين العالمين جميعا والكائنات كافة . أما إلهنا فهو أبونا الذي يخصنا ولا يشركنا في حبه ولا في عطفه أحد سوانا ، والذي يجمعنا اسمه كما يجمع الأسرة الواحدة اسم أبيها حتى بعد موته فإنها تجتمع على ذكره .

الصوت الثاني : كلا يا سيدى الرئيس .. لانقر الإشارة إلى أنه مات . إنه حتى لا يموت .

الصوت الأول : ما مات ولا يموت لأنه لم يكن له وجود قط ! (يرتفع اللفظ من جديد)

الرئيس : يا إخواني فيم الخلاف على أمر هين كهذا غير ذى خطر ؟ ألا إن مثلكم كمثّل أسرة غاب أبوها حيناً فاعتقد بعض أعضائها أنه قد مات واعتقد آخرون أنه لم يموت . فهل يدعو ذلك إلى أن يتعادى الفريقان ؟ أم هل يقطع ذلك انتسابهم جميعاً إلى ذلك الأب ؟ يا إخواني سواء ثبت أن لهذا الكون خالقاً أو ليس له خالق فإن إله إسرائيل الذى يربطنا جميعاً ينبغى أن يكون ، بل هو كائن فعلاً وإلا لما كان فى الإمكان أن تجتمعوا اليوم من شتى أقطار الأرض ! إخوانى إن بقى فيكم من ينكر هذا الرباط أو يشك فى وجوده فليتكلم !

الصوت الأول : أما هذا الرباط فنحن جميعاً نؤمن به .

الرئيس : بحسبنا هذه الحقيقة الكبرى وليفسرها كل فريق منا كما يشاء ،

لا جناح عليه في المذهب الذي يدين به ، فهل اتفقنا على هذا ؟

: نعم .. نعم !

الجميع

: لا أريد منذ الآن أن أسمع أى اختلاف في هذه الكلمة أو

الرئيس

اعتراض على استعمالها ، فهي رمز لا نستغنى عنه في حديثنا

عن ذكريات ماضينا أو آمال مستقبلنا . موافقون ؟

: موافقون .. موافقون !

الجميع

: إخواني الأعزاء . منذ قرابة عشرين قرنا هدم تيتوس الروماني

الرئيس

هيكلنا الثاني في أورشليم ، فكان ذلك بداية تفرقنا في أرجاء

الأرض . ويروى لنا آباؤنا أن ذلك قد تم بتدبير إله إسرائيل

ومشيئته ليجعل لنا من هذا التفرق وحدة ، ومن هذا الضعف

قوة ، ومن هذه المحنة نعمة . وقد أوصانا بوصايا ووعدنا بأننا

إن عملنا بها فسيعيدنا إلى أرض الميعاد ، بعد أن نكون قد

سيطرنا على جميع الشعوب التي خالطناها وحللنا بينها . وقد

عملنا بوصايا إلهنا بالحرف فلا غرو أن يتحقق لنا وعده

بالحرف . ها هي ذى حيتنا الرمزية قد طوقت بجسمها جميع

أقطار الأرض ، وأن لرأسها أن ينتهى من طوافه الطويل إلى

حيث بدأ . ويومئذ تقوم دولتنا في فلسطين من جديد ، ثم

تنمو وتتسع حتى تشمل أرض الميعاد بأسرها من النيل إلى

الفرات ، ومن ثم ينبسط سلطاننا على العالم أجمع .

: يومئذ تفرح إسرائيل ! يومئذ تعلو إسرائيل على العالمين ! ليتنا

أصوات

نعيش حتى نشهد هذا الحلم الكبير ! ترى هل يأتى ذلك اليوم

المجيد ؟

: إنه آت لا ريب فيه . قد عمل له آباؤنا وأسلافنا منذ قرون

الرئيس

فكانوا دائماً سائرين صوب الهدف ، لا يصددهم عنه ظلم ولا اضطهاد ، ولا تتثنى عزائمهم المصاعب والعقبات ، فمهدوا لنا الأساس وبقي علينا أن نبني الأركان . واليوم وقد أصبح العالم كأنه بلد واحد بفضل المخترعات الحديثة التي قربت كل بعيد وسهلت كل صعب ، فعلينا أن نسير في هذا الدرب الطويل بخطى أوسع من خطى آبائنا وعزائم أقوى وأمضى فهل أنتم فاعلون ؟

أصوات : نعم نعم ! لنستسهل الصعاب ! لنخوضن الغمرات !

لنضاعفن الجهود ! لنعملن ليل نهار ! لنحققن الميثاق !

الرئيس : إخواني الأعزاء . لقد كنا نعمل قديماً في سراديب الظلام ،

وقد آن لنا اليوم أن نعمل في وضوح النهار . يجب من اليوم أن

نضع لكفاحنا الخالد خطة سافرة نعلنها للعالم ونقوم بتنفيذها

على مرأى ومسمع من شعوب العالم .

صوت ثالث : يا سيدى الرئيس أليس العمل في الخفاء كدأبنا ودأب أسلافنا

من قبل أسلم وأكفل بتحقيق هدفنا المنشود ؟

الرئيس : بلى لو أمكن الاقتصار عليه ولكن ذلك لم يعد كافياً اليوم للسير

الحثيث إلى الهدف .

الصوت الثالث : السير البطيء المأمون العاقبة خير من السير الحثيث المحفوف

بالمزالق والأخطار .

الرئيس : الخطر خطران : خطر يمكن اتقاؤه بمرور الزمن وخطر لا

مناص من اجتيازه طال الزمن أو قصر . والخطر الذى بين

أيدينا هو من النوع الثانى . لقد أضحت المهام الملقاة على

عواتقنا في هذه المرحلة من تاريخ كفاحنا من الضخامة والعظم

بحيث لا مناص للقيام بها على الوجه المطلوب من انكشاف

سرّها للناس . لا بد من خطة نعلنها للناس ونسعى لإقناعهم بها ، وبذلك نأمن الخطر الذى نخشاه ..

الصوت الثالث : هل نقنع الناس بأننا نسعى لملك العالم ؟

الرئيس : هذا سؤال لا ينبغى أن يوجهه رجل من شهود هذا المؤتمر . إن

هدفنا الأكبر إنما يتم على مراحل فكيف نعلن مرحلتنا الأخيرة قبل المرحلة الأولى ؟ بحسبنا اليوم أن نعلن لهم تأسيس هيئة تسعى بالوسائل السلمية إلى أن يكون لنا وطن قومى فى فلسطين يثوب إليه اللاجئون من اليهود الفارون من الظلم والاضطهاد .

صوت رابع : لكن هذا الاضطهاد قد قل اليوم بعد ما أعلن تحرير اليهود فى معظم الدول الأوربية .

الرئيس : ذلك ما يدعونا إلى التعجيل بحركتنا هذه قبل أن يأتى يوم لا يبقى فيه يهودى واحد مضطهد فى الأرض .

الصوت الرابع : أو تخشى يا سيدى الرئيس من زوال الاضطهاد عن اليهود ؟

الرئيس : نعم . إن زال الاضطهاد فبأى حجة نطالب بذلك الوطن القومى فى فلسطين ؟ ثم كيف نجد عددا كافيا من بنى جنسنا يرغبون فى الهجرة إلى ذلك الوطن ؟ إن صيحة الاضطهاد دائما ترد الشياه إلى الحظيرة .

صوت خامس : يا سيدى الرئيس .. لقد سكّطُ طويلا فهل لى الآن أن أتكلم ؟

الرئيس : هات قل ما عندك .

الصوت الخامس : أنا لا أوافق ألبته على فكرة الوطن القومى فى فلسطين .

أصوات : ما هذا ؟ ماذا يقول هذا الرجل ؟ اسكت ! اجلس !

الرئيس : دعوه يتم حديثه .

الصوت الخامس : إن الوطن القومى سيوردنا متاعب نحن فى غنى عنها ، فهناك العرب أصحاب البلاد سيثورون فى وجهنا وهم الشعب الوحيد

الذى عاملنا معاملة كريمة يوم اضطرمت الدنيا كلها ناراً علينا .

الرئيس : (فى سخوية) وتريد منا أن نحفظ لهم هذا الجميل ؟

أصوات : نحفظ الجميل ؟ لمن ؟ لهؤلاء الجويم ؟

الرئيس : ماذا تقول إذن فى الإصحاح العشرين من سفر التثنية الذى

يقول : « وأما مدن هؤلاء الشعوب التى يعطيك الرب إلهك

ميراثاً فلا تستبق منها نسمة واحدة بل أبدها على بكرة أبيها » ؟

الصوت الخامس : هذا النص لا ينصب على العرب اليوم إذ المقصود به الشعوب

التي كانت تقيم فى أرض الميعاد إذذاك .

الرئيس : عرب اليوم أحفاد تلك الشعوب ويصدق عليهم ما يصدق على

أسلافهم .

الصوت الخامس : أفتريدون أن تبيدوا العرب جميعاً ؟ . هذا محال اليوم .

الرئيس : محال ؟ لماذا ؟ لأنهم أمة كبيرة العدد ؟ . لا تخف فالإصحاح

السابع من سفر التثنية يقول : « لا ترهب وجوههم فإن الرب

إلهك معك إله عظيم رهيب وإن الرب إلهك سيطرده أولئك

الشعوب من أمامك قليلاً قليلاً . لا ينبغي أن تفنيهم سريعاً

فتكثر عليك وحوش البرية ، ولكن الرب إلهك سيدفعهم

إليك وينزل بهم قارعة عظيمة حتى يفنوا ، ويدفع ملوكهم إلى

يدك فتمحو اسمهم من تحت السماء ! » .

أصوات : حُسَّانه ! حُسَّانه ! هلولوا !

الصوت الخامس : ما زلت على رأى أن هذه النصوص خاصة بالعصر الذى نزلت

فيه ولا تصدق ألبة على العصر الحاضر .

أصوات : أسكتوا هذا اليهودى الزائف ! لعل العرب أرسلوه ليدافع

عنهم ! اذهب فصصح يهوديتك أولاً ثم تكلم فى مؤتمرننا .

(ضحك وسخرية)

الصوت الخامس: ويلكم لو كان فيكم خير لأنفسكم ولبنى جنسكم لعرفتم أن هذا ليس مجالا للهزل والسخرية . إننا اجتمعنا اليوم لنقرر مصير شعبنا المختار ونرسم مستقبله للقرون القادمة . أنا لا أدافع عن العرب ولا أدعوكم إلى حفظ جميلهم ولكني أدعوكم أن تنظروا إلى مصلحتنا أين تكون ؟ اذكروا أن تفرقنا في أقطار الأرض دون أن يكون لنا وطن خاص هو الذي مكّنتنا من السيطرة على شعوب العالم حتى أصبحت مقاليدها الاقتصادية في أيدينا وصار زعماءها خدماً لنا وعبيداً . فكيف تريدون منا أن نعرض هذه المزية الكبرى للضياع في سبيل وطن صغير لا قيمة له ؟

الرئيس : إن هذه المزية التي ذكرتها ليست هي الغاية القصوى لتفرقنا في العالم وإنما هي مرحلة من مراحل غايتنا الكبرى .

الصوت الخامس: وما غايتنا الكبرى ؟ أليست هي ملك العالم ؟

الرئيس : بلى .

الصوت الخامس: فقد تحقق لنا هذا أو كاد . ألسنا نسيطر اليوم على مقاليد الاقتصاد والسياسة في جميع حكومات العالم ؟ وستقوى هذه السيطرة يوماً بعد يوم ويتضاعف نفوذنا وسلطاننا حتى نصبح حقاً ملوك العالم .

الصوت : كلا كلا . لا نكتفي بهذا ! نريد أن يكون لنا وطن خاص مثل سائر الأمم .

الصوت الخامس: أمن أجل هذا الوطن الخاص تنزلون عن العالم كله وطناً لكم ؟

أصوات : نريد العودة إلى فلسطين ! نريد أن نحقق الميثاق !

الصوت الخامس: ويلكم إن الذى يسيطر على العالم كله يسيطر ضمنا على فلسطين . وهذا معنى الميثاق الذى جهلتموه .

أصوات : كلا كلا . نريد أن نكون أمة كسائر الأمم !

الصوت الخامس: من قال إننا لسنا أمة ؟ إننا أمة اليوم وقبل اليوم ومنذ كنا . بل نحن نفوق الأمم كلها فى تكتلنا وترابطنا ووحدة الهدف . ولا يعوزنا إلا أمر لا قيمة له : هو أن نقيم مجتمعين فى قطعة من الأرض تدعى فى اصطلاح غيرنا « الوطن » .

أصوات : كلا كلا .. لا أمة بلا وطن !

الصوت الخامس: ومن قال لكم إننا بلا وطن ؟ إن لنا وطننا لا تراه الناس ولكنه قائم فى قلوبنا ومشاعرنا ، نتمتع بمزاياه كما تتمتع أية أمة أخرى بمزايا وطنها ، مع انفرادنا بمزايا أخرى لا تتمتع بها أية أمة من أمم الأرض فى أى عصر من عصور التاريخ ، إن وطننا مطلق مترامى الحدود فى العالم كله وليس محدوداً ببقعة خاصة من الأرض كأوطان غيرنا من الأمم بحيث نستطيع أن نقول إن العالم كله وطن لنا .

أصوات : كلا كلا لا نريد الوطن الوهمى الذى تشير إليه ! نريد أورشليم .. لا بد لنا من أورشليم !

الصوت الخامس: ويحكم إن هذا الوطن الذى تدعونه وهمياً قد بقى وسيبقى مصوناً من غزو الغازين ، واحتلال المحتلين ، وفى مأمن من جوائح الأوبئة والمجاعات وضربات الطبيعة من زلازل وبراكين وفيضانات . وهذا هو سر بقائنا إلى اليوم من حيث هلكت الأمم القديمة التى عاصرتنا ، وأمم كثيرة جاءت بعدنا كانت جميعاً أكثر منا عدداً وأعظم سلطاناً . فكيف تريدون اليوم أن تحصرونا فى وطن محسوس محدود فيجوز علينا ما جاز

على غيرنا من الدثور والاضمحلال ؟ .

أصوات : كلا كلا .. نريد أن يكون لنا وطن كما للشعوب أوطان ! .
الصوت الخامس : على وزن قول آبائكم لما عبدوا العجل الذهبي : نريد أن يكون
لنا إله كما للناس آلهة ! وقد كان لهم إله حقا يومذاك .. إله لا
تدركه الأبصار فغفلوا عنه ، وعبدوا عجلا صغيراً يروونه
بأعينهم فكذلك اليوم تفعلون . غفلتم عن الوطن الكبير الذى
جعله لكم إله إسرائيل مصداقا لميثاقه وآثرتم عليه وطنا صغيرا
تتحدون المصاعب والأخطار لإنشائه فى فلسطين .

الرئيس : حقاً إنك لبليغ المنطق ، ناصع الحجة ، قوى العارضة ، ولكن
غاب عنك وربما غاب أيضا عن كثير من إخوانى المؤتمرين أن
آباءنا لم يتخلوا عن إلههم الكبير الذى لا تدركه الأبصار لما
عبدوا العجل الصغير الذى تراه العيون ويسمع له خوار . كلا
إن آباءنا أحكم وأحجى من ذلك . ولكنهم جمعوا بين الإله
الكبير والإله الصغير : بين إله يرعاهم من السماء وإله يرعونه
فى الأرض . بين إله محسوس كآلهة الناس إذ ذاك وإله خفى
ينفردون به دون الناس ! .

أصوات : بديع ! بديع ! بوركت أيها الرئيس ! بوركت يا أمير اليهود
فى المنفى ! أنت خليفة موسى ! أنت مسيحنا المنتظر !

الرئيس : شكرا شكرا . لاتقاطعونى بهتافكم . إله إسرائيل وحده يعلم
من يكون مسيحنا المنتظر . ما أنا إلا رجل منكم يحاول أن يعبر
عما يجول فى نفس كل امرئ منكم بل فى نفس كل يهودى
سلمت فطرته من تأثير الجويم فلم تستهوها أفكارهم ومبادئهم
التي يسمونها مثلاً عليا وهى تهوى بمعتنقها إلى الحضيض
فتعوقهم عن السير فى ركب الخليقة وموكب الزمن .

أصوات

: حسانه ! حسانه !

الرئيس

: لعل من اليسير عليكم الساعة بعد ما أدركتم حكمة أسلافنا في عبادة الإلهين الصغير والكبير والظاهر والخفى والمحدود والمطلق أن تدركوا أننا سنجرى على هذه السنة في كفاحنا اليوم فنؤسس لنا هذا الوطن الكبير في العالم كله . اطمئنوا أيها الإخوة الأعزاء فلن يرحل اليهود جميعا إلى فلسطين في خطوتنا الأولى ، ولا إلى أرض الميعاد في خطوتنا الثانية . كلا لا ينبغي أن يفعلوا ذلك ، بل ستبقى جاليات كبيرة منهم حيث كانت في مراكزها بين شعوب الأرض لتكون ركائز لوطننا المحدود تجند لخدمته كل ما تملك تلك الشعوب من قوى مادية وأدبية . وهكذا سيسير الوطنان المحدود وغير المحدود جنبا إلى جنب صوب الغاية الكبرى .. صوب غاية الغايات حتى يتحقق الميثاق الالهى بقيام دولة الدول . ويومئذ يلتقى الوطنان ويتحدان ، يوم يصبح العالم كله وطنا واحدا يتبوأه شعبنا المختار حيث يشاء من مشرقه ومغربيه ، وتكون أورشليم كرسى هذه الدولة العالمية الكبرى يقيم فيها ملك الملوك من آل داود الذى تسجد له جميع شعوب الأرض !

أصوات

: حسانه ! حسانه ! هلوليا !

الرئيس

: هل بقى بينكم الآن من يعترض على حركة إنشاء الوطن القومى ؟

الجميع

: لا .. لا أحد . لا أحد .

الرئيس

: لقد رأينا أن نطلق على هذه الحركة اسم صهيون فما ترون ؟

أصوات

: اسم جميل ! اسم إسرائيل أصلح وأجمل ! أجل .. اسم إسرائيل أصلح !

الرئيس : لكنه اسم عنصري إذا اتخذناه لحركتنا فسيحول دون انضمام غير اليهود إليها فنفقد بذلك أنصاراً كثيرين .

أصوات : هل تريدون إشراك الجويم في هذه الحركة ؟ كلا لا نريد أحداً من الجويم ! نريدها لنا خالصة !

الرئيس : أى بأس في أن نشركهم في العمل ونستأثر نحن بالثمرة ؟ هذه سنة أسلافنا من قديم . ألا تذكرون آية التلمود : « كما أن ربة

البيت تعيش من خيرات زوجها هكذا أبناء إسرائيل يجب أن يعيشوا من خيرات أمم الأرض دون أن يحتملوا عناء العمل » ؟
أصوات : عجباً لكأننا لم نسمع هذه الآية من قبل قط ! ونحن نتلوها ليلاً ونهاراً ! حقاً إنك ملهم !

الرئيس : بهذا الاسم « صهيون » سيكون في وسعنا ألا نشير ارتياب الشعوب التي نقيم بينها أو ننهبها إلى حقيقة غرضنا ، فسيظل مكتوماً عنها أننا منفصلون عنها وأن ولاءنا وإخلاصنا لبنى جنسنا وحدهم .

أصوات : حُسانه ! حُسانه !

الرئيس : بهذا الاسم سيتاح لكثير من زعماء الشعوب وأفرادها الانضمام إلى حركتنا ، فهي حركة إنسانية عامة كسائر الهيئات الإنسانية العامة التي أنشأها أسلافنا من قبل .. كالماسونية مثلاً التي انتشرت محافلها في جميع أقطار العالم واشترك فيها جميع الشعوب على اختلاف أديانها وألوانها وألسنتها باسم الإخاء البشري والتسامح الديني فأمكننا من خلالها بفضل ما سونياتنا الخاصة المندرجة في تلك الماسونيات العامة أن نحقق الكثير من أهدافنا المقدسة .

صوت : لكن لا يعقل يا سيدى الرئيس أن تلقى هذه الحركة من تأييد

الجويم ما لقيت الحركة الماسونية .

: هذا حق . ولكن يكفي أن يؤيدها عدد غير قليل من الجويم بما
نضرب على الوتر الحساس في قلوبهم من عواطف الرحمة
والشفقة على آلاف من المنكوبين اضطهدوا وشردوا لغير ما
ذنب جنوه إلا أنهم ينتمون إلى دين سماوى يعترف معظم
سكان العالم بأنبيائه ورسله وكتبه . ثم لاتنسوا أننا لن نقتصر
على هذا السبيل وحده في اجتذاب المناصرين لحركتنا من
الجويم ، فسنشتري لها ضمائر كثير من زعمائهم
ورؤسائهم ، إما بالإغداق عليهم من أموالنا السرية أو التهديد
بحرمانهم من المصالح التى نملك حرمانهم منها ؛ وأى شعب فى
الدنيا لم تصبح جل مصالحه اليوم فى أيدينا ؟

الرئيس

الجميع

: حسانه ! حسانه !

: لكن كيف السبيل إلى إنشاء الوطن القومى فى فلسطين ؟

صوت

: أجل كيف السبيل إلى ذلك ؟

أصوات

: أول خطوة فى هذا السبيل هى الحصول على اعتراف لنا بحق
إنشاء هذا الوطن .

الرئيس

: أذكر يا سيدى الرئيس أن بعض جمعياتنا قد حاولت الحصول
على ذلك من الدولة العثمانية فلم تنجح .

الصوت

: سنعاود الاتصال بالدولة العثمانية فإن لم تنجح هذه المرة
فسنحصل على هذا الاعتراف من دولة أخرى .

الرئيس

: ما قيمة الاعتراف من غير الدولة التى لها وحدها حق التصرف
فى فلسطين ؟

الصوت

: سوف تكون الدولة الأخرى هى صاحبة التصرف فى
فلسطين !

الرئيس

- أصوات : كيف ؟ كيف يا سيدى الرئيس ؟
- الرئيس : لا مناص لنا حينئذ من تغيير خريطة العالم ! لنشرتها حربا طاحنة تسيل فيها دماء الجويم أنهاراً .. حرباً عبقرية تليق بهذا العصر العبقرى الذى تقدمت فيه وسائل التدمير والتخريب مما لم يخطر على بال أسلافنا من قبل .
- أصوات : حُسانه ! هلولوا !
- صوت : وكيف يا سيدى نثير هذه الحرب ؟ (يتعالى الضحك من سائر المؤتمرين)
- الصوت : ويلكم ماذا يضحكمكم ؟
- أصوات : كيف لا نضحك من يهودى يسأل هذا السؤال ؟ الحرب يا هذا صناعتنا منذ كنا وكانت ! هل كان عبثاً أن سمي إلهاً نفسه رب الجنود ؟
- الصوت : هذا الصلف الذى طالما أوردنا المهالك . لكأنما تستطيعون بدعاويكم الفارغة أن تزوروا وثائق التاريخ !
- الرئيس : لو درست تاريخ قومك جيداً لعرفت أنهم طالما زوروا وثائق التاريخ . لقد زورنا تاريخ ماضينا على العالم وسنزور تاريخ مستقبلنا كذلك .
- أصوات : ماذا تقول أيها الرئيس ؟ هذا سب لتاريخنا لا نرضاه منك ! أو قد جعلت تاريخنا زوراً فى زور ؟
- الرئيس : معذرة يا إخوانى فإنى آخر من ينتقص تاريخ شعبنا المختار . لطالما قلت لأصفيائى إن ما يعوزنا معشر الخلف هو أن نتدبر تاريخ السلف بعيوننا وعقولنا ، لا بعيون الجويم ولا بعقولهم ، حتى نفهم الأمور على وجهها الصحيح . إن التزوير الذى أشرت إليه ليس بعيب بل هو فضل . أتدرون ما الزور وما

الحقيقة ؟

الصوت : الزور ما ليس بحقيقة والحقيقة ما ليست بزور .
الرئيس : هكذا هما عند الجويم . أما عندنا فالزور ما قام في أذهان الناس
أنه زور ولو كان حقيقة ، والحقيقة ما قام في أذهان الناس أنه
حقيقة ولو كان زوراً .

أصوات : بديع ! بديع !
الصوت : زوروا التاريخ ما شئتم فلن تستطيعوا أن تنكروا أننا لسنا أمة
حرب وقاتل بل أمة ذل ومسكنة .

الرئيس : إننا لا ننكر ذلك فقد كان ذلنا ومسكنتنا لحكمة كما كان تفرقنا
في أرجاء الأرض لحكمة .

الصوت : إذن فكيف يستقيم قولكم إن الحرب صناعتنا منذ كنا
وكانت ؟

الرئيس : يا أخى لو استوضحت معنى هذه العبارة من أول الأمر ولم
ترخ عنانك لشهوة الجدل العقيم ! حقاً ما كنا نحمل السلاح
ولا نشهد المعارك ولكننا كنا دائماً موقديها من وراء الستار
ننفخ في جمرها حتى يتلظى ونمد الفريقين فيها بالوقود .
أفهمت الآن ؟

الصوت : نعم ولكن ...

أصوات : كفى جدلاً واعتراضاً ! اسكت ! اجلس !

الصوت : ويلكم دعوني أقل ما عندى .

أصوات : لا نريد أن نسمع ما عندك ! احتفظ به لنفسك !

الرئيس : دعوه يقل ما عنده .

الصوت : ماذا يضمن لكم إذا أشعلتم تلك الحرب الطاحنة أن تبلغوا بها
الغرض الذى تبتغون ؟ ألا تخشون أن يخرج أمرها من

أيديكم ؟

الرئيس : خير ما أجيبك به أن أدعو هؤلاء الإخوان المؤتمرين لينهض كل واحد منهم فيعلن عن وظيفته ومنصبه . (يشير إلى الصف الأول) انهضوا واحداً بعد واحد ! (ينهضون واحداً بعد واحد)

الأول : أنا وزير المالية في فرنسا !

الثاني : أنا وزير العدل في ألمانيا !

الثالث : أنا نائب رئيس مجلس اللوردات في بريطانيا !

الرابع : أنا المستشار الإمبراطوري في النمسا !

الخامس : أنا رئيس مجلس القضاء الأعلى في الولايات المتحدة .

السادس : أنا رئيس الوزارة في المجر .

السابع : أنا وزير المواصلات في إيطاليا .

الرئيس : حسبكم ! في هذا كفاية ! كيف يخرج أمر الحرب من أيدينا

ومنا هؤلاء الأساطين في مختلف دول العالم ؟ هذه ثمرة من ثمار

السياسة التي جرى عليها أسلافنا من قديم ، وعلينا أن

نضاعف جهودنا في هذا السبيل بتنظيم أدق وتدبير أحكم حتى

لا يبقى منصب من المناصب الهامة في أية دولة من دول العالم إلا

وعلى رأسه رجل منا !

الصوت : وإذا لم يتحقق غرضنا من تلك الحرب ؟

الرئيس : فسوف نتبعها بحرب ثانية فثالثة فرابعة حتى يتحقق !

أصوات : بديع ! بديع !

صوت : ومصالحنا التجارية يا سيدى الرئيس ؟

الرئيس : ما بالها ؟

الصوت : ألا تخافون عليها من تلك الحروب ! (ينفجر الجميع

(ضاحكين)

الرئيس : مهلا يا قوم ! لا تسخروا ممن يريد أن يعلم ، فإن شراً من الجهل التماذى فيه ، وإن خيراً من العلم المخزون العلم المكتسب . (يكفون عن الضحك)

الصوت : شكراً لك يا سيدى الرئيس .

الرئيس : ألا تعرف يا أخى تلك الكلمة الخالدة التى قالها أحد حكمائنا : الحرب حرث لنا والسلام هى الحصاد ؟

الصوت : بلى أعرفها يا سيدى الرئيس ولذلك تساءلت .

الرئيس : ماذا تعنى ؟

الصوت : إذا توالت الحروب لم نستطع أن نحصد ما نحرث !

أصوات : بديع ! بديع ! هذا سؤال وجيه ! من رجل حكيم ! صحيح ماذا يفيد الحرث من غير الحصاد ؟

الرئيس : رويدكم ! إني لم أقصد حروبا متوالية لا يفصل بينها سلم . اطمئنوا على مصالحكم فإننا لن نعيد الحرث أبداً قبل أن نتم الحصاد .

صوت : إذن فسننتظر طويلاً قبل أن يتحقق غرضنا المنشود !

الرئيس : ماذا يضيرنا أن ننتظر ربع قرن أو نصف قرن ؟

أصوات : نصف قرن ؟ هذا كثير يا سيدى الرئيس ! لا صبر لنا على هذا الانتظار الطويل !

الرئيس : ويحكم ! أتستكثرون نصف قرن بعد ما انتظرنا عشرين من القرون ؟ (يخرج ساعته فينظر فيها) إن قياس الزمن عندنا ليس كقياسه عند غيرنا من الشعوب . ألسنا نحن شعب الخلود ؟

الجميع : بلى ! نحن شعب الخلود !

الرئيس : فلنختم جلستنا الآن بنشيد شعب الخلود ! (ينهض فينهضون جميعاً)

الجمع : (ينشدون وهم وقوف)
نحن اليهود !

شعب الخلود !

إلهنا رب الجنود .

إلى الحمى سوف نعود .

طبقاً لميثاق الجدود .

رغم القيود والسدود .

الأرض ميراث لنا .

وكل شيء في الوجود .

(ستار)

المشهد الثالث

(نفس المنظر كما في الفصل الأول إلا أن الحية الرمزية في الخريطة قد استقر رأسها في فلسطين وصار للرأس وجه يهودى بأنفه المعقوف وعينية النهمتين .)

(يرفع الستار فترى إبليس واقفاً يتأمل الخريطة في نشوة واغتياب ويومئ بيده يمنة ويسرة في أركان الخريطة كأنه يرسم في ذهنه خططاً جديدة للعمل . وكلما انتهت يده إلى موقع مصر عبس واكتأب وتهد .)

ونرى شيطانيه واقفين من خلفه ينظران إليه ويتبادلان الإشارة فيما بينهما كأنهما يريدان أن يكلماه في أمر ولكن كليهما يتيب أن يبدأ الحديث فهو يرجو من صاحبه أن يبدأه :

إبليس : (يرفع يده عن موقع الجمهورية العربية المتحدة وهو يتهد ويتمم) هنا العقبة ! هذا الشعب العربى المقيت ينبعث من جديد ليسد علينا الطريق ! (يلتفت إلى شيطانيه) ويلكما ما بالكما واجمين لا ترجعان قولاً ؟ أفليستما أنتما أيضاً ؟ أعلى أن أتخذ وزيرين مكانكما من بنى إسرائيل ؟ .

الشيطان الأول : معذرة يا مولانا ماذا تريد منا أن نفعل ؟ .

إبليس : (يقلد لهجته ساخراً) معذرة يا مولانا ماذا تريد منا أن نفعل ؟ . ألا تشاركانى فى همى وتفكيرى ؟ ألا تريان إلى هذا الشعب المقيت ينبعث بعد موت ويلتئم بعد تمزق ؟

- الأول : لا تبتئس يا مولانا . غداً يضمحل هذا الشعب حين ينبسط ملكوتك في الأرض .
- إبليس : ويلك أنتي ينبسط ملكوتي إذا بقي هذا الشوك في أرض الميعاد ؟ إنه ينمو ويشتجر !
- الثاني : لقد كان إلى عهد قريب شوكا يابساً يمكن قطعه والقائه في النار فانظر ماذا جعله يخضر من جديد ! .
- إبليس : ماذا جعله يخضر ؟ .
- الثاني : أخشى أن تغضب إن أجبتك .
- إبليس : بل أجب ويلك ماذا جعله يخضر ؟ .
- الثاني : الدولة التي أقمتها لشعبك المختار وسط هذا الشوك .
- إبليس : كلا بل كل هذا من مصر !
- الثاني : مصر ذاتها كانت شوكا يابساً فما الذي أعاد إليها الحياة ؟
- إبليس : ذاك الكتاب البغيض الذي جاء به محمد .
- الثاني : هذا الكتاب قد ظل زمناً كالبركان الخامد حتى أقمت هذه الدولة في أرضه فانبعث وثار ! .
- إبليس : ويلك كأنك تحاسبني ! .
- الثاني : أنت دعوتنا للرأى فإن كان يؤذيك سماع الحق سكتنا .
- الأول : أجل يا مولاي لقد غيرتنا بالإفلاس وهددتنا باتخاذ وزيرين مكاننا من بني إسرائيل .
- إبليس : (بعد صمت قصير) تريدان أن تقولاً إنني أخطأت في إقامة هذه الدولة ؟ .
- الثاني : نعم .
- إبليس : فهلا نبهتني ويلك من قبل ؟ .
- الثاني : ما عدت تستشيرنا منذ مؤتمر بال .
- (إله إسرائيل)

- إبليس : لا تجود بمشورتك إلا إذا استشرت ؟ .
- الثاني : ما كان هذا دأبنا معك ولكنك تغيرت علينا منذ ذلك المؤتمر
- فصرت تحتقر رأينا فقررنا أن نلزم الصمت .
- إبليس : وماذا كنت تشير على أن أصنع بهذا البركان ؟ .
- الثاني : تبقيه خامدا مكانه .
- أبليس : ويلك لا بد للخامد أن يثور ذات يوم .
- الثاني : يوم يثور من تلقاء نفسه يكون لنا معه شأن .
- إبليس : أنبقى مهددين به في كل حين .
- الثاني : ذلك خير من أن نثيره ليلتهمنا اليوم .
- إبليس : هذا منطق الجبان . ولست بجبان . لأثيرنه حتى يقذف حممه
- كلها ثم لأخمدنه إلى الأبد ! .
- الثاني : لا تنس أنه ذلك الكتاب الخالد الذي أنذرك به عيسى الناصري
- يوم رفع .
- إبليس : عيسى الناصري ! . لأثبتن غداً كذب دعواه ! .
- الثاني : إنه رسول رب العزة فهو لا يكذب .
- إبليس : يكذب أو لا يكذب . لأبطلن غداً ما زعم .
- الأول : (يومئ للثاني بالسكوت) أنت يا مولاي صاحب الرأي
- الأعلى على كل حال .. ونحن ماجئنا اليوم لنناقشك الحساب أو
- نغضبك ولكننا جئنا لأمر آخر .
- إبليس : لأي أمر ؟ .
- الأول : جنودك المخلصون يا مولاي .
- إبليس : ما بالهم ؟ .
- الأول : إنهم مظلومون يا مولاي .
- إبليس : وأنا الذي ظلمتهم .. أليس هذا ما تقصد ؟ .

- الأول : ؟
- الثاني : قل له نعم . لم لا تصارحه ؟ .
- الأول : انتدبونا يا مولاي لنكلمك .
- إبليس : اشغلاني بهذه التوافه . هذا كل ما بقى لى عندكما من تأييد وعون .
- الأول : إن كان يغضبك أن نكلمك ...
- الثاني : أنت رسول و عليك البلاغ . إن شئت توليت أنا الكلام .
- إبليس : بل اسكت أنت ولتتكلم هو !
- الأول : إن جنودك المخلصين يجدون في أنفسهم أنك أهملتهم وانقطعت عن لقائهم ورعايتهم فهم ساخطون متذمرون .
- إبليس : ماذا أصنع لهم ؟ لم يبق لهم عندى أى عمل .
- الأول : لا ينبغي أن تتكل كل الاتكال على هؤلاء اليهود فإنهم بعد لمن بنى آدم عدوك ولا نأمن أن ينقلبوا يوماً ما عليك .
- إبليس : كلا إنهم لم يعودوا اليوم من بنى آدم . ألا تراهم يتقدون حقداً على البشر ويشمتون بما يصيبهم من نكبات ؟ ألا تدري ماذا يعتقدون في غيرهم من البشر ؟
- الأول : بلى . يعتقدون أن غيرهم من البشر حيوان ليستغلوه ويسخروه .
- الثاني : وأن رب العزة قد خلق هذا الحيوان على صورة الإنسان تأنيساً لهم .
- إبليس : إذن فكيف تزعمان بعد أنهم من بنى آدم ؟
- الأول : أنت يا مولاي الذى أوحيت إليهم بتلك العقيدة .
- إبليس : وأى بأس في ذلك ؟
- الثاني : لا يبعد أن يدركوا يوماً فساد هذه العقيدة وأن عليهم أن يتآخروا

- مع بنى جنسهم من البشر .
إبليس : كلا إن ذلك لن يكون أبداً . لقد انسلخوا من البشرية
وصاورا شعبي وأبنائي .
الأول : والشياطين يا مولاي أليسوا أيضاً شعبك وأبناءك ؟
إبليس : بلى .
الأول : فقد أصبحوا غرباء عنك وشعروا أنهم لم يعد لهم مكان في
قلبك فكأنك تخليت عنهم وأنكرت صلتهم بك .
إبليس : كلا ما تخليت عنهم ولا أنكرت صلتهم بي فهم مني وأنا منهم ،
ولئن آثرت اليهود عليهم فلأن اليهود أصبحوا أبرع وأقدر على
القيام برسالتى منهم ، فهل أنا في هذا ظالم ؟ إنما الظلم أن
أسوى بين النابه والخامل وبين القادر والعاجز .
الثاني : لقد طلبوا مقابلتك من زمن بعيد فما أجبتهم إلى طلبهم حتى
اليوم .
إبليس : ماذا يريدون مني ؟ إني عنهم في شغل .
الأول : يريدون أن يشكوا حالهم إليك لعلك ترق لهم فتصفهم .
إبليس : شكوى العجزة من عجزهم ! ما عندي وقت لسماع مثل
هذه الشكوى .
الأول : قابلهم يا مولاي ولو مرة واحدة في السنة .
إبليس : ماذا أقول لهم وماذا يقولون لي ؟ لم يعد لديهم ما يعرضونه عليّ
من عمل ولم يعد عندي ما أكلفهم به فقيم المقابلة ؟
الأول : إنهم ليشكون أيضاً من عدم تكليفك إياهم بالأعمال .
إبليس : أجيباني بالحق والإنصاف : هل تريانهم يقدر أن يقوموا
برسالتى مثل ما يقوم بها اليهود ؟
الأول : لا نستطيع أن ننكر أن اليهود قد أصبحوا أبرع وأقدر ولكن

تستطيع يا مولاي أن تسند إلى هؤلاء بعض الأعمال الهينة .
: في هذا العصر العبقري أصبحت الأعمال كلها تحتاج إلى
المهارة والبراعة .

إبليس

: إذن فقابلهم هذه المرة فقط و اشرح لهم عذرك هذا لعلهم
يقتنعون ويرضون . أما أن تتركهم هكذا بغير شرح ولا مجاملة
فهذا كثير على نفوسهم . وإنهم بعدُ لجنودك الأوفياء الذين
كافحوا معك طوال الدهور ولم يتخلوا عن طاعتك ومحبتك
منذ خرجوا معك على رب العزة .

الأول

: لا بأس . ائذنا لهم بالمثل عندى على ألا يطيلوا المكث .
: شكراً يا مولاي . سنتطلق لنزف إليهم هذه البشرى ! (يهمان
بالخروج)

إبليس

الأول

: على رسلكما . قولاهم يختاروا جماعة منهم تمثلهم فإني لا أريد
أن يجيئني غوغاؤهم فيوجعوا رأسي ! (يخرج الشيطانان)
: (يتأمل في الخريطة من جديد ويتمتم) فان في الفانين ولكن
كتابه سيبقى إلى أبد الآبدين ! (يعود الشيطانان ومعهما
جماعة من الشياطين من ذكور وإناث فيركعون لإبليس وهو
متشاغل عنهم بعد بالخريطة) .

إبليس

إبليس

: (يلتفت نحوهم فيجدهم راكعين) ويلكم ماذا حملكم على
الركوع ؟ إني لم أعود كم على هذه المذلة !
: ركعنا اليوم يا مولانا استعطافاً وتوسلاً لعلك أن تعود معنا إلى
مسابق عطفك ورضاك .

إبليس

الجماعة

: هذا يقصيكُم مني أكثر . أنتم لا تصلحون لشيء . لقد ذلت
نفوسكم فأصبحتم غير جديرين بصحبتى أنا الذى أبى
واستكبر لما أمر بالسجود !

إبليس

- الجماعة : أنت يا مولانا السبب في مذلتنا وهواننا .
- إبليس : كذبتُم . أنا ما أمرتكم أن تذلوا .
- الجماعة : أى إذلال يا مولانا أكبر من أن تهملنا ستين عاماً ؟
- إبليس : ستين عاماً ؟
- الجماعة : منذ انعقد ذلك المؤتمر المشئوم في مدينة بال .
- إبليس : ألم أقل لكم إنكم لا تصلحون لشيء ؟ كيف تسمون ذلك المؤتمر مشئوماً وهو نقطة الانطلاق لبسط ملكوتى في الأرض ؟ لولاه لما قامت الحربان العالميتان ولما قامت دولة إسرائيل في فلسطين !
- الجماعة : كل ما يقصينا عنك فهو عندنا مشئوم .
- إبليس : هذا برهان جديد على أنكم ما عدتم تهتمون بقضيتى ولا برسالتى فسيان عندكم أن يقترب قيام ملكوتى أولاً يقترب ، وأن تقوم الحروب التى تحصد الملايين من بنى آدم أولاً تقوم ، وأن ينتشر الفساد فيهم أولاً ينتشر . أصبح كل ما يهكم هو حظ أنفسكم ، أصبحتم أنانيين تافهين عاجزين لا تصلحون لشيء !
- الجماعة : ما عدت تكلفنا بعمل ففقدنا براعتنا وذكاءنا ونشاطنا وصرنا خاملين .
- إبليس : بل عكستم الآية . ما انقطعت عن إسناد الأعمال إليكم إلا حين رأيتم عاجزين خاملين ووجدت غيركم أنشط وأبرع وأقدر !
- الجماعة : أتحت لليهود الفرصة فبرعوا ، ومنعتها عنا فحل بنا العجز والخمول .
- إبليس : الجدال واللجاج ! هذا كل ما بقى لكم من مقدرة . انظروا

إلى أبنائى اليهود فإنهم لا يجادلوننى بل ينفذون أوامرى قبل أن أصدرها إليهم . ويلكم هل كان فى وسعكم أن تثيروا الحرب العالمية الأولى أو الحرب الثانية ؟ هل أستطيع أن أكل إليكم إقامة مجزرة ثالثة ؟

الجماعة

: لو أرشدتنا لربما استطعنا .

إبليس

: ولكنهم استطاعوا دون أن أرشدهم . إنهم يعرفون مشيئتى فهم ينفذونها من تلقاء أنفسهم . أفلا يحق لى أن أؤثرهم عليكم ؟ أفأنسى رسالتى فى تحدى رب العزة من أجل خاطر كم أنتم العجزة الحملة الحسدة ؟

الجماعة

: لو كنا نعلم أن مصيرنا منك الإهمال والإذلال لما أعناك على إبراهيم وموسى وعيسى ، وإذن لما استطعت أن تختطف بنى إسرائيل من أيديهم فتجعلهم شعبك المختار .

إبليس

: ها . ندمتم على المجهود الذى بذلتموه ؟!

الجماعة

: نعم .

إبليس

: هذا برهان آخر ! ما كفاكم أنكم عاجزون حتى أضفتم إلى العجز قلة الإخلاص للرسالة وقلة الاهتمام .. فارقونى إذن فلا حاجة لى إليكم !

الجماعة

: الآن تتخلى عنا بعد ما ربطنا مصيرنا بمصيرك ؟

إبليس

: أنتم الذين تخليتكم عن الرسالة !

الجماعة

: كلا ما تخلىنا عنها وما زلنا لها مخلصين .

إبليس

: لو صبح ما تقولون لسر كم أن تروها تتقدم على أيدى غيركم

وتسجل انتصاراتها الباهرة فهكذا يكون الإخلاص !

الجماعة

: هل كان يسرك أنت لو تخلى هؤلاء اليهود عنك وخدموا

الرسالة دون أن يعترفوا بك ؟

- إبليس : كلا لن يفعلوا ذلك .
- الجماعة : لو فعلوا أكان يسرك ؟
- إبليس : نعم .
- الجماعة : هذا غير معقول !
- إبليس : (يستشيط غضباً) تباً لكم ! كيف تجرؤون على جدالى بهذه اللهجة ؟ أو قد غرّم حلمى وطول احتمالى ؟
- الجماعة : ماذا تستطيع أن تفعل بنا بعد ؟
- إبليس : أنتم مطرودون من خدمتى . اغربوا من وجهى ! اذهبوا عنى .. فارقونى إلى الأبد ! (يقفون واجمين لا يدرون ماذا يفعلون) . ماذا تنتظرون بعد ؟ قد استغنيت عنكم .. أما تفهمون ؟
- الثانى : هذه إهانة لا نقبلها منك !
- إبليس : وما شأنك أنت ؟
- الثانى : إنهم قومى وقد أهنتهم فكأنك أهنتنى !
- إبليس : ها .. أنت إذن كنت المحرّض !
- الثانى : ليسوا بحاجة منى إلى تحريض .
- إبليس : فماذا تريد ؟
- الثانى : اعتذر لهم واسحب كلمتك وإلا فلأذهبن معهم عنك !
- إبليس : اذهب ؟ اذهب معهم يا وغد ! أنت أيضا تأكل قلبك الغيرة من شعبى المختار !
- الثانى : نحن بنى النار لن ندعك أبدا تتركب على ظهورنا أبناءك القردة !
- إبليس : أيها الحمير العرج ! إنى لأربأ بأبنائى سادة العالم أن يمتطوا ظهوركم ! اغرب من وجهى !
- الثانى : هيا بنا يا قوم ! لا نحن أقل منه ولا هو أعظم من رب العزة !

— ١٣٧ —

(يخرج فيخرجون وراءه)

إبليس	:	(للشيطان الأول) وأنت أتريد أن تذهب معهم ؟
الأول	:	لا يا مولاي إني باق في خدمتك ولن أفارقك أبداً .
إبليس	:	وتعترف بالفضل لأبنائي سادة العالم ؟!
الأول	:	أعترف يا مولاي !

(ستار)

المشهد الرابع

(يرفع الستار عن الشيطان الأول واقفا وحده يتأمل في الخريطة .)

(يدخل الشيطان الثاني متسللا حتى يدنو من الشيطان الأول)

: (بصوت خافض) أين مولانا ؟

الثاني

: (يحفل مرتاعا ويلتفت خلفه) أنت ؟ ماذا جاء بك ؟

الأول

: أين مولانا ؟

الثاني

: لم تسأل عنه ؟ ماذا تريد ؟

الأول

: أريد أن أتحدث إليك دون أن يسمعني .

الثاني

: إنه في الكنيسة يشهد جلسة هناك . خبرني ماذا بك ؟

الأول

: (يكاد يغلبه البكاء) ..؟

الثاني

: ما خطبك ؟ ماذا دهاك ؟

الأول

: إني نادى على ما فعلت .

الثاني

: اختلفت معهم ؟ تخلوا عنك ؟

الأول

: بل هم أيضاً عادوا معي نادمين .

الثاني

: ما خطبكم ؟ ماذا جرى ؟

الأول

: أصبحنا شرداء طرداء في هذا الكون لا ندرى ماذا نعمل ولا

الثاني

أين نذهب ، كلما اقتربنا من كوكب سدت أبوابه في

وجوهنا ، فقررنا أن نجتاز مدار الكواكب ونجوس خلال

الفضاء المطلق لعلنا نجد مكانا نأوى إليه ولكننا ما كدنا نفعل

حتى دارت رؤوسنا من هول ما شهدناه ، فقد خيل إلينا أن
الفضاء يدور بنا في سرعة مخيفة حتى ما عدنا نبصر شيئا فكأننا
عمى يسرون في ظلام دامس . ثم طغى علينا إحساس غريب
بأن أجسامنا تريد أن تنفصل ذراتها بعضها عن بعض لتتناثر في
الفضاء .

الأول

: ياللهول فماذا صنعتم ؟

الثاني

: تماسكنا وتلاصقنا حتى صرنا كتلة واحدة ، فكررنا كذلك
على أعقابنا إلى أن خرجنا من الفضاء المطلق ودخلنا في مدار
الكواكب مرة أخرى فتنفسنا الصعداء وأخذنا يهنئ بعضنا
بعضا بالنجاة وإذا كثير منا قد فقدوا فلم يعد لهم أثر .

الأول

: أين ذهبوا ؟

الثاني

: لا ندرى .. ابتلعهم الفضاء .

الأول

: يا للكارثة ! ثم ماذا ؟

الثاني

: طفقنا نتشاور فأجمعنا أمرنا على أن نعود إلى زعيمنا تائبين
وليفعل بنا ما يشاء .

الأول

: خيرا صنعتم فأني أيضا قد شعرت بالوحشة لما مضيتم عنا .

الثاني

: أملنا فيك أن تشفع لنا إليه .

الأول

: على شرط ألا تتعرضوا لشعبه المختار مرة أخرى .

الثاني

: نعاهدك أننا لن نتعرض لهم مرة أخرى .

الأول

: لا من قريب ولا من بعيد .

الثاني

: لا من قريب ولا بعيد .

الأول

: إنهم يقومون برسالتنا خيرا فماذا علينا لو تركناهم
واسترحنا نحن ؟

الثاني

: صدقت . سنخلد نحن إلى الراحة وسنرى ما يفعل قروده

هؤلاء !

- الأول : ويلك ما زلت تبطن الثورة في نفسك !
- الثاني : معذرة إنما هي زلة لسان .
- الأول : احفظوا ألسنتكم جيداً إن شئتم أن يرضى عنكم .
- الثاني : سادة العالم .. سندعوهم سادة العالم كما يدعوهم هو !
- الأول : (ينظر إلى ناحية الباب) وى ! إنه قد أقبل !
- الثاني : (مرتاعاً) لا أريد أن يرانى قبل أن تشفع لنا إليه .
- الأول : انتظرنى فى الخارج . (ينسل الثانى خارجاً)
- (يدخل إبليس عابس الوجه ملثا الخطفى يترنح من إعياء وياس)
- إبليس : أدركنى ! أدركنى !
- الأول : (يخف إليه فيأخذ بيده حتى يجلسه على كرسيه وهو يلهث ويتأوه) ما خطبك يا مولاي ؟ ماذا أصابك ؟
- إبليس : هذا أسوأ يوم مر بى منذ خرجت على رب العرة .
- الأول : ماذا جرى ؟
- إبليس : أنكرونى وكفروا بى !
- الأول : من ؟
- إبليس : أبنائى .
- الأول : اليهود ؟
- إبليس : نعم .
- الأول : تخلوا عن رسالتك يا مولاي ؟
- إبليس : يا ليت . لو تخلوا عن رسالتى لكان أهون .
- الأول : ماذا فعلوا ؟
- إبليس : سرقوا رسالتى منى ثم أنكرونى . اعتبرونى وهماً من الأوهام ..

اعتبروني خرافة !

الأول

: لعلهم قصدوا رب العزة بإنكارهم .

إبليس

: كلا لقد كفروا برب العزة من قديم ولكنهم كفروا بي أنا أيضاً اليوم .

الأول

: هوّن عليك يا مولاي فلن يضيرك إنكارهم ما داموا يقومون برسالتك .

إبليس

: ويلك ليضحكن رب العزة وملائكته ملء أفواههم من خيبة مسعاى .. لقد اصطفت هؤلاء اليهود ، واتخذتهم شعبى المختار ، وقضيت القرون أنفخ فيهم من روحى ، وأفيض عليهم من ذكائى وعبقريتى ، وأجمع فى أيديهم الذهب ليسودوا به على العالمين ، حتى إذا أقمت لهم دولتهم فى فلسطين وأوشكت أن أبسط بهم ملكوتى على الأرض لأطاول به ملكوت السماء تخلوا عني وأنكروا وجودى . أنا الذى أكدت وجودى كما لم يؤكده وجوده مخلوق قبل ولا بعدى حين تحدث رب العزة وأعلنت عصيانه فى وجهه ، يحبىء هذا الشعب الذى اصطفته ليقوم برسالتى ويكون عونى فى إقامة ملكوتى وحمل الناس على عبادتى وتقديسى ، فيلغى وجودى ويلغى التاريخ المجيد الذى سجلته لنفسى فى كتاب الزمن !

الأول

: هذا ما كان جنودك المخلصون يتوجسون منه أن يقع .

إبليس

: أجل يا ليتنى استمعت لشكواهم فقد كانوا على حق . يا ليتنى ما طردتهم من عندى !. إذن لكانوا معى فى محنتى اليوم .. واشقوتاه .. إني وحيد !.. وحيد ! وحيد !.

الأول

: كلا يا مولاي ما أنت بوحيد .

إبليس

: لأنك أنت معى ؟. ويحك أأنازع رب العزة سلطانه

ولا سلطان لى إلا على مخلوق واحد ؟ .. أى هزؤ هذا وآية
سخرية ! .

: كلاً لست وحدى معك .. كل جنودك من بنى النار معك .
: ماذا تقول ؟ .

: أتقبلهم يا مولاي إن عادوا إليك ؟ .

: من غير شك .

: أبشر إذن فقد عادوا إليك نادمين .

: أين هم ؟ .

: سأدعوهم إليك . (يخرج)

: (ينهض من مقعده) وابشراى .. إنهم سينقذوننى من هذه

الوحدة القاتلة ! . لكن ماذا أنا صانع بهم ؟ . هل أستطيع أن

أستعيد بهم سلطانى على هؤلاء اليهود أو أسترده رسالتى من

أيديهم ؟ . هذا محال .. لقد غلبونا على كل شىء وأنا

السبب .. أجل .. كنت أنا السبب .. ياويلنا ماذا أصنع ؟

ماذا أصنع ؟ . (يعود الشيطان الأول ومعه الشيطان الثانى

وخلفهما جماهير الشياطين حتى يمتلىء بهم المكان) :

: (يعانق الشيطان الثانى) أهلاً بك .. مرحباً بكم جميعاً يا

أبنائى الأعزاء .. لقد ندمت على ما كان منى فى حقكم وأيقنت

الآن غنى لى عنكم أبداً .

: شكراً لك يا مولاي .. لقد ندمنا نحن أيضاً على ما كان منا ،

وأيقنا أننا لا نستطيع أن نعيش بغير قيادتك وزعامتك ..

: (للشيطان الأول) هل أبلغتهم ما فعل بى هؤلاء اليهود ؟

: نعم يا مولاي فحزنوا جميعاً واستأثوا .

: اللوم كله على .. أنا بالغت فى تدليلهم فبطروا نعمتى

وجحدوا فضلى .

أصوات

: لا تبتئس يا مولانا فنحن معك ! لنجتهدن منذ اليوم ! لنشقفن
أنفسنا فى كل فرع من فروع المعرفة ! لنأخذن بأساليب هذا
العصر ولن يهدأ لنا بال حتى نتفوق مرة أخرى على هؤلاء
اليهود ! لن ندعك تعتمد على غيرنا أبداً .

إبليس

: يا أبنائى الأعزاء ليس فى استطاعتكم أن تتفوقوا على هؤلاء ولو
قضيتم عشرين ألف سنة (مهمة استياء وخيبة أمل) لا
يسوءتكم قولى فما أردت أن ألومكم ! أو أغض من قدركم .

أصوات

: ألا تولينا شيئاً من ثقتك ؟ ألا تتيح لنا فرصة للنجاح ؟

إبليس

: يا أبنائى إني أعرف بهؤلاء منكم وأعرف بكم من أنفسكم ..

الثانى

: أنت إذن لا ترانا أهلاً لأن نكون جنودك ! .

إبليس

: بلى يا أبنائى أنتم جنودى وستبقون جنودى إلى الأبد ، ولكنى

أدعوكم إلى سبيل آخر : ماذا لو دعوتكم أن تتوبوا إلى رب
العزة ؟ .

الجمع

: نتوب إلى رب العزة ؟ ! (ينظر بعضهم إلى بعض متعجبين)

إبليس

: هل تطيعون لو دعوتكم ؟ .

الثانى

: وأنت يا مولانا تتوب معنا ؟ .

إبليس

: أنا على رأسكم .

الجمع

: إذن نطيعك وليكن ما يكون !

الأول

: والرسالة يا مولاي ماذا يكون مصيرها ؟

إبليس

: الرسالة لم تعد رسالتنا . قد أصبحت رسالة هؤلاء اليهود .

علام نتحمل وزرها وقد اغتصبوها منا واستأثروا بها من دوننا
ولم يتركوا لنا حتى التعلل بمجدها الكاذب ؟ فلنلقها عن
ظهورنا إلى ظهورهم ليدوقوا وبال أمرهم يوم الدين ، ولنعد

نحن تائبين إلى خالقنا رب العزة ورب العرش العظيم .

الثاني

: لكن هل يقبل توبتنا رب العزة ؟

إبليس

: إن يقبل ففضلاً منه وإن لم يقبل فعلاً منه ، وما علينا إلا أن نقرع بابه .

الجميع

: قدنا إلى أى سبيل تشاء فنحن معك .

إبليس

: هيا إذن توجهوا معي إلى رب العزة بقلوبكم خاشعة منية

وأمنوا على دعائى : (يرفع يديه إلى السماء فيفعلون مثله في

خشوع وابتهاال) اللهم إني أعلم أن الكبرياء هي التي

أخرجتني من طاعتك وأنت كنت خليفاً أن تقبل توبتي لو أنني

تبت من معصيتك . ولكنى تماديت في كبريائي حتى تحديتك

فاستوجبت الطرد من رحمتك . اللهم إنك أمرتني بالسجود

لآدم لا لتكبرمه وتذلني ، فقد خلقتني من نار وخلقته من

طين ، ولكن لتبلو مدى إخلاصى في عبادتك ، واعترافى

بربوبيتك ، فترفعنى فوق سائر ملائكتك درجات ، إذ كنت

قد خصصتنى من دونهم جميعاً بشرف الحرية وكرامة

الاختيار . غير أن كبريائي أنستنى يومئذ أنك ما أمرتنى

بالسجود لآدم إلا لأنك لم تجد أرفع قدراً منى ولا أخس

قدراً منه ، فالسجود له إنما هو سجود مضاعف لجلالتك .

اللهم إن سقطت أمس فيما بلوتنى فبؤت بغضبك ولعنتك ،

فابلنى اليوم مرة أخرى لعلى أفوز فيها برضاك ورحمتك فإنك

أنت المبدئ المعيد . مرنى اليوم بالسجود لأهون بعوضة أو

أحقر حشرة من صنع يدك ، فستجدنى أمرغ جبهتى في

التراب خاشعاً متضرعاً ألف ألف عام ! اللهم هاأنذا أذل

كبريائي لكبريائك ، وأخلع رداء غرورى لرداء عظمتك ،

تائباً إليك توبة لم يتبها إليك أحد قبلي ولن يتوبها أحد بعدى ،
إذ لم يعصك معصيتي أحد ولن يعصيك معصيتي أحد ، إلا أن
تشاء مما يقصر عنه علمي وأحاط به علمك ، فاقبل اللهم
توبتي فإنك أنت التواب الرحيم ! آمين .

: آمين ! آمين ! (يسمع صوت علوى كأنه آت من كل
جهة)

الجميع

: إبليس ! إبليس !

الصوت

: جبريل ! أهذا صوتك يا جبريل ؟

إبليس

: نعم .

الصوت

: ما أسعد أن يتلاقى صوتانا بعد هذا الفراق الطويل !

إبليس

: قد سمع الله دعاءك يا إبليس !

الصوت

: (يهتف فرحاً) الحمد لله رب العالمين !

إبليس

: (يهتفون) الحمد لله رب العالمين !

الجميع

: فغفر لك ما أبيت السجود لآدم .

الصوت

: حمداً لك اللهم !

إبليس

: حمداً لك اللهم !

الجميع

: وتجاوز لك عما تحديته عز وجل !

الصوت

: حمداً لك اللهم !

إبليس

: حمداً لك اللهم !

الجميع

: وعفا عما دون ذلك مما جنيت .

الصوت

: حمداً لك اللهم يا عفواً يا رحيم .

إبليس

: حمداً لك اللهم يا عفواً يا رحيم .

الجميع

: ولكنه لن يقبل توبتك حتى يتوب معك قوم

الصوت

كانوا من الموحدين فرددتهم أسفل سافلين .

إبليس : مولاي ما أنا بأله فتكلفني مالا يقدر عليه سواك ولكنى برئت

منهم اليوم فليسوا منى ولست منهم فى شىء .

الصوت : الله جل جلاله أحكم وأعدل من أن يقبل توبة إبليس واحد إذا

ترك من خلفه ستة عشر مليون إبليس يفسدون فى كل ركن
من أركان الأرض !

إبليس : اللهم هؤلاء شياطينى سأجعلهم جميعاً يتوبون معى إليك .

الصوت : هيهات إن إبليسا واحداً ليعدل عنده كل هؤلاء الشياطين .

إبليس : إنه إذن لا يجب لى ولا لشياطينى أن نتوب .

الصوت : بل التوبة مقبولة منك إن تاب معك اليهود !

إبليس : لو أراد توبتى حقاً لما علق قبولها بأمر مستحيل .

الصوت : أما شياطينك فمقبولة منهم متى شأؤوا .

الجميع : إذن فإنا تائبون ! إنا تائبون !

إبليس : (يصيح) ويلكم هذه دسيسة ! أين يذهب بعقولكم ؟ لو

شاء حقاً أن يتوب عليكم لتاب على ، ولكنه إنما يريد أن

يستدرجكم لمكر بكم فهو أعظم الماكرين .

الجميع : صدقت يا مولانا إنه أعظم الماكرين .

الصوت : ما زلت يا إبليس على كفرك وعنادك . إن الكبرياء التى دفعتك

أمس إلى الخروج على الكبير المتعال هى التى دفعتك اليوم إلى

استغفاره لتوارى به خزيك لما شب أبناؤك عن الطوق

فأنكروك وجحدوك .

إبليس : (فى شموخ واعتزاز) لأعودن إليهم ولأصالحهم فلعمري لأن

أقبل الضيم ممن آمن عليهم أهون عندى من أقبل الضيم ممن يمن

على ! ألا فقل له يا جبريل إني إنما عرضت التوبة لأبلوه حتى

أثبت لشياطينى وللملائكته أنه لا يعفو ولا يرحم ولا ينسى

الانتقام ! وهأنذا قد بلغت من ذلك ما أريد . قل له إني تحديته
 أمس وأنا إبليس واحد فكيف أرجع عن تحديه اليوم ومعى ستة
 عشر مليون ! قل له إن انتصارى على الأبواب وملكوتى يوشك
 أن ينبسط على الأرض ! قل له إني قد دنست الأرض
 المقدسة ولأدنسن من بعدها العالم ثم لأغزون السماوات
 ولأنازلته فى الكون المطلق ! .. جبريل ! جبريل ! مالك لا
 تجيب ؟ أوقد خشيت أن تحمل إليه قولى هذا ؟ فانظر إذن إلى
 عظمة من تقوه به ! لا بأس .. إن لم تنقل إليه قولى فإنه هو
 يسمع !!

: (يهتفون له معجبين) بديع ! بديع ! انتصرت على جبريل !
 هزمت هزيمة ساحقة ! أفحمته ببيانك فاندحر ! النصر لك !
 والمجد والعظمة لك !

الجميع

: (مزهوا) هل فيكم بعد من يريد أن يتوب ؟
 : لا أحد ! لا أحد ! نحن معك إلى الأبد ! إلى الأبد !

إبليس

الجميع

(ستار)

المشهد الخامس

(يرفع الستار عن إبليس وحده يذرع المكان جيئة وذهابا وهو مستغرق في تفكير عميق .)

إبليس

: (يتمم) ستة عشر مليون إبليس ! قد صرت أنا فرداً من هؤلاء . واخيبتاه وواعاراه ! أبعد هذا التحدى الطويل لرب العزة ، وهذا الجهد العنيف في منازلته ، ينتهى بى الحال إلى هذا التضائل فأصبح فرداً من ستة عشر مليون مخلوق فى الأرض ؟ أين إذن امتيازى على الخليقة كلها ؟ هذه لا ريب مكيدة جديدة من رب العزة ليدلنى ويمرغ كبريائى فى التراب ! كلا كلا لن أرضخ لهذا ولن أستكين . لأحبطن كيده ولأبطلن تدبيره ! (يضع رأسه بين كفيه ويضغط بهما عليه فى قوة) أيها الذهن المتوقد فى رأسى ألا ترسل قبساً يضىء لى هذه المشكلة المظلمة ؟ إلى متى أقدح فيك فلا تنقدح ؟ هل على أن أكسر هذه الجمجمة لأستخرج من تلافيفك الحل الذى أريد ؟ (يتداعى على كرسيه فى يأس فيطرق حتى يكاد رأسه يلامس ركبتيه وقد دفنه بين ذراعيه) أواه كيف السبيل ؟ لا بد من حل . لكل مشكلة حل . إنه موجود فى ذهنى لا ريب .. ولكن كيف أستخرجه ؟ (يرفع رأسه فجأة) وى ! إنه لمع ! لكنى لا أرى شيئاً . لا بأس .. انتظر قليلاً .. سيلمع مرة ثانية .. (يفتح عينيه حتى يرتفع حاجباه ويصر بأسنانه وهو يغمغم) سيلمع مرة ثانية .. سيلمع .. (يقفز

من الأرض) . وجدتها ! وجدتها (يتمايل في نشوة غامرة) . التهجين .. التهجين ! مزج هؤلاء هؤلاء .. حل رائع ! سيرفع الشياطين قليلا إلى مستوى اليهود ويخفض اليهود قليلا عن مستواى فأبقى أنا وحدى بلا نظير ! (يتلفت يمنة ويسرة كأنه يخشى أن يسمعه أحد ثم يرفع رأسه إلى السماء) أنت تسمع ؟ لا أبالي ! ينبغي أن تسمع أنت لتعلم أن كيدى أنا أيضاً متين !! (ينكت على ظهر كرسيه كمن يضرب جرساً لاستدعاء أحد) .

(يدخل الشيطانان مسرعين)

- | | |
|-----------|---|
| إبليس | : (يجلس) ادنوا منى فساأفضى إليكما بقرار خطير . |
| الشيطانان | : خير يا مولانا . |
| إبليس | : كنت أوصيتكما بالتفكير فى مشكلة إخوانكما الشياطين فهل اهتديتما إلى حل ؟ |
| الأول | : لا يا مولاي لم يفتح علىّ بحل . |
| إبليس | : (الثانى) وأنت ؟ |
| الثانى | : لست أراها فى حاجة إلى حل ، فقد قبلوا جميعاً حين عادوا إليك نادمين أن تصنع بهم ما تشاء . إن رأيت أن تسند إليهم عملا فهم راضون ، وإن رأيت أن تتركهم بلا عمل فهم راضون . |
| إبليس | : ويلك ما جئتنا بجديد ولكن كيف يجوز لنا أن نستغل ضعفهم وانكسارهم فتركهم بلا عمل ونحن نعلم أن ذلك يؤذيهم ويحز في نفوسهم ؟ |
| الأول | : ما أبرك يا مولاي بجنودك وأتباعك ! |
| إبليس | : إنهم لأهل لذلك . لن أنسى أبداً يوم أغراهم جبريل ليتوبوا |

إلى رب العزة نكاية بنى فأبوا جميعاً وآثروا البقاء معى إلى
النهاية .

الثانى : صدقت يا مولاي . إن عجزنا أن نجد لمشكلتهم حلاً فإنه لن
يعجزك .

إبليس : اعترفتما بالإفلاس ؟

الشيطانان : اعترفنا .

إبليس : علىّ بهم الساعة لأفضى إليهم بما عندى !

الثانى : ألا تكاشفنا به أولاً ؟

إبليس : لو كان عندكم رأى يفيد لفعلت . حسبى منكما أن تؤيدانى فى

كل ما أقول وخلا كما ذم . انطلقا فادعوا الرؤساء والرئيسات .

(يخرج الشيطانان ثم يعودان ومعهما الرؤساء والرئيسات

حتى يمتلئ بهم المكان)

إبليس : يا معشر بنى النار إني سائلكم فأجيبونى . هل يرضيكم أن

تبقوا هكذا بلا عمل ؟

الجمع : لا يا مولانا .. نريد أن نعمل !

إبليس : لو استطعت أن أستغنى بكم اليوم عن اليهود لانتزعت رسالتى

من أيديهم فأعدتها إليكم . ولكنكم تعلمون أننا لم نعد

نستطيع الاستغناء عنهم بعد ما صاروا أبرع منكم وأمهر .

لذلك قررت أن تشتركوا معهم فى العمل فهل تقبلون ؟

الجمع : نقبل يا مولانا .. نقبل !

إبليس : لقد فكرت طويلاً فلم أجد إلا سبيلاً واحداً هو أن تمتزجوا بهم

وتندمجوا فيهم فتقتبسوا من براعتهم وتشتركوا فيما يعملون .

الجمع : لكن كيف يا مولانا نندمج فيهم ؟

إبليس : الذكور منكم يتسربون فى رجاىهم فتكون لكم زوجاتهم !

- الذكور : تكون لنا زوجاتهم ؟
- إبليس : نعم . .
- الذكور : ويحملن منا ؟
- إبليس : يحملن ويلدن .
- الإناث : ونحن يا مولانا ؟
- إبليس : تتسربن في نسائهم فيكون لكن أزواجهن .
- الإناث : ونحمل منهم ؟
- إبليس : تحملن وتلدن .
- صوت : ولما يكون الأولاد ؟ لنا أم لهم ؟
- إبليس : سيكونون جيلا هجينا منكم ومنهم فلا يقدر اليهود بعد ذلك أن يستأثروا بالرسالة من دونكم أو يتربعوا وحدهم على عرش ملكوتي إذا انبسط . موافقون ؟
- الجمع : موافقون ! موافقون !
- صوت : هل لي أن أسأل أيضا يا مولاي ؟ .
- إبليس : سل ما تشاء .
- الصوت : هؤلاء اليهود يموتون ونحن لا نموت .
- إبليس : ستموتون أنتم كما يموتون .
- الجمع : نموت ؟ كلا لا نقبل إذن ! لا نريد أن نموت ! نريد أن نبقى خالدين ! .
- إبليس : ويلكم ليس في المستطاع الجمع بين التوالد والخلود .
- الجمع : ما الذى يمنع ؟ .
- إبليس : وجهوا هذا السؤال إلى غيرى ! وجهوه إلى ذاك الذى وضع هذه السنة فى الخليقة ! .
- الجمع : غيرها يا مولانا، بدّل هذه السنة !

- إبليس : لا تطلبوا ذلك منى اليوم .. اطلبوه منى يوم يتم انتصارى عليه .
- الإناث : قد قبلنا يا مولانا . نشتهى أن نلد ، ولا بأس أن نموت .
- الذكور : لكننا لا نريد أن نموت .
- إبليس : ويلكم لا تكونن النساء أهدي سبيلا منكم . أتدرون ما هذا الموت الذى تخشون منه ؟ إنما هو نوم طويل يستريح صاحبه من عناء الحياة وضجيجها ثم يبعث حيا من جديد .. ياليتك كان ضربا من العدم ! . إذن لعجز رب العزة أن يحاسب أحدا أو يعاقبه . لقد قضى على كل ذى روح بالخلود ، لافرق بين من يموت فى هذه الحياة ومن لا يموت . إلا أن الأول يؤذن له أن يستريح والثانى لا يؤذن له أن يستريح . الأول ذو حياة واحدة لا تتجدد ، والثانى تتجدد حياته فى ذريته جيلا بعد جيل . الأول لا يشعر بقيمة الزمن فيخلد إلى التسويف والتأجيل ، والثانى يشعر بقصر الحياة فيبادر إلى استخلاص ما يمكن استخلاصه منها بالعمل الدائب قبل أن يوافيه الأجل المحتوم . الأول تبقى تجاربه فى رأسه حتى تصدأ على مر الدهور والثانى تنتقل تجاربه من جيل إلى جيل فتتجدد وتنصقل . وهذا الفرق هو الذى جعل اليهود يتفوقون عليكم حتى فى هذه الرسالة التى كانت رسالتكم فى الأصل !
- الثانى : ائذن لى يا مولاي أندمج من اليوم ! لأبحث لى عن ساق كساق المجدلية أموت بعدها قرير العين ! (يضحك إبليس)
- الأول : أو تذكر تلك الساق بعد ؟
- الثانى : كيف أنساها يا صاح ؟ تبا لخلود يحول بينى وبين هذه المتع !
- الأول : صدقت : ما قيمة هذا الخلود الممل إذا قيس بالعيش البهيج المختصر ؟ ائذن لى أنا أيضا يا مولاي !

إبليس : كلا .. أنتم وزيراي يجب أن تبقيا معي فأني أخشى إن أفردت وحدي أن تغريني نفسي فأندمج أنا أيضاً ! (يضحك الجميع)

أصوات

: اندمج يا مولانا ! اندمج معنا !

إبليس : ويلكم منذا يرعى الرسالة بعدى ؟ منذا يدفع عنها مكاييد رب العزة ؟ بحسبى يا أبنائى الأعزاء أن أراكم تتمتعون وتتوالدون وتتجددون فأشعر كأنى أمتع فيكم وأتوالد وأتجدد !

الشيطانان

: ونحن ؟

إبليس : أنتم مقضى عليكم بالبقاء معي في هذا الخلود الممل حتى يتم انتصارنا على رب العزة فتذوقا معي لذة الانتصار !

الثانى

: ساق كساق المجدلية ألد وأمتع !

إبليس : صه لا ينبغي أن تكون أنايا ، فعلى كل منا أن يؤدي واجبه بكل ما يملك من قوة وصبر !

الثانى

: عجبى من هؤلاء كيف يؤثرون الخلود بعد ويخشون الموت !

الجمع

: كلا، صرنا لا نريد الخلود ولا نخشى الموت !

إبليس

: رضيتم الآن بالاندماج ؟

الجمع

: نعم .

إبليس

: جميعاً ؟

الجمع

: جميعاً ..

إبليس

: بوركتم . الآن اطمأن قلبى وقوى أملى فى النصر .

الثانى

: ماذا تنتظرون ؟ لو كنت مكانكم لكنت أول من ينطلق لأتخير

أجمل زوجة فيهم فأندمج فى زوجها !

الأول

: أجل .. طوبى للسابقين . السابقون هم الفائزون !

شيطانة

: وطوبى للسابقات . السابقات هن الفائزات !

الجمع : (يهتفون) إلى الاندماج ! إلى الاندماج ! (تضطرب صفوفهم محاولين الخروج والانطلاق)

إبليس : (يصيح بهم) على رسلكم ! على رسلكن ! انتظروا قليلا ..
انتظرن قليلا . (يتوقف الجمع ويسكن من جديد) أولادى الأعزاء يجب أن أزودكم بنصيحة قبل أن تفارقونى . اعلموا أولاً أننى قد سحبت ثقتى من اليهود ووضعتها فيكم فأنتم سندی وعليكم اعتمادى .

الجمع : شكرانك شكرانك !
إبليس : إنهم متفوقون عليكم فى فنون الشر والإثم والغواية فاحرصوا على تلقيها عنهم واقتباسها منهم حتى تستردوا شيئاً من مكانتكم واعتباركم .. أسمعون ؟

الجمع : نعم نعم .
إبليس : ولكن اليهود قوم تياهون يستخفهم العجب والغرور فينسيهم

أحياناً ما يجب عليهم أن يلتزموه . وقد رأيتكم كيف ركبهم الغرور أخيراً فأنكروا وجودى واعتبروني وهماً من الأوهام .
الجمع : أوغاد ! أنذال ! ناكرون للجميل ! كفارون للنعم !

إبليس : لا بأس . ليس يعنينى كثيراً أن يعرفوا فضلى أو يحددوه ماداموا قائمين برسالتى فى العالم على الوجه الأكمل . ولكنى أخشى على ذلك السر الخطير أن يكشفوه ؟

الجمع : ما هو يا مولانا ؟ ما هو ذلك السر ؟
إبليس : هو أنى قد سلختهم من الإنسانية فلا تربطهم بالإنسان غير صلة

العداوة والبغضاء إلى أن يقوم ملكوتى الذى يسمونه ملكوتهم فينتقموا من جميع البشر ويسخروهم تسخير الأنعام . أو ما تعرفون ذلك ؟

الجمع

: بلى نعرف ذلك .

إبليس

: وقد أوصيت أسلافهم فبالغوا في كتمان هذا السر حتى أنهم كانوا يلقون عليه الحجب والأستار بما ينادون به في كل عصر من الشعارات الإنسانية المختلفة ليصرفوا عيون الناس عن حقيقة ما يخفون . ولكنى أخشى اليوم من هؤلاء أن يستخفهم الغرور فتجرى ألسنتهم بما يفتح عين الإنسان على هذا السر قبل أن يتم قيام الملكوت . أواه ! لقد أدركت اليوم خطئى إذ اعتمدت عليهم وحدهم . ما كان ينبغي لى وأنا أحارب رب العزة أن أضع بيضى كله في سلة واحدة !

الثانى

: ما يمنعك اليوم يا مولاي أن تصحح هذا الخطأ فتوزع بيضك في سلال مختلفة ؟

إبليس

: هيهات . قد فات الأوان ولم يبق إلى التراجع من سبيل . البيض كله اليوم في سلة واحدة وعليكم أنتم يا جنودى أن تحرسوا البيض وتحرسوا السلة !

الجمع

: كيف يا مولانا ؟ أرشدنا ماذا نفعل ؟

إبليس

: إذا أنتم اندمجتم فيهم فليكن همكم الأكبر أن تتدسسوا إلى سرائرهم فتوحوا إليهم بالتزام التواضع ونبد الغرور .

أصوات

: أجل لنفعلن ذلك ! لنوحين إليهم بأن يعترفوا بربوبيتك ويشوبوا إلى عبادتك !

إبليس

: هذا لا يعنينى فهم يعبدون الذهب وهو مظهرى في الأرض . ولكن الذى يعنينى هو أن يحرصوا على سرى الأكبر ألا ينكشف للناس .

صوت

: ماذا يحدث يا مولانا لو انكشف ؟

إبليس

: ألا تدرون ماذا يحدث ؟ سلوا الجرائم التى كانت تفتك

بالإنسان منذ كان دون أن يشعر بوجودها : ماذا دهاها لما انكشف
سرّها للإنسان ؟ ألم يشنّ عليها حرب الإبادة دون هوادة ؟

الجمع : بلى .
إبليس : فكذلك سيكون المصير إن انكشف هذا السر الخطير .
أصوات : دعهم يلاقوا هذا المصير ! دعهم يبادوا لنستريح منهم !
إبليس : ويلكم أنسيتم أن مصيرنا مرتبط بمصيرهم ؟ إن باد هؤلاء
فستحل بنا الهزيمة .

الجمع : تحل بنا الهزيمة ؟!
إبليس : وسيعلو الخير على الشر .
الجمع : يعلو الخير على الشر ؟!
إبليس : وستبطل الحروب .
الجمع : تبطل الحروب ؟
إبليس : ويسود السلام في الأرض !
الجمع : يسود السلام ؟

إبليس : وأنتحر !
الجمع : ماذا تقول ؟ تنتحر ؟
إبليس : ماذا يبقى أمامي يومئذ غير الانتحار ؟
الجمع : معاذك يا مولانا معاذك ! حاشاك ! حاشاك !
أصوات : لنحرسن البيض والسلة !

: ولن تحل بنا الهزيمة !
: لن تبطل الحروب !
: لن يسود السلام !
: ولن يعلو الخير على الشر !
: أنت المنصور إلى الأبد !

: لك المجد ولك النصر !

إبليس : بوركتم ! بوركتم ! انطلقوا الآن إلى حيث تندمجون ! انطلقوا
وموعدكم معى يوم يقوم الملكوت ! (ينطلق الجمع خارجين
في قوة وعزم)

إبليس : (ينظر إلى شيطانيه في نشوة وجدل) حقاً إنهم لجنود
مخلصون ! لن أهزم أبداً ومعى هؤلاء وبنو إسرائيل !
(يهبط فجأة نور سماوى فيتركز عمودياً على وسط
المسرح . ويرتاع إبليس وشيطانه فيتعدون عن عمود
النور . ثم يسمع صوت من عل)

الصوت :

يا بنات أورشليم !

الشيطان الأول : وى ! يشبه صوت عيسى !

الصوت :

يا بنات أورشليم ! لا تبكين على . وعلى أنفسكن وأولادكن
فابكين ! أيام يقولون طوبى للعواقر والبطون التى لم تلد
والثدى التى لم ترضع ! أيام ينادون الجبال أن تسقط عليهم ،
والآكام أن تكون لهم غطاء !

الشيطان الثانى : أجل هذا صوت عيسى ! (يسمع صوت ثان)

الصوت الثانى : وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة كلما أوقدوا ناراً
للحرب أطفاها الله . ويسعون فى الأرض فساداً والله لا يحب
المفسدين !

الشيطان الأول : وهذا كأنه صوت محمد !

الشيطان الثانى : بل هو صوت محمد !

إبليس : (ثائراً فى غيظ) كلا كلا لقد هلك عيسى ومات محمد !

(يسمع صوت ثالث)

الصوت الثالث : رويدك يا إبليس ! الكلمة لم تمت !

إبليس : اسمع يا جبريل ! لن تهزمنى الكلمة .. أنا فوق الكلمة !
الصوت الثالث : استمع إليها إذن !
إبليس : كلا لن أستمع ! قد محوت الكلمة !
الصوت الأول : الأرض والسموات تزول وكلماقى لا تزول !
الصوت الثانى : إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون !
الصوت الأول : طوبى لصانعى السلام فإنهم أبناء الله يدعون !
الصوت الثانى : يا أيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة ولا تتبعوا خطوات
الشيطان إنه لكم عدو مبين ! (يستولى الهلع والخوف على
إبليس وشيطانيه فيسدون آذانهم بأصابعهم ويغمضون
عيونهم) قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهذى به الله من
اتبع رضوانه سبيل السلام !

« ستار الختام »

مؤلفات الأستاذ على أحمد باكثير

(تفخر « مكتبة مصر » بأن تقدمها إلى عشاق أدبه الرفيع بنفس أسعارها قبل ارتفاع تكلفتها) .
وتظل قضية إبعاد باكثير عن المسرح والوظيفة ، وإبعاده عن كل دوائر الضوء جريمة من جرائم العصر عجلت بموته في العاشر من نوفمبر ١٩٦٩ .
ويعتبره النقاد المنصفون من أعظم من كتبوا المسرحية العربية إن لم يكن أعظمهم .

— إخناتون ونفرتيتي

— سلامة القس

— وإسلاماه

(قصة شعرية)

— قصر الهودج

— الفرعون الموعود

— شيلوك الجديد

— عودة الفردوس

(مترجمة عن شكسبير بالشعر المرسل)

— روميو وجوليت

— سر الحاكم بأمر الله

— ليلة النهر

— السلسلة والغفران

— الثائر الأحمر

— الدكتور حازم

— أبو دلامة (مضحك الخليفة)

— مسمار جحا

— مأساة أوديب

— سر شهر زاد

— سيرة شجاع

— شعب الله المختار

— إمبراطورية في المزد

— الدنيا فوضى

— إبراهيم باشا

— الشيماء

— فن المسرحية من خلال تجاربي الشخصية

— أوزوريس

— نظام البردة — ذكرى محمد ﷺ

- من فوق سبع سموات
- التوراة الضائعة
- إله إسرائيل
- دار ابن لقمان
- قطط وفيران
- هاروت وماروت
- جلفدان هانم
- الفلاح الفصيح
- جبل الغسيل
- هكذا لقي الله عمر (بن عبد العزيز)
- مسرح السياسة
- الدودة والثعبان
- مأساة زينب
- أحلام نابليون
- قضية أهل الربع
- الوطن الأكبر
- حرب البسوس
- الفارس الجميل
- همام في بلاد الأحقاف

- الملحمة الإسلامية الكبرى (عمر) ، أقوى وأمتع ما كتب :

باكثر ، وتقع في ١٨ جزءا كالتالى :

- | | | |
|------------------------------------|------------------------|-----------------------|
| (١) على أسوار دمشق . | (٢) معركة الجسر . | (٣) كسرى وقيصر . |
| (٤) أبطال اليرموك . | (٥) تراب من أرض فارس . | (٦) رستم |
| (٧) أبطال القادسية . | (٨) مقاليد بيت المقدس | (٩) صلاة فى الإيوان . |
| (١٠) مكيدة من هرقل . | (١١) عمر وخالد . | (١٢) سر المقوقس . |
| (١٣) عام الرمادة . | (١٤) حديث الهرمزان . | (١٥) شطا وأرمانوسة . |
| (١٦) الولاة والرعية - فتح الفتوح . | (١٧) القوى الأمين . | (١٨) غروب الشمس . |

* * *

رقم الإيداع ٥٧٨١ / ٨٨

الترقيم الدولى ٦ - ٠٤٥٨ - ١١ - ٩٧٧

RAVOT

RAVOT

مكتبة مصر
٣ شارع كامل صدقي - الفيحالة

الثلث ٣٧٥ قرشا

دار مصر للطباعة
بيروت - لبنان